

尾道市立大学

学生生活実態調査報告書

令和7（2025）年3月

尾道市立大学 学生委員会

まえがき

この学生生活実態調査は、尾道市立大学に在籍する全ての学部学生と大学院学生を対象に、生活状況等の学生生活の実態及び大学への支援の要望等を把握し、今後の修学支援や学生生活支援等に活用するための基礎資料とすることを目的として、平成30(2018)年に第1回目が実施されました。以降の調査は隔年で実施することになっており、今回が第4回目の調査になります。

前回(2022年)は、新型コロナウイルス感染症への対処法が明らかとなり、本学においても対面授業が再開されるなど、世間が「With コロナ」に舵を切りつつあるなかでの調査でしたが、今回(2024年)は、本格的に通常の生活が戻ってきた中での調査になりました。

調査はこれまでと同様に、学部学生および大学院学生の生活環境・経済状態・健康状態・修学状況・進路・課外活動等を中心に、以下の9項目にわたっておこなわれました。調査結果には全て統計的な処理を施し、回答者が特定されないようにしています。

- I 基本項目
- II 生活環境に関する調査
- III 健康状態・食生活に関する調査
- IV 生活費に関する調査
- V 学業に関する調査
- VI 進路に関する調査
- VII SNSなどによる被害やハラスメントに関する調査
- VIII 部活動・サークル活動に関する調査
- IX 施設等に関する調査

調査にあたっては、調査項目について十分に検討を行った後、オンライン(Forms)によるアンケートを実施しました。調査は7月4日にFormsアンケートURLを全対象者にポータル配信し、8月18日まで回答を受け付けました。学部生では、対象者1388名に対し、回答者350名、回答率25.2%、大学院生では対象者28名に対し、回答者7名、回答率25.0%となりました。アンケートの分析にあたっては関係部局である教務委員会・キャリア開発委員会・ハラスメント防止委員会の協力を得たうえで、本報告書を作成しました。なお、前回と同様に本報告書では、サンプル数の少ない大学院生を対象とする調査結果については、その集計結果を示すのみにとどめて、専ら学部生を対象とした分析・考察をおこないました。関係各位におかれましては、本学における学生の生活環境ならびに修学環境をより充実させていくための基礎資料として、本報告書をご参照、ご活用いただきますようお願い申し上げます。

最後になりましたが、今回の調査に際し、多項目にわたる回答をしていただいた学生の皆さん、本報告書を取りまとめるまでの諸作業にご協力をいただいた関係各位に深謝申し上げます。

令和7(2025)年3月
尾道市立大学学生委員会

目次

1. 調査の目的	1
2. 実施対象・頻度	1
3. 実施方法	1
4. 実施結果	2
5. 集計結果	2
(1) 学部	3
I 基本項目	3
II 生活環境に関する調査	5
III 健康状態・食生活に関する調査	8
IV 生活費に関する調査	16
V 学業に関する調査	38
VI 進路に関する調査	42
VII SNSなどによる被害やハラスメントに関する調査	57
VIII 部活動・サークル活動に関する調査	64
IX 施設等に関する調査	70
(2) 研究科	89
I 基本項目	89
II 生活環境に関する調査	91
III 健康状態・食生活に関する調査	94
IV 生活費に関する調査	99
V 学業に関する調査	117
VI 進路に関する調査	121
VII SNSなどによる被害やハラスメントに関する調査	131
VIII 部活動・サークル活動に関する調査	139
IX 施設等に関する調査	145

1. 調査の目的

学生の生活環境や学習環境の現状を把握し、今後の学生生活支援、修学支援、キャリア支援のあり方を検討するための基礎資料とする。

2. 実施対象・頻度

尾道市立大学に在学する学部生、大学院生を対象として実施する。ただし学則第56条から第60条に定める聴講生、特別聴講生、科目等履修生、研究生、委託生は調査対象とはしない。本調査は、平成30年度(2018年)より隔年で実施するものとする。

3. 実施方法

利便性を考慮しオンライン(Forms)によるアンケートを実施した。学部学科および研究科の全対象者に Forms アンケートの URL をポータル配信し、回答を受け付けた。

4. 実施結果

次表のとおり。

【令和6（2024）年度】

学部	学科	1年生			2年生			3年生			4年生			学部計		
		対象者	回答者	回収率	対象者	回答者	回収率	対象者	回答者	回収率	対象者	回答者	回収率	対象者	回答者	回収率
経済情報	経済情報	213	81	38.0%	211	47	22.3%	236	28	11.9%	271	39	14.4%	931	195	20.9%
芸術文化	日本文学	55	32	58.2%	50	19	38.0%	55	15	27.3%	74	27	36.5%	234	93	39.7%
	美術	53	23	43.4%	53	16	30.2%	55	11	20.0%	62	12	19.4%	223	62	27.8%
計		321	136	42.4%	314	82	26.1%	346	54	15.6%	407	78	19.2%	1388	350	25.2%

研究科	有効回答			無効 回答
	対象者	回答者	回収率	
計	28	7	25.0%	0

【参考：令和4（2022）年度】

学部	学科	1年生			2年生			3年生			4年生			学部計		
		対象者	回答者	回収率	対象者	回答者	回収率	対象者	回答者	回収率	対象者	回答者	回収率	対象者	回答者	回収率
経済情報	経済情報	236	148	62.7%	237	161	67.9%	223	131	58.7%	264	117	44.3%	960	557	58.0%
芸術文化	日本文学	60	52	86.7%	56	50	89.3%	61	39	63.9%	60	40	66.7%	237	181	76.4%
	美術	55	42	76.4%	53	27	50.9%	56	26	46.4%	63	22	34.9%	227	117	51.5%
計		351	242	68.9%	346	238	68.8%	340	196	57.6%	387	179	46.3%	1424	855	60.0%

研究科	有効回答			無効 回答
	対象者	回答者	回収率	
計	28	15	53.6%	

【参考：令和2（2020）年度】

学部	学科	1年生			2年生			3年生			4年生			学部計		
		対象者	回答者	回収率	対象者	回答者	回収率	対象者	回答者	回収率	対象者	回答者	回収率	対象者	回答者	回収率
経済情報	経済情報	223	175	78.5%	229	151	65.9%	227	102	44.9%	276	127	46.0%	955	555	58.1%
芸術文化	日本文学	61	45	73.8%	56	44	78.6%	56	37	66.1%	65	41	63.1%	238	167	70.2%
	美術	54	44	81.5%	54	29	53.7%	57	46	80.7%	61	46	75.4%	226	165	73.0%
計		338	264	78.1%	339	224	66.1%	340	185	54.4%	402	214	53.2%	1419	887	62.5%

研究科	有効回答			無効 回答
	対象者	回答者	回収率	
計	35	20	57.1%	

5. 集計結果

以下、学部・研究科ごとに学年別・項目別に回答率と回答者数（複数回答可とした設問は回答数）を示す。ただし、表中にある「無回答」欄は、学科、学年、または各設問における回答が選択されていなかったことを示す。

(1) 学部

I 基本項目

出身地では、全学的に広島県と隣県である岡山県の出身者比率が多くを占め、両者をあわせると47.5%に及んでいる。中国を除いた地域別には、近畿・北陸と四国が10%を超えているものの、その他の地域からの出身者の減少傾向が続いている。

1. 性別を選んでください。

【令和6（2024）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
男	61.7%	18.8%	26.1%	61.7%	10.5%	6.3%	64.3%	13.3%	0.0%	53.8%	11.1%	33.3%	40.6%
女	38.3%	81.3%	73.9%	38.3%	84.2%	87.5%	35.7%	86.7%	100.0%	46.2%	88.9%	66.7%	58.9%
その他	—	—	—	—	5.3%	6.3%	—	—	—	—	—	—	0.6%
回答者数(人)	81	32	23	47	19	16	28	15	11	39	27	12	350

【参考：令和4（2022）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
男	62.2%	23.1%	11.9%	59.0%	18.0%	7.4%	61.1%	23.1%	7.7%	59.0%	27.5%	—	45.1%
女	37.8%	69.2%	88.1%	41.0%	80.0%	92.6%	38.9%	76.9%	88.5%	41.0%	67.5%	100.0%	53.9%
その他	—	7.7%	—	—	2.0%	—	—	—	3.8%	—	5.0%	—	1.0%
回答者数(人)	148	52	42	161	50	27	131	39	26	117	40	22	855

【参考：令和2（2020）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
男	53.1%	28.9%	4.5%	57.0%	22.7%	10.3%	56.9%	10.8%	10.9%	47.2%	12.2%	10.9%	38.8%
女	46.9%	71.1%	95.5%	41.7%	70.5%	89.7%	43.1%	81.1%	87.0%	52.8%	87.8%	87.0%	60.1%
自由記述	—	—	—	1.3%	6.8%	—	—	8.1%	2.2%	—	—	2.2%	1.1%
回答者数(人)	175	45	44	151	44	29	102	37	46	127	41	46	887

2. 出身地を選んでください。

【令和6（2024）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
広島県	37.0%	40.6%	17.4%	40.4%	36.8%	31.3%	32.1%	40.0%	9.1%	28.2%	29.6%	16.7%	32.9%
岡山県	11.1%	6.3%	21.7%	12.8%	31.6%	6.3%	32.1%	26.7%	—	12.8%	11.1%	8.3%	14.6%
山口県	1.2%	6.3%	—	—	5.3%	—	—	—	—	—	—	8.3%	1.4%
島根県	6.2%	—	—	10.6%	—	—	—	6.7%	—	—	—	—	3.1%
鳥取県	—	—	—	—	—	—	7.1%	—	—	—	—	—	0.6%
四国	9.9%	3.1%	4.3%	6.4%	—	12.5%	14.3%	6.7%	9.1%	20.5%	25.9%	33.3%	11.4%
九州・沖縄	3.7%	9.4%	26.1%	6.4%	10.5%	18.8%	—	6.7%	18.2%	7.7%	3.7%	16.7%	8.3%
近畿・北陸	24.7%	6.3%	8.7%	10.6%	—	18.8%	10.7%	—	36.4%	20.5%	7.4%	—	14.0%
中部	3.7%	12.5%	17.4%	10.6%	15.8%	12.5%	3.6%	—	27.3%	7.7%	3.7%	—	8.3%
関東・甲信越	1.2%	6.3%	—	—	—	—	—	—	—	—	14.8%	8.3%	2.3%
東北・北海道	—	9.4%	—	—	—	—	—	13.3%	—	—	—	—	1.4%
日本国外	1.2%	—	4.3%	2.1%	—	—	—	—	—	2.6%	3.7%	8.3%	1.7%
回答者数(人)	81	32	23	47	19	16	28	15	11	39	27	12	350

【参考：令和4（2022）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
広島県	33.1%	40.4%	19.0%	25.5%	34.0%	33.3%	26.0%	17.9%	19.2%	25.6%	30.0%	18.2%	27.7%
岡山県	18.2%	21.2%	—	13.7%	14.0%	—	15.3%	5.1%	11.5%	13.7%	12.5%	4.5%	13.3%
山口県	0.7%	1.9%	2.4%	2.5%	2.0%	7.4%	1.5%	2.6%	11.5%	3.4%	—	4.5%	2.5%
島根県	3.4%	1.9%	—	8.1%	—	—	3.8%	—	—	3.4%	—	—	3.3%
鳥取県	3.4%	—	—	2.5%	—	—	1.5%	2.6%	—	2.6%	—	—	1.8%
四国	11.5%	7.7%	26.2%	11.8%	18.0%	14.8%	13.7%	5.1%	15.4%	13.7%	10.0%	22.7%	13.2%
九州・沖縄	7.4%	9.6%	21.4%	8.7%	10.0%	14.8%	9.2%	15.4%	15.4%	5.1%	17.5%	9.1%	9.9%
近畿・北陸	12.2%	7.7%	21.4%	14.9%	6.0%	25.9%	16.8%	25.6%	23.1%	18.8%	15.0%	27.3%	16.0%
中部	8.8%	3.8%	9.5%	6.2%	4.0%	—	8.4%	7.7%	—	9.4%	7.5%	9.1%	7.1%
関東・甲信越	0.7%	1.9%	—	3.7%	10.0%	3.7%	0.8%	7.7%	3.8%	0.9%	5.0%	—	2.6%
東北・北海道	—	3.8%	—	1.2%	2.0%	—	0.8%	2.6%	—	0.9%	2.5%	—	1.1%
日本国外	0.7%	—	—	1.2%	—	—	2.3%	7.7%	—	2.6%	—	4.5%	1.5%
回答者数(人)	148	52	42	161	50	27	131	39	26	117	40	22	855

