

## 令和3年度教育研究活動報告書

氏名	野崎眞澄	所属	芸術文化学部美術学科
学位	多摩美術大学グラフィックデザイン	職位	教授
専門分野	視覚伝達デザイン、イラストレーション		

I 教育活動			
本年度担当科目			
	授業科目		
学部	総合基礎実習、構成実習、デザイン論、情報機能論、美術表現入門、デザイン実習Ⅰ、デザイン実習Ⅱ、デザイン実習Ⅲ、古美術研究実習、卒業制作		
大学院	デザイン研究Ⅰ、デザイン研究Ⅱ／修了制作		
II 研究活動			
現在の研究テーマ（3つまで）			
（1）イラストレーションにおける自己表現の追求			
（2）タイポグラフィとイラストレーション			
（3）視覚情報の伝達とその効果についての研究			
本年度を含む過去3年間の研究業績 R3・R2・R1			
R3	〈展覧会〉 はじまりのかたち-素描-展 大学美術館 3/12～5/8 〈共著〉 第21号 尾道市立大学芸術文化学部紀要		
R2	〈展覧会〉 教員展 大学美術 3/6～5/9 〈共著〉 第20号 尾道市立大学芸術文化学部紀要		
R1	〈展覧会〉 デザインコース教員展「感覚のかたち」グループ展、尾道市立大学美術館 9/14～10/22 〈共著〉 第19号 尾道市立大学芸術文化学部紀要		
H30以前の主な研究業績			
（1）〈展覧会〉第1回、第2回東京装画賞 入選、2012年、2013年			
（2）〈展覧会〉横浜市内ホテル共同企画コースター絵画展2004 ホテル・キャメロット・ジャパン賞、2004年			
（3）〈展覧会〉第48回全国カレンダー展 日本印刷産業連合会会長賞、1997年			
（4）〈展覧会〉第1回リビングアート・コンペティション 入選、1992年			
（5）〈展覧会〉第5回 From A The Art展 奨励賞、1991年			
学会、所属団体における活動（本年度を含む過去3年間の研究業績） R1・R2・R3			
所属学会・所属団体 役職等と任期			
日本図書設計家協会			
IV 社会活動			
1. 学外活動（本年度1年間の活動状況）			
（1）教員展（大学美術館）のギャラリートークに参加登壇。（4/24）			
（NGO・NPO活動、国際交流・協力活動、ボランティア活動等その他特記事項があれば記入） 九州大学との共同事業として国公立デザイン系大学会議に参加した。第3年度である今年は、本学デザインコースの特色ある授業カリキュラムの紹介と、コロナ禍でのイラストレーション研究室課題の取り組みを紹介するテキストを寄稿した。また寄稿文はWEBおよびプリント資料として参加した全国のデザイン系大学で閲覧可能。			
2. 委員会及び協議会委員（本年度1年間の活動状況）			
	委員会等の名称	委員長・委員等の別	出席回数（回）
（1）尾道市関係	ちゅぴCOM尾道ケーブルテレビ番組審議会	委員	1回
	尾道灯りまつり実行委員会	委員	2回
	高校生絵のまち尾道四季展実行委員会	委員	2回
	尾道市立美術館協議会	委員	2回
	尾道マンガ大賞一次審査委員	委員	1回