【参考：令和2（2020）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
広島県	24.0%	15.6%	18.2%	25.2%	27.3%	24.1%	21.6%	21.6%	23.9%	32.3%	22.0%	34.8%	24.9%
岡山県	16.6%	4.4%	9.1%	16.6%	18.2%	3.4%	14.7%	24.3%	6.5%	12.6%	14.6%	4.3%	13.5%
山口県	1.7%	4.4%	6.8%	2.0%	—	3.4%	2.9%	—	—	3.1%	—	2.2%	2.3%
島根県	8.0%	—	—	4.6%	—	—	5.9%	—	4.3%	4.7%	4.9%	0.0%	4.2%
鳥取県	1.1%	4.4%	—	1.3%	—	—	2.0%	2.7%	2.2%	1.6%	2.4%	—	1.5%
四国	16.0%	4.4%	13.6%	12.6%	9.1%	13.8%	18.6%	8.1%	21.7%	12.6%	9.8%	17.4%	13.9%
九州・沖縄	8.6%	22.2%	22.7%	5.3%	20.5%	17.2%	6.9%	8.1%	17.4%	12.6%	19.5%	17.4%	12.1%
近畿・北陸	13.7%	22.2%	22.7%	21.2%	18.2%	27.6%	16.7%	21.6%	17.4%	9.4%	14.6%	17.4%	17.0%
中部	7.4%	11.1%	4.5%	7.3%	4.5%	10.3%	6.9%	13.5%	4.3%	8.7%	—	6.5%	7.2%
関東・甲信越	0.6%	6.7%	2.3%	1.3%	2.3%	—	—	—	—	—	4.9%	—	1.1%
東北・北海道	1.7%	2.2%	—	0.7%	—	—	2.0%	—	—	—	4.9%	—	1.0%
日本国外	0.6%	2.2%	—	2.0%	—	—	2.0%	—	2.2%	2.4%	2.4%	—	1.4%
回答者数(人)	175	45	44	151	44	29	102	37	46	127	41	46	887

II 生活環境に関する調査

1. 現在の居住形態はどれですか。

全学的に「アパート・マンション（1人暮らし）」が最も多く（46.6%）、その傾向は学部学科間に共通している。次いで、「実家」（29.4%）、「大学周辺の寮（徒歩圏内）」（22.0%）となり、前回調査と大差はない。

【令和6（2024）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
実家	29.6%	28.1%	17.4%	36.2%	42.1%	12.5%	32.1%	53.3%	—	30.8%	37.0%	—	29.4%
大学周辺の寮（徒歩圏内）	18.5%	25.0%	52.2%	21.3%	21.1%	37.5%	10.7%	13.3%	36.4%	12.8%	11.1%	41.7%	22.0%
アパート・マンション（一人暮らし）	50.6%	43.8%	30.4%	42.6%	31.6%	50.0%	53.6%	26.7%	54.5%	56.4%	48.1%	58.3%	46.6%
アパート・マンション（兄弟・姉妹等と同居）	—	—	—	—	—	—	3.6%	6.7%	—	—	3.7%	—	0.9%
親戚宅	1.2%	3.1%	—	—	5.3%	—	—	—	9.1%	—	—	—	1.1%
回答者数（人）	81	32	23	47	19	16	28	15	11	39	27	12	350

【参考：令和4（2022）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
自宅	35.8%	40.4%	14.3%	23.6%	26.0%	3.7%	31.3%	15.4%	11.5%	33.3%	25.0%	13.6%	27.4%
大学周辺の寮（徒歩圏内）	6.1%	21.2%	50.0%	13.7%	20.0%	37.0%	11.5%	15.4%	30.8%	10.3%	17.5%	22.7%	15.9%
アパート・マンション（一人暮らし）	56.1%	38.5%	31.0%	61.5%	54.0%	55.6%	55.0%	64.1%	57.7%	55.6%	57.5%	63.6%	55.1%
アパート・マンション（親類と同居）	1.4%	—	2.4%	1.2%	—	3.7%	1.5%	2.6%	—	0.9%	—	—	1.2%
アパート・マンション（友人と同居）	0.7%	—	2.4%	—	—	—	0.8%	2.6%	—	—	—	—	0.5%
回答者数（人）	148	52	42	161	50	27	131	39	26	117	40	22	855

【参考：令和2（2020）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
自宅	30.3%	13.3%	13.6%	29.8%	22.7%	20.7%	27.5%	37.8%	21.7%	41.7%	29.3%	23.9%	28.6%
大学周辺の寮（徒歩圏内）	13.7%	22.2%	38.6%	16.6%	22.7%	44.8%	8.8%	10.8%	32.6%	7.9%	31.7%	21.7%	18.0%
アパート・マンション（一人暮らし）	53.7%	62.2%	47.7%	49.0%	52.3%	34.5%	60.8%	48.6%	43.5%	45.7%	39.0%	54.3%	50.6%
アパート・マンション（親類と同居）	1.7%	2.2%	—	4.6%	2.3%	—	2.9%	—	—	2.4%	—	—	2.0%
アパート・マンション（友人と同居）	0.6%	—	—	—	—	—	—	2.7%	2.2%	2.4%	—	—	0.7%
回答者数（人）	175	45	44	151	44	29	102	37	46	127	41	46	887

2. 通学手段はどれですか。(最も時間の長いものを選んでください。)

全学的に「バス」利用者が32.9%を占め、前回の31.5%を上回った。引き続きバスのダイヤおよび運行状況に学生の多くが影響を受けていることがわかる。次いで「徒歩」(27.1%)、「電車」(17.4%)、「バイク」(10.6%)となっている。

【令和6(2024)年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
徒歩	21.0%	31.3%	52.2%	23.4%	26.3%	50.0%	17.9%	13.3%	36.4%	17.9%	25.9%	58.3%	27.1%
自転車	4.9%	3.1%	—	4.3%	5.3%	12.5%	7.1%	6.7%	—	2.6%	14.8%	8.3%	5.4%
バイク	9.9%	—	—	19.1%	—	6.3%	17.9%	—	—	30.8%	7.4%	—	10.6%
バス	42.0%	46.9%	39.1%	23.4%	26.3%	25.0%	28.6%	33.3%	54.5%	17.9%	25.9%	33.3%	32.9%
電車	22.2%	15.6%	4.3%	17.0%	31.6%	6.3%	28.6%	33.3%	9.1%	5.1%	22.2%	—	17.4%
その他	—	3.1%	4.3%	12.8%	10.5%	—	—	13.3%	—	25.6%	3.7%	—	6.6%
回答者数(人)	81	32	23	47	19	16	28	15	11	39	27	12	350

【参考：令和4(2022)年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
徒歩	14.2%	25.0%	52.4%	18.6%	30.0%	63.0%	17.6%	23.1%	34.6%	11.1%	17.5%	27.3%	21.6%
自転車	11.5%	7.7%	4.8%	4.3%	10.0%	3.7%	11.5%	12.8%	7.7%	4.3%	—	9.1%	7.6%
バイク	12.8%	1.9%	4.8%	21.7%	4.0%	—	19.1%	12.8%	7.7%	25.6%	17.5%	4.5%	15.1%
バス	39.9%	30.8%	26.2%	32.9%	32.0%	29.6%	20.6%	35.9%	42.3%	23.1%	40.0%	50.0%	31.5%
電車	19.6%	28.8%	9.5%	11.2%	20.0%	—	20.6%	12.8%	7.7%	12.8%	15.0%	9.1%	15.6%
オンライン授業のため 通学していない	—	—	—	—	—	—	—	—	—	13.7%	5.0%	—	2.1%
その他	2.0%	2.0%	0.7%	11.2%	4.0%	2.0%	10.7%	2.6%	—	9.4%	5.0%	—	6.5%
回答者数(人)	148	52	42	161	50	27	131	39	26	117	40	22	855

【参考：令和2(2020)年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
徒歩	18.9%	26.7%	43.2%	21.2%	27.3%	41.4%	8.8%	16.2%	41.3%	14.2%	34.1%	34.8%	22.8%
自転車	9.7%	6.7%	2.3%	2.0%	—	10.3%	3.9%	—	2.2%	1.6%	7.3%	8.7%	4.6%
バイク	13.7%	8.9%	6.8%	25.2%	18.2%	3.4%	42.2%	13.5%	17.4%	21.3%	9.8%	23.9%	19.8%
バス	29.7%	46.7%	38.6%	24.5%	36.4%	27.6%	12.7%	29.7%	17.4%	18.1%	14.6%	17.4%	24.8%
電車	22.3%	8.9%	9.1%	12.6%	11.4%	13.8%	13.7%	24.3%	6.5%	15.0%	9.8%	8.7%	14.4%
オンライン授業のため 通学していない	1.7%	2.2%	—	10.6%	4.5%	3.4%	10.8%	10.8%	6.5%	12.6%	17.1%	6.5%	7.6%
その他	4.0%	—	—	4.0%	2.3%	—	7.8%	5.4%	8.7%	17.3%	7.3%	—	6.0%
回答者数(人)	175	45	44	151	44	29	102	37	46	127	41	46	887

3. 合計の通学時間はどのくらいですか。

「30分未満」が圧倒的に多く、全体の68.0%である。次いで「60分以上90分未満」が10.9%であり、実家からの通学者が若干増えている影響が考えられる。

【令和6（2024）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
30分未満	70.4%	65.6%	87.0%	63.8%	52.6%	87.5%	60.7%	46.7%	81.8%	69.2%	55.6%	—	68.0%
30分以上60分未満	11.1%	6.3%	—	12.8%	5.3%	—	14.3%	13.3%	—	15.4%	7.4%	—	9.7%
60分以上90分未満	13.6%	18.8%	4.3%	10.6%	15.8%	6.3%	7.1%	6.7%	9.1%	5.1%	18.5%	—	10.9%
90分以上120分未満	3.7%	9.4%	8.7%	8.5%	5.3%	6.3%	7.1%	26.7%	—	2.6%	18.5%	—	7.4%
120分以上	1.2%	—	—	4.3%	21.1%	—	10.7%	6.7%	—	7.7%	—	—	4.0%
回答者数（人）	81	32	23	47	19	16	28	15	11	39	27	12	350

【参考：令和4（2022）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
30分未満	60.8%	50.0%	88.1%	73.9%	64.0%	85.2%	64.1%	71.8%	84.6%	59.0%	67.5%	72.7%	67.0%
30分以上 60分未満	16.9%	11.5%	2.4%	13.7%	12.0%	11.1%	13.7%	10.3%	7.7%	10.3%	7.5%	13.6%	12.3%
60分以上 90分未満	9.5%	5.8%	4.8%	4.3%	12.0%	—	11.5%	7.7%	—	6.0%	10.0%	4.5%	7.3%
90分以上 120分未満	9.5%	19.2%	4.8%	6.2%	8.0%	3.7%	6.9%	10.3%	5.1%	5.1%	7.5%	9.1%	7.8%
120分以上	3.4%	13.5%	—	1.9%	4.0%	—	3.8%	—	—	5.1%	2.5%	—	3.4%
オンライン授業のため 通学していない	—	—	—	—	—	—	—	—	—	14.5%	5.0%	—	2.2%
その他	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
回答者数（人）	148	52	42	161	50	27	131	39	26	117	40	22	855

【参考：令和2（2020）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
30分未満	61.1%	68.9%	79.5%	62.3%	77.3%	75.9%	67.6%	54.1%	73.9%	51.2%	56.1%	69.6%	63.8%
30分以上 60分未満	11.4%	15.6%	11.4%	11.9%	6.8%	10.3%	6.9%	5.4%	13.0%	17.3%	9.8%	15.2%	11.7%
60分以上 90分未満	12.0%	11.1%	2.3%	7.9%	9.1%	6.9%	5.9%	13.5%	6.5%	7.1%	9.8%	2.2%	8.2%
90分以上 120分未満	12.6%	2.2%	2.3%	6.0%	2.3%	3.4%	6.9%	8.1%	—	5.5%	4.9%	6.5%	6.4%
120分以上	1.1%	—	4.5%	1.3%	—	—	2.0%	8.1%	—	4.7%	—	—	1.9%
オンライン授業のため 通学していない	1.7%	2.2%	—	10.6%	4.5%	3.4%	10.8%	10.8%	6.5%	13.4%	17.1%	6.5%	7.7%
その他	—	—	—	—	—	—	—	—	—	0.8%	2.4%	—	0.2%
回答者数（人）	175	45	44	151	44	29	102	37	46	127	41	46	887

Ⅲ 健康状態・食生活に関する調査

1. 回答時点の健康状態はどれですか。

「健康」、「おおむね健康」とする回答をあわせて 90.0%であった。ただし、「健康」と回答したものは 46.3%と前回の 52.3%を下回り、前々回からの減少傾向が続いている。また「やや不健康」、「不健康」と回答した学生は 10.0%と前回の 10.3%とほぼ同様である。

「やや不健康」、「不健康」と回答があったものにその理由を尋ねたところ、「睡眠不足」が最も多く (22.7%)、次いで「精神的な悩みや不安」(20.9%)、「偏った食生活」(16.4%)、「運動不足」(14.5%)、「アルバイトによる疲労」(10.9%)が続いている。引き続き睡眠・食事・運動面を中心とした規則的な生活を送ることの大切さについての意識啓発と、メンタル面での適切なサポートが重要となっている様子がわかる。

【令和6(2024)年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
健康	55.6%	46.9%	39.1%	40.4%	36.8%	50.0%	46.4%	20.0%	36.4%	51.3%	40.7%	66.7%	46.3%
おおむね健康	42.0%	46.9%	56.5%	48.9%	47.4%	31.3%	42.9%	53.3%	54.5%	33.3%	44.4%	25.0%	43.7%
やや不健康	1.2%	6.3%	4.3%	10.6%	15.8%	18.8%	3.6%	26.7%	9.1%	7.7%	14.8%	—	8.0%
不健康	1.2%	—	—	—	—	—	7.1%	—	—	7.7%	—	8.3%	2.0%
回答者数(人)	81	32	23	47	19	16	28	15	11	39	27	12	350

【参考：令和4(2022)年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
健康	61.5%	51.9%	31.0%	52.2%	28.0%	40.7%	55.0%	30.8%	34.6%	72.6%	47.5%	45.5%	52.3%
おおむね健康	31.1%	38.5%	57.1%	35.4%	68.0%	40.7%	32.8%	56.4%	46.2%	21.4%	40.0%	45.5%	37.4%
健康 やや	6.8%	5.8%	7.1%	9.9%	4.0%	18.5%	9.2%	10.3%	19.2%	4.3%	10.0%	9.1%	8.3%
不健康	0.7%	3.8%	4.8%	2.5%	—	—	3.1%	2.6%	—	1.7%	2.5%	—	2.0%
回答者数(人)	148	52	42	161	50	27	131	39	26	117	40	22	855

【参考：令和2(2020)年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
健康	64.6%	55.6%	47.7%	77.5%	56.8%	86.2%	83.3%	56.8%	65.2%	83.5%	75.6%	71.7%	71.3%
おおむね健康	30.9%	35.6%	40.9%	19.2%	34.1%	10.3%	16.7%	35.1%	30.4%	12.6%	22.0%	21.7%	24.1%
健康 やや	3.4%	6.7%	9.1%	2.6%	6.8%	3.4%	—	8.1%	4.3%	3.1%	2.4%	6.5%	3.8%
不健康	1.1%	2.2%	2.3%	0.7%	2.3%	—	—	—	—	0.8%	—	—	0.8%
回答者数(人)	175	45	44	151	44	29	102	37	46	127	41	46	887

1-2. その理由として、当てはまるものはどれですか。(複数回答可)

※上記1. で「やや不健康」、「不健康」と回答した場合のみ

【令和6(2024)年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
運動不足	—	20.0%	—	14.3%	16.7%	14.3%	12.5%	17.6%	33.3%	5.6%	18.2%	20.0%	14.5%
睡眠不足	50.0%	20.0%	100.0%	28.6%	16.7%	14.3%	12.5%	23.5%	33.3%	27.8%	18.2%	20.0%	22.7%
偏った食生活	—	40.0%	—	14.3%	8.3%	14.3%	25.0%	5.9%	—	22.2%	27.3%	20.0%	16.4%
勉学による疲労	—	20.0%	—	—	16.7%	7.1%	—	5.9%	33.3%	5.6%	—	20.0%	7.3%
部活動・サークル活動 による疲労	—	—	—	7.1%	8.3%	7.1%	—	5.9%	—	—	—	—	3.6%
アルバイト による疲労	—	—	—	14.3%	16.7%	14.3%	12.5%	17.6%	—	11.1%	—	—	10.9%
精神的な 悩みや不安	—	—	—	14.3%	16.7%	21.4%	25.0%	23.5%	—	27.8%	36.4%	20.0%	20.9%
その他	50.0%	—	—	7.1%	—	7.1%	12.5%	—	—	—	—	—	3.6%
回答数	2	5	1	14	12	14	8	17	3	18	11	5	110

(その他の具体的な記述)

- ・持病 ・コロナウイルス ・対人による疲労 ・肺炎

【参考：令和4(2022)年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
運動不足	21.1%	15.4%	14.3%	14.3%	—	23.5%	16.7%	6.3%	16.7%	36.4%	20.0%	28.6%	17.3%
睡眠不足	21.1%	30.8%	28.6%	19.0%	33.3%	23.5%	24.1%	18.8%	16.7%	9.1%	26.7%	28.6%	22.6%
偏った食生活	15.8%	23.1%	14.3%	16.7%	16.7%	11.8%	9.3%	18.8%	25.0%	18.2%	20.0%	14.3%	15.5%
勉学による疲労	5.3%	7.7%	7.1%	11.9%	—	11.8%	13.0%	12.5%	8.3%	—	6.7%	—	9.3%
部活動・サークル活動 による疲労	—	—	—	2.4%	—	—	3.7%	—	—	—	—	—	1.3%
アルバイト による疲労	5.3%	—	7.1%	16.7%	16.7%	5.9%	14.8%	12.5%	8.3%	9.1%	—	28.6%	11.1%
精神的な 悩みや不安	21.1%	15.4%	28.6%	14.3%	33.3%	23.5%	16.7%	25.0%	25.0%	27.3%	26.7%	—	19.9%
その他	10.5%	7.7%	—	4.8%	—	—	1.9%	6.3%	—	—	—	—	3.1%
回答数	19	13	14	42	6	17	54	16	12	11	15	7	226

(その他の具体的な記述)

- ・うつ ・持病 ・新型コロナの後遺症 ・急性咽頭炎 ・自律神経機能不全 ・カフェイン過剰摂取
- ・病気?

【参考：令和2（2020）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
運動不足	15.4%	－	18.8%	7.1%	11.1%	25.0%	－	12.5%	－	21.4%	－	25.0%	13.0%
睡眠不足	15.4%	18.2%	18.8%	35.7%	11.1%	25.0%	－	25.0%	16.7%	28.6%	33.3%	－	20.9%
偏った食生活	15.4%	27.3%	25.0%	14.3%	11.1%	25.0%	－	12.5%	－	7.1%	－	25.0%	15.7%
勉強による疲労	15.4%	18.2%	6.3%	7.1%	11.1%	－	－	25.0%	16.7%	7.1%	33.3%	－	12.2%
部活動・サークル活動 による疲労	3.8%	－	－	7.1%	－	－	－	－	－	－	－	－	1.7%
アルバイト による疲労	11.5%	－	－	14.3%	11.1%	－	－	－	33.3%	14.3%	－	－	8.7%
精神的な 悩みや不安	19.2%	27.3%	25.0%	14.3%	44.4%	25.0%	－	25.0%	33.3%	21.4%	33.3%	50.0%	25.2%
その他	3.8%	9.1%	6.3%	－	－	－	－	－	－	－	－	－	2.6%
回答数	26	11	16	14	9	4	0	8	6	14	3	4	115

（その他の具体的な記述）

- ・ 金銭的問題
- ・ 持病
- ・ わからない

2. 回答時点の食生活についてあてはまるものはどれですか。(複数回答可)

「自炊している」が最も多くを占め、全体の34.2%に及んでいる。次いで「家族が作っている食事を食べている」(18.8%)、「三食きちんと摂ることを心がけている」(10.9%)、となり、「インスタント食品を摂ることが多い」(10.8%)を僅かに上回り、また、「栄養のバランスに気を付けている」と回答したのも7.6%と前回の5.7%を上回り、前回調査結果に基づき昨年度実施した朝食支援事業が本学学生の食事における健康への意識向上につながった可能性がある。

【令和6(2024)年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
自炊している	36.6%	34.7%	37.8%	33.3%	20.7%	34.5%	24.4%	26.7%	43.5%	37.9%	32.7%	50.0%	34.2%
家族が作ってくれている食事を食べている	17.9%	22.4%	13.5%	24.0%	31.0%	6.9%	22.2%	30.0%	4.3%	15.5%	20.4%	—	18.8%
寮で作られた食事を食べている	5.2%	10.2%	18.9%	4.0%	10.3%	17.2%	4.4%	6.7%	4.3%	6.9%	—	11.1%	7.1%
弁当や総菜などで済ませることが多い	6.7%	4.1%	5.4%	8.0%	13.8%	6.9%	15.6%	13.3%	8.7%	12.1%	14.3%	5.6%	9.2%
インスタント食品を摂ることが多い	8.2%	8.2%	8.1%	9.3%	6.9%	13.8%	17.8%	6.7%	17.4%	13.8%	14.3%	11.1%	10.8%
栄養のバランスに気を付けている	11.9%	4.1%	5.4%	8.0%	6.9%	10.3%	2.2%	6.7%	4.3%	8.6%	6.1%	5.6%	7.6%
三食きちんと摂ることを心がけている	12.7%	16.3%	10.8%	9.3%	10.3%	10.3%	8.9%	10.0%	17.4%	5.2%	10.2%	11.1%	10.9%
その他	0.7%	—	—	4.0%	—	—	4.4%	—	—	—	2.0%	5.6%	1.4%
回答数	134	49	37	75	29	29	45	30	23	58	49	18	576

(その他の具体的な記述)

- ・アルバイト先の賄い(4件) ・ごはんのみ炊く ・外食 ・脂質1日30g ・栄養が偏っている

【参考：令和4(2022)年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
自炊している	37.2%	24.5%	36.9%	36.5%	40.0%	45.5%	36.7%	42.2%	45.9%	33.5%	31.0%	33.3%	36.1%
家族が作ってくれている食事を食べている	23.3%	22.3%	10.8%	14.7%	14.7%	4.5%	21.3%	9.4%	13.5%	21.4%	17.2%	10.0%	17.8%
寮で作られた食事を食べている	2.2%	7.4%	20.0%	6.0%	1.3%	13.6%	3.7%	7.8%	5.4%	3.8%	8.6%	10.0%	5.8%
弁当や総菜などで済ませることが多い	8.5%	11.7%	7.7%	15.5%	18.7%	4.5%	14.9%	17.2%	16.2%	18.1%	17.2%	23.3%	14.1%
インスタント食品を摂ることが多い	11.2%	18.1%	7.7%	11.5%	10.7%	9.1%	10.6%	10.9%	10.8%	11.5%	15.5%	10.0%	11.6%
栄養のバランスに気を付けている	7.2%	2.1%	4.6%	6.0%	6.7%	13.6%	3.7%	4.7%	2.7%	6.0%	5.2%	10.0%	5.7%
三食きちんと摂ることを心がけている	8.1%	13.8%	10.8%	7.9%	6.7%	9.1%	6.9%	6.3%	2.7%	4.9%	5.2%	3.3%	7.5%
その他	2.2%	—	1.5%	2.0%	1.3%	—	2.1%	1.6%	2.7%	0.5%	—	—	1.4%
回答数	223	94	65	252	75	44	188	64	37	182	58	30	1312

(その他の具体的な記述)

- ・アルバイト先の賄い(14件) ・好きなものしか食べていない ・オートファジー中 ・食欲がない
- ・仕送の米に塩をかけて食べている

【参考：令和2（2020）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
自炊している	37.5%	25.0%	50.0%	14.3%	20.0%	50.0%	-	25.0%	33.3%	25.0%	50.0%	-	30.8%
家族が作ってくれている食事を食べている	6.3%	25.0%	12.5%	14.3%	-	-	-	50.0%	33.3%	12.5%	-	-	13.8%
弁当や総菜などで済ませることが多い	31.3%	37.5%	12.5%	14.3%	40.0%	-	-	25.0%	33.3%	37.5%	-	100.0%	29.2%
インスタント食品を摂ることが多い	25.0%	12.5%	25.0%	28.6%	40.0%	50.0%	-	-	-	-	-	-	18.5%
栄養のバランスに気を付けている	-	-	-	14.3%	-	-	-	-	-	-	-	-	1.5%
三食きちんと摂ることを心がけている	-	-	-	-	-	-	-	-	-	12.5%	50.0%	-	3.1%
その他	-	-	-	14.3%	-	-	-	-	-	12.5%	-	-	3.1%
回答数	16	8	8	7	5	2	0	4	3	8	2	2	65

（その他の具体的な記述）

・バイト先の賄い

・寮のご飯があるがほぼ食べない

3. 朝食についてあてはまるものはどれですか。

朝食について、「ほぼ毎日食べている」と回答した学生は54.6%で前回の41.1%を上回った。一方で「食べないことが週2、3日ある」、「食べないことが週4、5日ある」、「ほぼ食べない」と回答したものはあわせて45.4%に上った。前回調査結果に基づき昨年度実施した朝食支援事業に一定の効果があった可能性があるが、引き続き「食」の重要性についての意識啓発が必要と考えられる。

【令和6（2024）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
ほぼ毎日食べている	64.2%	59.4%	69.6%	48.9%	57.9%	43.8%	46.4%	40.0%	63.6%	33.3%	63.0%	58.3%	54.6%
食べないことが週2、3日ある	12.3%	25.0%	21.7%	19.1%	21.1%	31.3%	32.1%	26.7%	27.3%	28.2%	14.8%	25.0%	21.4%
食べないことが週4、5日ある	11.1%	9.4%	4.3%	6.4%	5.3%	18.8%	3.6%	26.7%	—	5.1%	14.8%	—	8.9%
ほぼ食べない	12.3%	6.3%	4.3%	25.5%	15.8%	6.3%	17.9%	6.7%	9.1%	33.3%	7.4%	16.7%	15.1%
回答者数（人）	81	32	23	47	19	16	28	15	11	39	27	12	350

【参考：令和4（2022）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
ほぼ毎日食べている	48.6%	61.5%	52.4%	34.8%	38.0%	59.3%	33.6%	43.6%	53.8%	27.4%	40.0%	50.0%	41.1%
食べないことが週2、3日ある	25.0%	26.9%	16.7%	21.7%	36.0%	14.8%	29.0%	17.9%	23.1%	19.7%	15.0%	22.7%	23.4%
食べないことが週4、5日ある	8.8%	7.7%	9.5%	13.0%	6.0%	11.1%	8.4%	12.8%	15.4%	15.4%	5.0%	18.2%	10.8%
ほぼ食べない	17.6%	3.8%	21.4%	30.4%	20.0%	14.8%	29.0%	25.6%	7.7%	37.6%	40.0%	9.1%	24.8%
回答者数（人）	148	52	42	161	50	27	131	39	26	117	40	22	855

【参考：令和2（2020）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
ほぼ毎日食べている	52.0%	55.6%	52.3%	50.3%	40.9%	55.2%	39.2%	40.5%	43.5%	39.4%	41.5%	50.0%	46.7%
食べないことが週2、3日ある	25.1%	26.7%	27.3%	17.2%	20.5%	24.1%	17.6%	37.8%	21.7%	22.0%	31.7%	8.7%	22.2%
食べないことが週4、5日ある	7.4%	11.1%	9.1%	11.9%	20.5%	13.8%	12.7%	5.4%	10.9%	13.4%	12.2%	15.2%	11.5%
ほぼ食べない	15.4%	6.7%	11.4%	20.5%	18.2%	6.9%	30.4%	16.2%	23.9%	25.2%	14.6%	26.1%	19.6%
回答者数（人）	175	45	44	151	44	29	102	37	46	127	41	46	887

4. 大学では、どのような昼食をとることが多いですか。

「手作りのもの（弁当や帰宅して食べることも含む）」が41.7%と前回の25.5%を大きく上回り、「コンビニやスーパーで購入したおにぎり・パンなどの単品のみ」の16.9%と合わせ、節約のための行動と考えられる。また、「学食で食べる」が25.4%であり（前回25.6%）、本学学生の4人に1人が学食を利用していることがわかる。

【令和6（2024）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
手作りのもの （弁当や帰宅して食べることも含む）	44.4%	56.3%	60.9%	36.2%	47.4%	56.3%	17.9%	33.3%	36.4%	28.2%	44.4%	50.0%	41.7%
学食で食べる	35.8%	28.1%	17.4%	44.7%	15.8%	6.3%	32.1%	20.0%	9.1%	12.8%	11.1%	8.3%	25.4%
コンビニやスーパーで購入した 弁当・総菜など	1.2%	—	—	6.4%	—	6.3%	10.7%	6.7%	9.1%	5.1%	—	16.7%	4.0%
コンビニやスーパーで購入した おにぎり・パンなどの単品のみ	9.9%	15.6%	13.0%	8.5%	26.3%	18.8%	17.9%	33.3%	36.4%	17.9%	29.6%	16.7%	16.9%
インスタント食品	2.5%	—	—	2.1%	—	6.3%	—	—	—	2.6%	7.4%	—	2.0%
ほぼ食べない（水分のみ）	6.2%	—	8.7%	2.1%	10.5%	6.3%	21.4%	—	9.1%	30.8%	3.7%	8.3%	9.1%
その他	—	—	—	—	—	—	—	6.7%	—	2.6%	3.7%	—	0.9%
回答者数（人）	81	32	23	47	19	16	28	15	11	39	27	12	350

（その他の具体的な記述）

- ・自宅から持ってきたご飯とコンビニで購入した惣菜 ・弁当や学食、コンビニを時々によって使い分ける
- ・朝昼兼用で寮のご飯を食べる

【参考：令和4（2022）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
手作りのもの （弁当や帰宅して食べることも含む）	32.4%	42.3%	38.1%	21.1%	26.0%	48.1%	24.4%	30.8%	19.2%	11.1%	17.5%	13.6%	25.5%
学食で食べる	31.8%	23.1%	19.0%	21.7%	40.0%	7.4%	22.1%	35.9%	23.1%	23.9%	27.5%	31.8%	25.6%
コンビニやスーパーで購入した 弁当・総菜など	6.1%	3.8%	2.4%	3.7%	4.0%	7.4%	6.1%	5.1%	7.7%	7.7%	2.5%	18.2%	5.6%
コンビニやスーパーで購入した おにぎり・パンなどの単品のみ	8.8%	13.5%	11.9%	15.5%	22.0%	11.1%	11.5%	17.9%	26.9%	4.3%	17.5%	13.6%	12.6%
インスタント食品	0.7%	1.9%	2.4%	1.2%	2.0%	7.4%	—	—	—	2.6%	2.5%	—	1.4%
ほぼ食べない（水分のみ）	8.1%	7.7%	16.7%	11.8%	2.0%	7.4%	6.1%	10.3%	11.5%	3.4%	15.0%	9.1%	8.4%
大学で昼食をとる機会がない	11.5%	5.8%	7.1%	24.8%	4.0%	11.1%	29.0%	—	11.5%	47.0%	17.5%	13.6%	20.4%
その他	0.7%	1.9%	2.4%	—	—	—	0.8%	—	—	—	—	—	0.5%
回答者数（人）	148	52	42	161	50	27	131	39	26	117	40	22	855

（その他の具体的な記述）

- ・寮で出た食事を食べている（3件）
- ・プロテイン持参

【参考：令和2（2020）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
手作りのもの (弁当や帰宅して食べることも含む)	45.1%	48.9%	50.0%	31.1%	38.6%	51.7%	25.5%	35.1%	56.5%	32.3%	43.9%	47.8%	39.2%
学食で食べる	25.7%	17.8%	15.9%	20.5%	29.5%	37.9%	22.5%	32.4%	15.2%	21.3%	19.5%	17.4%	22.5%
コンビニやスーパーで購入した 弁当・総菜など	3.4%	-	2.3%	6.6%	6.8%	-	7.8%	5.4%	6.5%	7.9%	9.8%	10.9%	5.9%
コンビニやスーパーで購入した おにぎり・パンなどの単品のみ	7.4%	13.3%	6.8%	9.3%	6.8%	-	6.9%	8.1%	15.2%	12.6%	-	4.3%	8.3%
インスタント食品	1.1%	-	2.3%	0.7%	-	3.4%	2.0%	-	-	-	-	-	0.8%
ほぼ食べない（水分のみ）	13.7%	17.8%	13.6%	11.9%	9.1%	-	3.9%	8.1%	4.3%	6.3%	4.9%	8.7%	9.4%
オンライン授業のため分からない	2.9%	2.2%	2.3%	18.5%	9.1%	6.9%	29.4%	10.8%	2.2%	18.9%	14.6%	6.5%	12.3%
その他	0.6%	-	6.8%	1.3%	-	-	2.0%	-	-	0.8%	7.3%	4.3%	1.6%
回答者数（人）	175	45	44	151	44	29	102	37	46	127	41	46	887

（その他の具体的な記述）

- ・ 寮で食べる
- ・ 自宅で食べる
- ・ 友人宅で食べる
- ・ 食べない（水分もほぼ取らない）

IV 生活費に関する調査

1. 1カ月の平均収入額（仕送りを含む）はどのくらいですか。

「5万円以上10万円未満」（38.9%）が最も多く、次いで「3万円未満」（21.4%）、「3万円以上5万円未満」（20.3%）、「10万円以上」（19.4%）と、偏差が大きい傾向は過去の調査結果と同様である。

収入の内訳についてしてみると、「1-2. 「1カ月の平均収入額」のうち、親などからの仕送り金額はどのくらいですか」では、「3万円未満」と回答したものが60.6%となり、前回と同様の結果を示した。次いで「3万円以上5万円未満」（18.3%）、「5万円以上10万円未満」（16.6%）である。「10万円以上」の仕送りは4.6%と少数である。

「1-3. 「1カ月の平均収入額」のうち、奨学金の金額はどのくらいですか。」では、「3万円未満」が最も多く、64.3%である。「3万円以上5万円未満」は15.7%であった。前回（2022年度）の調査では「3万円未満」が59.8%、「3万円以上5万円未満」が20.1%であり、奨学金の利用額は前回と同様の傾向が続いている。

「1-4. 「1カ月の平均収入額」のうち、アルバイトの金額はどのくらいですか。」では、「3万円未満」（53.4%）が最も多く、次いで「3万円以上5万円未満」（26.3%）、「5万円以上10万円未満」（19.4%）となり、前回の調査結果と同様の傾向を示した。

以上のことから、前回調査同様、依然として学生間で収入の格差が大きいことがわかる。

【令和6（2024）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
3万円未満	25.9%	25.0%	26.1%	14.9%	36.8%	18.8%	17.9%	26.7%	9.1%	17.9%	18.5%	8.3%	21.4%
3万円以上5万円未満	25.9%	21.9%	17.4%	21.3%	15.8%	12.5%	28.6%	20.0%	36.4%	7.7%	14.8%	16.7%	20.3%
5万円以上10万円未満	35.8%	31.3%	39.1%	44.7%	31.6%	31.3%	35.7%	46.7%	45.5%	41.0%	44.4%	50.0%	38.9%
10万円以上	12.3%	21.9%	17.4%	19.1%	15.8%	37.5%	17.9%	6.7%	9.1%	33.3%	22.2%	25.0%	19.4%
回答者数（人）	81	32	23	47	19	16	28	15	11	39	27	12	350

【参考：令和4（2022）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
3万円未満	21.6%	32.7%	19.0%	12.4%	10.0%	22.2%	15.3%	28.2%	11.5%	16.2%	17.5%	18.2%	17.8%
3万円以上5万円未満	26.4%	34.6%	31.0%	18.0%	28.0%	14.8%	13.7%	12.8%	23.1%	18.8%	15.0%	13.6%	20.7%
5万円以上10万円未満	34.5%	21.2%	42.9%	41.0%	42.0%	33.3%	45.8%	41.0%	46.2%	47.0%	52.5%	50.0%	41.1%
10万円以上	17.6%	11.5%	7.1%	28.6%	20.0%	29.6%	25.2%	17.9%	19.2%	17.9%	15.0%	18.2%	20.5%
回答者数（人）	148	52	42	161	50	27	131	39	26	117	40	22	855

【参考：令和2（2020）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
3万円未満	20.0%	24.4%	34.1%	15.2%	9.1%	10.3%	11.8%	27.0%	19.6%	14.2%	22.0%	15.2%	17.6%
3万円以上5万円未満	21.7%	17.8%	11.4%	21.2%	13.6%	37.9%	15.7%	13.5%	17.4%	15.0%	17.1%	19.6%	18.5%
5万円以上10万円未満	39.4%	42.2%	40.9%	41.7%	54.5%	41.4%	36.3%	35.1%	47.8%	46.5%	46.3%	52.2%	42.7%
10万円以上	18.9%	15.6%	13.6%	21.9%	22.7%	10.3%	36.3%	24.3%	15.2%	24.4%	14.6%	13.0%	21.2%
回答者数（人）	175	45	44	151	44	29	102	37	46	127	41	46	887

1-2. 「1カ月の平均収入額」のうち、親などからの仕送り金額はどのくらいですか。

【令和6（2024）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
3万円未満	63.0%	53.1%	52.2%	63.8%	78.9%	50.0%	67.9%	73.3%	36.4%	56.4%	59.3%	58.3%	60.6%
3万円以上5万円未満	21.0%	28.1%	13.0%	14.9%	10.5%	18.8%	17.9%	—	36.4%	17.9%	18.5%	16.7%	18.3%
5万円以上10万円未満	12.3%	12.5%	30.4%	19.1%	5.3%	18.8%	14.3%	26.7%	27.3%	17.9%	11.1%	25.0%	16.6%
10万円以上	3.7%	6.3%	4.3%	2.1%	5.3%	12.5%	—	—	—	7.7%	11.1%	—	4.6%
回答者数（人）	81	32	23	47	19	16	28	15	11	39	27	12	350

【参考：令和4（2022）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
3万円未満	66.9%	65.4%	40.5%	63.4%	58.0%	55.6%	69.5%	66.7%	61.5%	71.8%	60.0%	40.9%	63.9%
3万円以上5万円未満	15.5%	17.3%	35.7%	16.8%	26.0%	11.1%	14.5%	10.3%	11.5%	13.7%	22.5%	22.7%	17.1%
5万円以上10万円未満	16.2%	7.7%	23.8%	16.8%	12.0%	22.2%	13.7%	17.9%	26.9%	11.1%	15.0%	27.3%	15.7%
10万円以上	1.4%	9.6%	—	3.1%	4.0%	11.1%	2.3%	5.1%	—	3.4%	2.5%	9.1%	3.4%
回答者数（人）	148	52	42	161	50	27	131	39	26	117	40	22	855

【参考：令和2（2020）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
3万円未満	62.9%	62.2%	52.3%	63.6%	65.9%	51.7%	64.7%	67.6%	63.0%	69.3%	63.4%	47.8%	62.8%
3万円以上5万円未満	17.7%	13.3%	18.2%	23.8%	18.2%	17.2%	14.7%	13.5%	19.6%	12.6%	12.2%	21.7%	17.4%
5万円以上10万円未満	17.1%	22.2%	27.3%	9.9%	13.6%	31.0%	17.6%	16.2%	15.2%	15.7%	22.0%	26.1%	17.4%
10万円以上	2.3%	2.2%	2.3%	2.6%	2.3%	—	2.9%	2.7%	2.2%	2.4%	2.4%	4.3%	2.5%
回答者数（人）	175	45	44	151	44	29	102	37	46	127	41	46	887

1-3. 「1カ月の平均収入額」のうち、奨学金の金額はどのくらいですか。

【令和6（2024）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
3万円未満	58.0%	56.3%	60.9%	74.5%	73.7%	62.5%	67.9%	73.3%	63.6%	71.8%	59.3%	50.0%	64.3%
3万円以上5万円未満	27.2%	12.5%	17.4%	6.4%	5.3%	12.5%	17.9%	6.7%	18.2%	12.8%	14.8%	16.7%	15.7%
5万円以上10万円未満	12.3%	28.1%	13.0%	17.0%	15.8%	25.0%	14.3%	20.0%	18.2%	15.4%	22.2%	16.7%	17.1%
10万円以上	2.5%	3.1%	8.7%	2.1%	5.3%	—	—	—	—	—	3.7%	16.7%	2.9%
回答者数（人）	81	32	23	47	19	16	28	15	11	39	27	12	350

【参考：令和4（2022）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
3万円未満	57.4%	57.7%	45.2%	58.4%	58.0%	55.6%	59.5%	66.7%	57.7%	68.4%	60.0%	72.7%	59.8%
3万円以上5万円未満	23.6%	21.2%	23.8%	20.5%	22.0%	11.1%	19.8%	10.3%	23.1%	19.7%	17.5%	13.6%	20.1%
5万円以上10万円未満	14.9%	15.4%	21.4%	18.0%	16.0%	33.3%	18.3%	20.5%	11.5%	10.3%	22.5%	13.6%	16.8%
10万円以上	4.1%	5.8%	9.5%	3.1%	4.0%	—	2.3%	2.6%	7.7%	1.7%	—	—	3.3%
回答者数（人）	148	52	42	161	50	27	131	39	26	117	40	22	855

【参考：令和2（2020）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
3万円未満	22.9%	17.8%	18.2%	23.8%	27.3%	17.2%	22.5%	13.5%	23.9%	21.3%	19.5%	17.4%	21.5%
3万円以上5万円未満	58.9%	55.6%	52.3%	57.6%	40.9%	65.5%	55.9%	59.5%	47.8%	66.9%	56.1%	65.2%	57.9%
5万円以上10万円未満	16.0%	24.4%	25.0%	16.6%	27.3%	17.2%	20.6%	21.6%	19.6%	9.4%	19.5%	17.4%	17.8%
10万円以上	2.3%	2.2%	4.5%	2.0%	4.5%	—	1.0%	5.4%	8.7%	2.4%	4.9%	—	2.7%
回答者数（人）	175	45	44	151	44	29	102	37	46	127	41	46	887

1-4. 「1カ月の平均収入額」のうち、アルバイトの金額はどのくらいですか。

【令和6（2024）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
3万円未満	59.3%	78.1%	82.6%	38.3%	57.9%	62.5%	32.1%	46.7%	63.6%	30.8%	51.9%	58.3%	53.4%
3万円以上5万円未満	24.7%	12.5%	17.4%	38.3%	21.1%	25.0%	28.6%	33.3%	36.4%	28.2%	25.9%	25.0%	26.3%
5万円以上10万円未満	16.0%	9.4%	—	23.4%	21.1%	12.5%	39.3%	20.0%	—	33.3%	22.2%	16.7%	19.4%
10万円以上	—	—	—	—	—	—	—	—	—	7.7%	—	—	0.9%
回答者数（人）	81	32	23	47	19	16	28	15	11	39	27	12	350

【参考：令和4（2022）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
3万円未満	50.0%	76.9%	76.2%	28.0%	54.0%	77.8%	34.4%	46.2%	53.8%	33.3%	45.0%	45.5%	44.8%
3万円以上5万円未満	25.0%	21.2%	14.3%	31.7%	28.0%	3.7%	19.8%	35.9%	34.6%	28.2%	32.5%	36.4%	26.1%
5万円以上10万円未満	23.6%	1.9%	9.5%	39.1%	18.0%	18.5%	42.7%	17.9%	11.5%	35.9%	22.5%	18.2%	27.8%
10万円以上	1.4%	—	—	1.2%	—	—	3.1%	—	—	2.6%	—	—	1.3%
回答者数（人）	148	52	42	161	50	27	131	39	26	117	40	22	855

【参考：令和2（2020）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
3万円未満	54.9%	60.0%	86.4%	44.4%	40.9%	58.6%	26.5%	51.4%	52.2%	28.3%	61.0%	58.7%	47.5%
3万円以上5万円未満	20.6%	22.2%	9.1%	21.9%	31.8%	34.5%	31.4%	27.0%	28.3%	15.7%	19.5%	15.2%	22.2%
5万円以上10万円未満	22.9%	17.8%	4.5%	32.5%	27.3%	6.9%	40.2%	21.6%	19.6%	51.2%	19.5%	26.1%	28.9%
10万円以上	1.7%	—	—	1.3%	—	—	2.0%	—	—	4.7%	—	—	1.5%
回答者数（人）	175	45	44	151	44	29	102	37	46	127	41	46	887

2. 1カ月の平均支出額はどのくらいですか。

「3万円未満」と回答したものが39.1%、「5万円以上10万円未満」が28.0%、「3万円以上5万円未満」が26.9%、「10万円以上」が6.0%となり、支出についても学生間での偏差が大きい様子がみとれる。

【令和6（2024）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
3万円未満	48.1%	50.0%	39.1%	34.0%	47.4%	31.3%	39.3%	66.7%	18.2%	28.2%	25.9%	16.7%	39.1%
3万円以上5万円未満	30.9%	18.8%	30.4%	31.9%	31.6%	18.8%	21.4%	26.7%	9.1%	25.6%	22.2%	41.7%	26.9%
5万円以上10万円未満	17.3%	28.1%	21.7%	27.7%	15.8%	43.8%	35.7%	6.7%	72.7%	30.8%	51.9%	16.7%	28.0%
10万円以上	3.7%	3.1%	8.7%	6.4%	5.3%	6.3%	3.6%	—	—	15.4%	—	25.0%	6.0%
回答者数（人）	81	32	23	47	19	16	28	15	11	39	27	12	350

【参考：令和4（2022）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
3万円未満	43.2%	53.8%	38.1%	29.2%	26.0%	33.3%	26.7%	28.2%	19.2%	32.5%	22.5%	27.3%	32.9%
3万円以上5万円未満	32.4%	25.0%	31.0%	32.3%	34.0%	18.5%	37.4%	20.5%	26.9%	25.6%	40.0%	22.7%	30.8%
5万円以上10万円未満	19.6%	21.2%	28.6%	34.2%	38.0%	44.4%	29.8%	43.6%	53.8%	36.8%	37.5%	50.0%	32.4%
10万円以上	4.7%	—	2.4%	4.3%	2.0%	3.7%	6.1%	7.7%	—	5.1%	—	—	4.0%
回答者数（人）	148	52	42	161	50	27	131	39	26	117	40	22	855

【参考：令和2（2020）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
3万円未満	42.3%	37.8%	47.7%	38.4%	31.8%	34.5%	26.5%	43.2%	26.1%	21.3%	29.3%	15.2%	33.3%
3万円以上5万円未満	34.3%	20.0%	15.9%	27.8%	43.2%	37.9%	33.3%	18.9%	32.6%	34.6%	36.6%	34.8%	31.5%
5万円以上10万円未満	21.7%	40.0%	34.1%	31.1%	25.0%	27.6%	34.3%	35.1%	37.0%	39.4%	31.7%	50.0%	32.5%
10万円以上	1.7%	2.2%	2.3%	2.6%	—	—	5.9%	2.7%	4.3%	4.7%	2.4%	—	2.8%
回答者数（人）	175	45	44	151	44	29	102	37	46	127	41	46	887

3. これまでにアルバイトの経験はありますか。

「継続的なアルバイトをしている」が 54.6%であり、「以前はしていたが現在はしていない」(12.9%)と「不定期にアルバイトをしている」(10.0%)をあわせて 77.5%の学生がアルバイトを経験している。

「3-2. アルバイトの必要性について、どれがあてはまりますか。」では、「絶対に必要」が 49.1%、「やや必要」が 36.2%と、あわせて 85.3%に達していることから、本学学生のアルバイトはきわめて日常的で不可欠なものになっている。

「3-3. アルバイトが必要な理由を選んでください。(複数回答可)」では、「趣味の費用」が 28.2%、「生活費」が 27.5%、次いで「社会経験」(18.7%)、「交際費」(14.4%)と続いており、この結果はこれまでの調査結果と同様の傾向であるが、依然として「学費」の捻出のためにアルバイトをしていると回答する学生も 7.4%おり、この点については引き続き注視する必要がある。

【令和6(2024)年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
継続的なアルバイトをしている	46.9%	34.4%	34.8%	72.3%	63.2%	37.5%	71.4%	66.7%	45.5%	69.2%	48.1%	58.3%	54.6%
不定期にアルバイトをしている	8.6%	—	21.7%	8.5%	5.3%	6.3%	7.1%	13.3%	18.2%	12.8%	14.8%	16.7%	10.0%
以前はしていたが現在はしていない	8.6%	15.6%	4.3%	4.3%	21.1%	12.5%	10.7%	6.7%	18.2%	17.9%	33.3%	16.7%	12.9%
アルバイトをしたことがない	35.8%	50.0%	39.1%	14.9%	10.5%	43.8%	10.7%	13.3%	18.2%	—	3.7%	8.3%	22.6%
回答者数(人)	81	32	23	47	19	16	28	15	11	39	27	12	350

【参考：令和4(2022)年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
継続的なアルバイトをしている	56.1%	38.5%	35.7%	78.3%	72.0%	48.1%	73.3%	61.5%	61.5%	70.9%	65.0%	59.1%	64.4%
不定期にアルバイトをしている	2.7%	5.8%	2.4%	5.0%	8.0%	29.6%	8.4%	10.3%	15.4%	10.3%	7.5%	9.1%	7.5%
以前はしていたが現在はしていない	3.4%	5.8%	19.0%	8.7%	8.0%	11.1%	8.4%	5.1%	11.5%	11.1%	22.5%	27.3%	9.5%
アルバイトをしたことがない	37.8%	50.0%	42.9%	8.1%	12.0%	11.1%	9.9%	23.1%	11.5%	7.7%	5.0%	4.5%	18.6%
回答者数(人)	148	52	42	161	50	27	131	39	26	117	40	22	855

【参考：令和2(2020)年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
継続的なアルバイトをしている	48.0%	46.7%	22.7%	62.9%	70.5%	48.3%	79.4%	59.5%	65.2%	74.8%	53.7%	50.0%	59.5%
不定期にアルバイトをしている	4.6%	4.4%	6.8%	8.6%	4.5%	20.7%	2.9%	24.3%	8.7%	5.5%	4.9%	17.4%	7.6%
以前はしていたが現在はしていない	36.0%	42.2%	54.5%	14.6%	11.4%	3.4%	2.9%	—	10.9%	0.8%	2.4%	15.2%	17.0%
アルバイトをしたことがない	11.4%	6.7%	15.9%	13.9%	13.6%	27.6%	14.7%	16.2%	15.2%	18.9%	39.0%	17.4%	15.9%
回答者数(人)	175	45	44	151	44	29	102	37	46	127	41	46	887

3-2. アルバイトの必要性について、どれがあてはまりますか。

※上記3. で「継続的なアルバイトをしている」、「不定期にアルバイトをしている」、「以前はしていたが現在はしていない」と回答した場合のみ

【令和6（2024）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
絶対に必要	46.2%	43.8%	57.1%	50.0%	35.3%	44.4%	60.0%	53.8%	44.4%	61.5%	34.6%	45.5%	49.1%
やや必要	48.1%	43.8%	28.6%	32.5%	29.4%	22.2%	28.0%	38.5%	33.3%	28.2%	42.3%	45.5%	36.2%
どちらかといえば必要	5.8%	12.5%	14.3%	17.5%	29.4%	33.3%	12.0%	7.7%	22.2%	7.7%	19.2%	9.1%	13.7%
必要ない	—	—	—	—	5.9%	—	—	—	—	2.6%	3.8%	—	1.1%
回答者数（人）	52	16	14	40	17	9	25	13	9	39	26	11	271

【参考：令和4（2022）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
絶対に必要	57.6%	46.2%	41.7%	54.7%	36.4%	29.2%	53.4%	53.3%	39.1%	63.9%	60.5%	38.1%	52.7%
やや必要	33.7%	34.6%	37.5%	31.8%	36.4%	45.8%	31.4%	20.0%	47.8%	24.1%	28.9%	33.3%	31.8%
どちらかといえば必要	7.6%	15.4%	16.7%	11.5%	27.3%	25.0%	12.7%	20.0%	8.7%	9.3%	5.3%	23.8%	12.9%
必要ない	1.1%	3.8%	4.2%	2.0%	—	—	2.5%	6.7%	4.3%	2.8%	5.3%	4.8%	2.6%
回答者数（人）	92	26	24	148	44	24	118	30	23	108	38	21	696

【参考：令和2（2020）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
絶対に必要	47.3%	61.5%	35.0%	47.3%	56.4%	39.3%	64.6%	29.7%	48.8%	62.7%	47.5%	46.2%	51.8%
やや必要	36.6%	30.8%	35.0%	34.9%	33.3%	35.7%	22.2%	37.8%	31.7%	27.8%	30.0%	28.2%	31.4%
どちらかといえば必要	15.2%	7.7%	30.0%	14.0%	7.7%	25.0%	12.1%	18.9%	19.5%	7.9%	15.0%	23.1%	14.3%
必要ない	0.9%	—	—	3.9%	2.6%	—	1.0%	13.5%	—	1.6%	7.5%	2.6%	2.6%
回答者数（人）	112	26	20	129	39	28	99	37	41	126	40	39	736

3-3. アルバイトが必要な理由を選んでください。(複数回答可)

※上記3. で「継続的なアルバイトをしている」、「不定期にアルバイトをしている」、「以前はしていたが現在はしていない」と回答した場合のみ

【令和6(2024)年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
生活費	29.0%	18.4%	30.6%	31.7%	21.7%	27.3%	26.2%	21.9%	32.0%	28.0%	25.0%	35.7%	27.5%
学費	5.3%	12.2%	13.9%	5.9%	4.3%	—	9.8%	6.3%	4.0%	10.3%	2.9%	14.3%	7.4%
クラブ活動費	2.3%	8.2%	2.8%	5.0%	4.3%	—	3.3%	3.1%	—	3.7%	2.9%	—	3.4%
趣味の費用	32.1%	30.6%	25.0%	26.7%	30.4%	31.8%	24.6%	34.4%	24.0%	25.2%	29.4%	21.4%	28.2%
交際費	13.0%	14.3%	11.1%	14.9%	17.4%	22.7%	11.5%	12.5%	16.0%	14.0%	17.6%	14.3%	14.4%
社会経験	18.3%	14.3%	16.7%	15.8%	19.6%	18.2%	24.6%	21.9%	20.0%	18.7%	22.1%	14.3%	18.7%
実家への仕送り	—	2.0%	—	—	2.2%	—	—	—	4.0%	—	—	—	0.4%
その他	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
回答数	131	49	36	101	46	22	61	32	25	107	68	28	706

【参考：令和4(2022)年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
生活費	24.9%	19.7%	28.8%	27.9%	23.9%	31.8%	26.8%	26.9%	30.9%	27.9%	30.6%	25.0%	27.0%
学費	7.8%	9.1%	15.2%	5.7%	9.2%	10.6%	8.0%	10.3%	16.4%	5.9%	7.1%	10.7%	8.0%
クラブ活動費	3.7%	4.5%	1.5%	3.9%	3.7%	—	4.0%	—	—	4.5%	—	—	3.2%
趣味の費用	28.6%	33.3%	27.3%	29.0%	29.4%	25.8%	24.3%	26.9%	29.1%	27.9%	31.8%	28.6%	28.0%
交際費	14.7%	12.1%	12.1%	15.9%	10.1%	7.6%	17.2%	15.4%	10.9%	19.3%	16.5%	12.5%	15.4%
社会経験	18.8%	19.7%	15.2%	16.2%	22.0%	24.2%	18.2%	19.2%	10.9%	14.1%	12.9%	19.6%	17.2%
実家への仕送り	0.8%	1.5%	—	0.8%	0.9%	—	0.9%	—	—	0.3%	—	1.8%	0.7%
その他	0.8%	—	—	0.5%	0.9%	—	0.6%	1.3%	1.8%	—	1.2%	1.8%	0.6%
回答数	245	66	66	383	109	66	325	78	55	290	85	56	1824

【参考：令和2(2020)年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
生活費	29.2%	29.6%	26.8%	27.1%	27.0%	32.9%	30.2%	24.7%	31.4%	23.9%	26.9%	26.3%	27.6%
学費	8.8%	9.9%	12.5%	8.8%	9.6%	10.0%	6.7%	2.5%	12.4%	8.0%	6.5%	9.5%	8.4%
クラブ活動費	3.9%	1.4%	1.8%	4.7%	3.5%	—	6.7%	—	1.9%	3.0%	1.1%	2.1%	3.5%
趣味の費用	27.5%	29.6%	28.6%	25.7%	27.8%	24.3%	26.7%	34.6%	24.8%	26.9%	31.2%	29.5%	27.4%
交際費	11.6%	12.7%	12.5%	13.6%	19.1%	10.0%	16.8%	21.0%	12.4%	20.3%	16.1%	13.7%	15.5%
社会経験	16.9%	15.5%	16.1%	19.2%	13.0%	18.6%	12.3%	16.0%	12.4%	16.5%	17.2%	16.8%	16.0%
実家への仕送り	1.1%	—	—	—	—	—	—	—	—	0.8%	1.1%	—	0.4%
その他	1.1%	1.4%	1.8%	0.9%	—	4.3%	0.7%	1.2%	4.8%	0.5%	—	2.1%	1.2%
回答数	284	71	56	339	115	70	285	81	105	364	93	95	1958

4. 現在の（又は一番直近の）アルバイトの種類はどれですか。

※上記3. で「継続的なアルバイトをしている」、「不定期にアルバイトをしている」、「以前はしていたが現在はしていない」と回答した場合のみ

学生が従事するアルバイトの種類は、「飲食店接客」(43.5%)が最も多く、次いで「店員・販売員」(31.7%)と、「飲食店接客」、「店員・販売員」で7割以上を占めている。「家庭教師・塾講師」のアルバイトは7.6%である。

「4-2. 現在の（又は一番直近までしていた）アルバイトの平均従事日数はどのくらいですか。」では、週平均「2日」、「3日」の勤務という回答が多く、両者をあわせて64.5%と過半数に及んでいる。また「4-3. 現在の（又は一番直近までしていた）アルバイトの平均従事時間はどのくらいですか。（一日あたりの平均時間数）」では、「4時間以上6時間未満」が53.9%と最も多い。

「4-4. 現在の（又は一番直近までしていた）アルバイトの紹介先はどれですか。」では、アルバイトを「自分で探した」(65.2%)が最も多く、他者からの紹介としては「友人」(14.2%)、「家族」(7.1%)となっている。

「4-5. 現在の（又は一番直近までしていた）アルバイトの環境は、どれがあてはまりますか。」では、「非常に良い」、「良い」、「普通」に回答があったものはあわせて92.2%に達しており、厳しい労働環境に置かれていることを訴える学生は少数であることがわかる。

【令和6（2024）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
家庭教師・塾講師	6.0%	—	7.1%	7.5%	21.4%	12.5%	8.0%	7.7%	11.1%	5.1%	12.5%	—	7.6%
店員・販売員	30.0%	31.3%	21.4%	27.5%	28.6%	12.5%	36.0%	30.8%	44.4%	30.8%	50.0%	30.0%	31.7%
飲食店接客	40.0%	56.3%	50.0%	55.0%	42.9%	62.5%	44.0%	30.8%	44.4%	38.5%	20.8%	60.0%	43.5%
事務	6.0%	—	—	—	—	—	—	15.4%	—	7.7%	—	—	3.1%
土木・建設業	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
その他	18.0%	12.5%	18.8%	10.0%	7.1%	12.5%	12.0%	15.4%	—	17.9%	16.7%	10.0%	14.1%
回答者数（人）	50	16	14	40	14	8	25	13	9	39	24	10	262

（その他の具体的な記述）

- ・清掃員（3件）
- ・飲食店キッチン（5件）
- ・仕分け（3件）
- ・試験監督（2件）
- ・美術館（2件）
- ・夜店スタッフ
- ・引っ越し（2件）
- ・大学図書館
- ・オープンキャンパススタッフ
- ・運送業
- ・学生バイト
- ・映画館
- ・旅館
- ・倉庫/バックヤード（2件）
- ・工場（2件）
- ・アミューズメントパーク
- ・ホテルフロント
- ・イベントスタッフ
- ・スイミングスクール
- ・お祭り
- ・子ども広場

【参考：令和4（2022）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
家庭教師・塾講師	16.5%	8.0%	－	11.2%	14.3%	－	13.8%	17.2%	－	10.6%	24.3%	－	11.9%
店員・販売員	26.4%	28.0%	39.1%	34.3%	33.3%	42.9%	34.5%	44.8%	30.4%	46.2%	35.1%	15.0%	35.0%
飲食店接客	47.3%	44.0%	39.1%	44.1%	28.6%	33.3%	43.1%	20.7%	60.9%	30.8%	27.0%	65.0%	40.1%
事務	2.2%	4.0%	－	5.6%	2.4%	19.0%	2.6%	3.4%	－	3.8%	8.1%	10.0%	4.3%
土木・建設業	－	－	－	－	－	－	0.9%	－	－	1.9%	－	－	0.4%
その他	7.7%	16.0%	20.0%	4.9%	21.4%	4.8%	5.2%	13.8%	8.7%	6.7%	5.4%	10.0%	8.3%
回答者数（人）	91	25	23	143	42	21	116	29	23	104	37	20	674

（その他の具体的な記述）

- ・清掃業（11件）
- ・調理（4件）
- ・工場（5件）
- ・仕分け作業（3件）
- ・学童（3件）
- ・イベントスタッフ（2件）
- ・ブライダル（2件）
- ・接客（2件）
- ・惣菜づくり（2件）
- ・派遣（2件）
- ・ITエンジニア
- ・カラオケと飲食のダブルワーク
- ・キャディ
- ・サービスドライバー
- ・セレモニーアシスタント
- ・データ処理
- ・雑用
- ・テーマパークキャスト
- ・引越し業
- ・巫女
- ・交通量調査
- ・採点
- ・搬送業
- ・図書館員
- ・大学美術館
- ・遊園地スタッフ
- ・単発
- ・旅館フロント
- ・学内
- ・受付

【参考：令和2（2020）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
家庭教師・塾講師	13.9%	16.0%	5.6%	9.6%	18.4%	0.0%	4.2%	11.4%	2.5%	5.8%	21.1%	5.4%	9.2%
店員・販売員	49.1%	32.0%	55.6%	37.6%	28.9%	29.2%	45.8%	37.1%	55.0%	34.7%	34.2%	48.6%	40.9%
飲食店接客	32.4%	40.0%	38.9%	40.8%	39.5%	37.5%	38.5%	28.6%	22.5%	45.5%	34.2%	32.4%	37.3%
事務	2.8%	—	—	2.4%	10.5%	4.2%	4.2%	17.1%	2.5%	5.0%	7.9%	8.1%	4.8%
土木・建設業	—	—	—	—	—	—	1.0%	—	5.0%	2.5%	—	—	0.9%
その他	1.9%	12.0%	0.0%	9.6%	2.6%	29.2%	6.3%	5.7%	12.5%	6.6%	2.6%	5.4%	7.0%
回答者数（人）	108	25	18	125	38	24	96	35	40	121	38	37	705

（その他の具体的な記述）

- ・ 清掃業（8件）
- ・ サービス業（3件）
- ・ 学童（2件）
- ・ レンタカー
- ・ 観光業
- ・ 受付
- ・ 製造
- ・ 内職
- ・ 日用品仕分け
- ・ 配達ドライバー
- ・ 保育補助
- ・ 旅館
- ・ 工場（7件）
- ・ 学内アルバイト（2件）
- ・ アミューズメント施設のスタッフ
- ・ 運送業の配達員
- ・ 仕分け
- ・ 出版作業
- ・ 倉庫
- ・ 内定者アルバイト(フォトショでの加工)
- ・ 派遣社員
- ・ 不動産
- ・ 夜職

4-2. 現在の（又は一番直近までしていた）アルバイトの平均従事日数はどのくらいですか。

※上記3. で「継続的なアルバイトをしている」、「不定期にアルバイトをしている」、「以前はしていたが現在はしていない」と回答した場合のみ

【令和6（2024）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
1日	13.5%	6.3%	35.7%	12.5%	—	12.5%	8.0%	23.1%	—	—	16.0%	9.1%	10.8%
2日	28.8%	43.8%	35.7%	20.0%	56.3%	37.5%	28.0%	38.5%	44.4%	23.1%	12.0%	54.5%	30.2%
3日	30.8%	18.8%	21.4%	42.5%	43.8%	50.0%	28.0%	30.8%	33.3%	35.9%	48.0%	18.2%	34.3%
4日	26.9%	18.8%	—	15.0%	—	—	28.0%	—	22.2%	23.1%	12.0%	—	16.4%
5日	—	6.3%	7.1%	7.5%	—	—	8.0%	7.7%	—	15.4%	8.0%	18.2%	6.7%
6日	—	6.3%	—	—	—	—	—	—	—	2.6%	—	—	0.7%
7日	—	—	—	2.5%	—	—	—	—	—	—	4.0%	—	0.7%
回答者数（人）	52	16	14	40	16	8	25	13	9	39	25	11	268

【参考：令和4（2022）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
1日	8.8%	3.8%	9.1%	6.9%	11.9%	30.4%	5.9%	13.3%	17.4%	5.6%	5.3%	14.3%	8.6%
2日	22.0%	30.8%	40.9%	17.9%	35.7%	39.1%	21.2%	16.7%	43.5%	16.8%	28.9%	33.3%	23.8%
3日	35.2%	50.0%	27.3%	38.6%	28.6%	4.3%	31.4%	40.0%	26.1%	37.4%	39.5%	38.1%	34.7%
4日	26.4%	7.7%	13.6%	28.3%	16.7%	17.4%	22.0%	23.3%	13.0%	20.6%	18.4%	14.3%	21.7%
5日	4.4%	3.8%	9.1%	6.2%	7.1%	8.7%	16.1%	6.7%	—	15.9%	7.9%	—	9.0%
6日	3.3%	3.8%	—	2.1%	—	—	2.5%	—	—	2.8%	—	—	1.9%
7日	—	—	—	—	—	—	0.8%	—	—	0.9%	—	—	0.3%
回答者数（人）	91	26	22	145	42	23	118	30	23	107	38	21	686

【参考：令和2（2020）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
1日	0.9%	4.0%	15.8%	11.8%	2.6%	15.4%	5.1%	5.6%	9.8%	3.3%	10.5%	17.9%	7.1%
2日	21.1%	16.0%	21.1%	12.6%	34.2%	34.6%	21.4%	30.6%	29.3%	13.9%	21.1%	30.8%	20.9%
3日	35.8%	32.0%	21.1%	30.7%	28.9%	23.1%	43.9%	27.8%	31.7%	26.2%	36.8%	17.9%	31.5%
4日	30.3%	28.0%	36.8%	29.9%	21.1%	11.5%	16.3%	22.2%	17.1%	40.2%	21.1%	17.9%	26.6%
5日	10.1%	16.0%	5.3%	9.4%	10.5%	3.8%	10.2%	11.1%	7.3%	10.7%	10.5%	12.8%	10.0%
6日	1.8%	4.0%	—	2.4%	—	—	1.0%	2.8%	4.9%	4.9%	—	2.6%	2.4%
7日	—	—	—	3.1%	2.6%	11.5%	2.0%	—	—	0.8%	—	—	1.5%
回答者数（人）	109	25	19	127	38	26	98	36	41	122	38	39	718

4-3. 現在の（又は一番直近までしていた）アルバイトの平均従事時間はどのくらいですか。

※上記3. で「継続的なアルバイトをしている」、「不定期にアルバイトをしている」、「以前はしていたが現在はしていない」と回答した場合のみ

【令和6（2024）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
2時間未満	3.8%	—	—	5.1%	—	12.5%	8.0%	—	11.1%	—	—	9.1%	3.4%
2時間以上4時間未満	25.0%	31.3%	35.7%	10.3%	31.3%	25.0%	12.0%	30.8%	44.4%	20.5%	36.0%	18.2%	24.0%
4時間以上6時間未満	57.7%	50.0%	35.7%	69.2%	62.5%	37.5%	56.0%	46.2%	22.2%	59.0%	44.0%	45.5%	53.9%
6時間以上8時間未満	9.6%	12.5%	28.6%	12.8%	6.3%	25.0%	12.0%	7.7%	11.1%	12.8%	20.0%	18.2%	13.5%
8時間以上	3.8%	6.3%	—	2.6%	—	—	12.0%	15.4%	11.1%	7.7%	—	9.1%	5.2%
回答者数（人）	52	16	14	39	16	8	25	13	9	39	25	11	267

【参考：令和4（2022）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
2時間未満	3.3%	11.5%	8.7%	2.7%	4.7%	—	5.9%	—	—	1.9%	2.6%	—	3.5%
2時間以上4時間未満	30.4%	30.8%	26.1%	21.2%	30.2%	26.1%	11.9%	13.3%	34.8%	18.9%	28.9%	9.5%	21.9%
4時間以上6時間未満	47.8%	42.3%	30.4%	53.4%	37.2%	39.1%	59.3%	53.3%	47.8%	51.9%	44.7%	52.4%	50.1%
6時間以上8時間未満	17.4%	7.7%	26.1%	17.8%	23.3%	26.1%	18.6%	30.0%	8.7%	20.8%	18.4%	23.8%	19.3%
8時間以上	1.1%	7.7%	8.7%	4.8%	4.7%	8.7%	4.2%	3.3%	8.7%	6.6%	5.3%	14.3%	5.2%
回答者数（人）	92	26	23	146	43	23	118	30	23	106	38	21	689

【参考：令和2（2020）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
2時間未満	2.8%	—	5.3%	4.7%	—	—	1.0%	2.8%	2.4%	—	—	—	1.8%
2時間以上4時間未満	26.6%	53.8%	21.1%	23.6%	31.6%	18.5%	28.6%	11.1%	26.8%	13.9%	34.2%	15.4%	24.0%
4時間以上6時間未満	56.9%	42.3%	57.9%	48.0%	47.4%	29.6%	51.0%	63.9%	36.6%	50.0%	50.0%	38.5%	49.2%
6時間以上8時間未満	9.2%	3.8%	5.3%	20.5%	13.2%	48.1%	18.4%	19.4%	26.8%	29.5%	15.8%	35.9%	20.6%
8時間以上	4.6%	—	10.5%	3.1%	7.9%	3.7%	1.0%	2.8%	7.3%	6.6%	—	10.3%	4.4%
回答者数（人）	109	26	19	127	38	27	98	36	41	122	38	39	720

4-4. 現在の（又は一番直近までしていた）アルバイトの紹介先はどれですか。

※上記3. で「継続的なアルバイトをしている」、「不定期にアルバイトをしている」、「以前はしていたが現在はしていない」と回答した場合のみ

【令和6（2024）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
大学	7.8%	6.3%	—	2.5%	—	25.0%	4.0%	7.7%	—	5.1%	20.0%	9.1%	6.7%
家族	5.9%	12.5%	7.1%	15.0%	—	—	4.0%	7.7%	—	10.3%	4.0%	—	7.1%
友人	11.8%	6.3%	35.7%	22.5%	18.8%	—	12.0%	—	33.3%	15.4%	4.0%	9.1%	14.2%
街頭で声を掛けられた	—	—	14.3%	—	—	—	—	—	—	—	—	—	0.7%
自分で探した	68.6%	68.8%	42.9%	55.0%	81.3%	75.0%	72.0%	61.5%	66.7%	66.7%	68.0%	54.5%	65.2%
その他	5.9%	6.3%	—	5.0%	—	—	8.0%	23.1%	—	2.6%	4.0%	27.3%	6.0%
回答者数（人）	51	16	14	40	16	8	25	13	9	39	25	11	267

（その他の具体的な記述）

- ・ SNS
- ・ アプリ
- ・ インターネット
- ・ 以前のアルバイト先（2件）
- ・ 卒業した高校の先生、先輩（3件）
- ・ 先輩（2件）
- ・ 入学式でチラシを配っている先輩に声をかけられた。
- ・ 来店時に名刺をもらい、自分から連絡した。
- ・ 寮（2件）

【参考：令和4（2022）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
大学	9.8%	3.8%	9.1%	5.4%	14.0%	30.4%	9.3%	13.8%	21.7%	7.6%	18.9%	36.4%	11.1%
家族	8.7%	—	9.1%	5.4%	2.3%	4.3%	5.9%	—	4.3%	7.6%	2.7%	—	5.4%
友人	17.4%	11.5%	18.2%	17.7%	18.6%	13.0%	18.6%	10.3%	8.7%	22.9%	24.3%	31.8%	18.5%
街頭で声を掛けられた	1.1%	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2.7%	—	0.3%
自分で探した	60.9%	80.8%	63.6%	70.7%	60.5%	47.8%	64.4%	72.4%	65.2%	60.0%	51.4%	27.3%	62.9%
その他	2.2%	3.8%	—	0.7%	4.7%	4.3%	1.7%	3.4%	—	1.9%	—	4.5%	1.9%
回答者数（人）	92	26	22	147	43	23	118	29	23	105	37	22	687

（その他の具体的な記述）

- ・ 先輩からの紹介（5件）
- ・ twitter
- ・ 引き抜き
- ・ 自分が通っていた塾
- ・ 知人の紹介（2件）
- ・ ビラ配り
- ・ 高校
- ・ 友人の親

【参考：令和2（2020）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
大学	4.6%	7.7%	-	7.9%	18.4%	40.7%	9.2%	16.7%	12.2%	8.3%	15.8%	23.1%	11.1%
家族	13.8%	-	21.1%	5.5%	-	-	3.1%	2.8%	7.3%	2.5%	5.3%	2.6%	5.4%
友人	10.1%	7.7%	5.3%	32.3%	26.3%	33.3%	25.5%	8.3%	26.8%	29.8%	31.6%	12.8%	23.1%
街頭で声を掛けられた	-	-	-	0.8%	2.6%	-	1.0%	2.8%	-	-	-	-	0.6%
自分で探した	66.1%	84.6%	73.7%	50.4%	50.0%	25.9%	57.1%	66.7%	48.8%	55.4%	47.4%	61.5%	56.6%
その他	5.5%	-	-	3.1%	2.6%	-	4.1%	2.8%	4.9%	4.1%	-	-	3.2%
回答者数（人）	109	26	19	127	38	27	98	36	41	121	38	39	719

（その他の具体的な記述）

- ・先輩（7件）
- ・元々通っていた場所
- ・知り合い
- ・内定先
- ・部活の先輩
- ・寮の先輩
- ・サークルの先輩
- ・塾の先生
- ・通っていた塾
- ・不動産
- ・母親の友人

4-5. 現在の（又は一番直近までしていた）アルバイトの環境は、どれが当てはまりますか。

※上記3. で「継続的なアルバイトをしている」、「不定期にアルバイトをしている」、「以前はしていたが現在はしていない」と回答した場合のみ

【令和6（2024）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
非常に良い	30.8%	25.0%	28.6%	37.5%	25.0%	12.5%	48.0%	38.5%	22.2%	28.2%	36.0%	50.0%	33.0%
良い	34.6%	25.0%	42.9%	37.5%	37.5%	50.0%	24.0%	23.1%	11.1%	38.5%	24.0%	30.0%	32.6%
普通	28.8%	31.3%	28.6%	20.0%	25.0%	37.5%	16.0%	38.5%	55.6%	23.1%	32.0%	10.0%	26.6%
悪い	5.8%	12.5%	—	5.0%	12.5%	—	12.0%	—	11.1%	7.7%	4.0%	10.0%	6.7%
非常に悪い	—	6.3%	—	—	—	—	—	—	—	2.6%	4.0%	—	1.1%
回答者数（人）	52	16	14	40	16	8	25	13	9	39	25	10	267

【参考：令和4（2022）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
非常に良い	31.5%	30.8%	27.3%	30.8%	27.9%	30.4%	23.7%	10.0%	39.1%	41.5%	39.5%	19.0%	30.5%
良い	32.6%	30.8%	40.9%	38.4%	30.2%	30.4%	39.0%	53.3%	26.1%	32.1%	23.7%	38.1%	35.2%
普通	30.4%	26.9%	27.3%	23.3%	34.9%	30.4%	28.0%	30.0%	34.8%	24.5%	31.6%	28.6%	27.8%
悪い	5.4%	11.5%	4.5%	5.5%	4.7%	8.7%	7.6%	6.7%	—	0.9%	5.3%	14.3%	5.5%
非常に悪い	—	—	—	2.1%	2.3%	—	1.7%	—	—	0.9%	—	—	1.0%
回答者数（人）	92	26	22	146	43	23	118	30	23	106	38	21	688

【参考：令和2（2020）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
非常に良い	38.5%	19.2%	15.8%	32.3%	34.2%	29.6%	26.5%	36.1%	19.5%	29.5%	42.1%	33.3%	31.1%
良い	30.3%	46.2%	42.1%	28.3%	26.3%	51.9%	44.9%	38.9%	43.9%	47.5%	42.1%	38.5%	38.6%
普通	24.8%	30.8%	42.1%	29.1%	34.2%	14.8%	24.5%	11.1%	29.3%	17.2%	7.9%	15.4%	23.2%
悪い	5.5%	3.8%	—	7.9%	5.3%	3.7%	4.1%	11.1%	4.9%	4.1%	5.3%	7.7%	5.6%
非常に悪い	0.9%	—	—	2.4%	—	—	—	2.8%	2.4%	1.6%	2.6%	5.1%	1.5%
回答者数（人）	109	26	19	127	38	27	98	36	41	122	38	39	720

5. これまでにアルバイトに関するトラブルを経験したことがありますか。

アルバイトに関するトラブルを経験したことが「ある」とする回答は 10.2%であった。

「5-2. それほどのようなトラブルでしたか。(複数回答可)」では、「採用時に合意した以上の仕事を入れられた」(22.0%)、「一方的に急にシフトを入れられた」(14.6%)、「休憩時間がなかった」(12.2%)、「時間外労働等に割増賃金が支給されなかった」(7.3%)、など、雇用者側の一方的な要請による勤務時間の増加に関わるトラブルや労働条件に関するトラブルが多くみられ、その傾向はこれまでの調査と同様である。

本学学生のアルバイトにおけるトラブルは、件数こそ多くはないもののその内容は多岐に渡っており、今後もトラブル回避の方策や、トラブル後の対応等について学習機会の創出が必要である。

【令和6(2024)年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
ある	1.9%	12.5%	—	2.5%	6.3%	—	16.0%	25.0%	22.2%	12.8%	24.0%	18.2%	10.2%
ない	98.1%	87.5%	100.0%	97.5%	93.8%	100.0%	84.0%	75.0%	77.8%	87.2%	76.0%	81.8%	89.8%
回答者数(人)	52	16	13	40	16	8	25	12	9	39	25	11	266

【参考：令和4(2022)年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
ある	2.2%	7.7%	—	6.8%	11.6%	12.5%	8.5%	16.7%	13.0%	8.5%	5.3%	14.3%	7.8%
ない	97.8%	92.3%	100.0%	93.2%	88.4%	87.5%	91.5%	83.3%	87.0%	91.5%	94.7%	85.7%	92.2%
回答者数(人)	92	26	23	146	43	24	118	30	23	106	38	21	690

【参考：令和2(2020)年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
ある	2.7%	7.7%	—	12.6%	10.5%	7.4%	6.1%	25.0%	20.0%	8.9%	10.5%	12.8%	9.7%
ない	97.3%	92.3%	100.0%	87.4%	89.5%	92.6%	93.9%	75.0%	80.0%	91.1%	89.5%	87.2%	90.3%
回答者数(人)	111	26	20	127	38	27	98	36	40	124	38	39	724

5-2. それはどのようなトラブルでしたか。(複数回答可)

※上記5. で「ある」と回答した場合のみ

【令和6(2024)年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
一方的に急に シフトを入れられた 採用時に合意した以上の 仕事を入れられた	—	—	—	50.0%	—	—	14.3%	33.3%	33.3%	11.1%	—	—	14.6%
休憩時間がなかった	—	50.0%	—	—	50.0%	—	14.3%	66.7%	16.7%	22.2%	14.3%	—	22.0%
時間外労働等に 割増賃金が支給されなかった 雇い主から	—	—	—	—	—	—	14.3%	—	16.7%	11.1%	—	—	7.3%
時間外に誘われた 売れ残りを購入・ 給与から天引きされた	—	50.0%	—	—	—	—	—	—	—	11.1%	14.3%	—	7.3%
その他	100.0%	—	—	50.0%	—	—	42.9%	—	16.7%	33.3%	71.4%	50.0%	36.6%
回答数	1	2	0	2	2	0	7	3	6	9	7	2	41

(その他の具体的な記述)

- ・給与未払 (2件)
- ・シフトカット (2件)
- ・ヘルプとしてシフトに入るかどうかを教えずに貰えない。
- ・理不尽なクレーム (2件)
- ・モラルハラスメント
- ・共有の連絡事項が自分に伝えられていない。
- ・求人票に掲載された店名・仕事内容と違った。
- ・十分な研修期間がないまま店内のきりもりを1人で任せられた。
- ・店長と全従業員の軋轢、複数人が含まれているグループチャットで叱責された。
- ・面接で失礼な質問をされた。
- ・セクシャル・ハラスメント
- ・イベントがある日は絶対に出勤しなければならない。
- ・労働基準法以上の時間仕事しなければならない。
- ・無賃での残業
- ・パワーハラスメント

【参考：令和4（2022）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
一方的に急に シフトを入れられた 採用時に合意した以上の 仕事を入れられた	-	-	-	26.7%	-	33.3%	18.8%	-	-	8.3%	20.0%	-	13.0%
休憩時間がなかった	-	-	-	13.3%	14.3%	66.7%	25.0%	37.5%	-	25.0%	-	25.0%	20.8%
時間外労働等に 割増賃金が支給されなかった 雇い主から	-	100.0%	-	13.3%	28.6%	-	12.5%	-	-	16.7%	20.0%	25.0%	15.6%
時間外に誘われた 売れ残りを購入・ 給与から天引きされた	-	-	-	13.3%	-	-	-	12.5%	-	8.3%	-	-	5.2%
その他	100.0%	-	-	20.0%	20.0%	-	25.0%	37.5%	66.7%	16.7%	-	25.0%	26.0%
回答数	2	2	0	15	7	3	16	8	3	12	5	4	77

（その他の具体的な記述）

- ・人間関係（6件）
- ・辞めさせてもらえなかった（2件）
- ・給料未払い（2件）
- ・シフトの時間外に他のアルバイトを家まで送らされた（車で通勤していたため）
- ・シフトを入れてもらえなかった
- ・パワハラ
- ・休みがもらえない
- ・強い言葉をかけられた
- ・セクハラを受けた
- ・深夜に電話
- ・申請した交通費が支給されていなかった

【参考：令和2（2020）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
一方的に急に シフトを入れられた 採用時に合意した以上の 仕事を入れられた	33.3%	-	-	29.2%	22.2%	-	57.1%	21.1%	26.7%	7.1%	0.0%	11.1%	22.0%
休憩時間がなかった	33.3%	-	-	25.0%	22.2%	-	14.3%	21.1%	20.0%	7.1%	0.0%	22.2%	18.3%
時間外労働等に 割増賃金が支給されなかった 雇い主から	33.3%	-	-	12.5%	11.1%	-	-	5.3%	6.7%	21.4%	25.0%	11.1%	11.0%
時間外に誘われた 売れ残りを購入・ 給与から天引きされた	-	-	-	8.3%	11.1%	-	-	-	6.7%	-	-	11.1%	4.6%
その他	-	66.7%	-	8.3%	-	50.0%	14.3%	21.1%	20.0%	50.0%	75.0%	11.1%	22.0%
回答数	3	3	0	24	9	2	7	19	15	14	4	9	109

（その他の具体的な記述）

- ・レジの足りない金額を支払わされた
- ・おばちゃんにいびられた
- ・シフトを入れてもらえなかった
- ・バイトを辞める際に代替りの人員を探すよう指示されたり、ひと月以上前に辞める旨を伝えたにもかかわらず忙しいからと2ヶ月延長させられた
- ・受動喫煙、人間関係、他店のヘルプ代が支払われない
- ・水出しすぎると減給
- ・人間関係
- ・賃金の一部未払い
- ・店長が監視癖があって、休憩室や更衣室にも監視カメラを設置された
- ・パワーハラスメント（怒鳴る、睨みつける、罵声を浴びせられる）
- ・給料が支払われなかった
- ・時間外労働・大量の人を馬鹿にする発言など大量にブラックバイトの要件を満たす行為をされた。時間外労働はさせて当然と思っており、前後で1時間以上片付けに働かせるのに賃金を出していない。
- ・カスタマーハラスメントに遭った
- ・退職の申し出を聞き入れて貰えなかった
- ・辞めたいと伝えたときに軽く揉めた
- ・身体を必要以上に触られた
- ・身内の不幸の際に休ませないと言われたので辞めた
- ・アルバイト先の社員から時間外に誘われた

5-3. そのアルバイトの紹介先はどこでしたか（複数回答可）

※上記5. で「ある」と回答した場合のみ

【令和6（2024）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
大学	-	-	-	-	100.0%	-	-	-	-	-	-	-	3.7%
家族	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0.0%
友人	-	50.0%	-	-	-	-	25.0%	-	-	20.0%	-	-	11.1%
街頭で声を掛けられた	-	-	-	100.0%	-	-	-	-	-	-	-	-	3.7%
自分で探した	100.0%	50.0%	-	-	-	-	50.0%	66.7%	100.0%	80.0%	83.3%	100.0%	70.4%
その他	-	-	-	-	-	-	25.0%	33.3%	-	-	16.7%	-	11.1%
回答数	1	2	0	1	1	0	4	3	2	5	6	2	27

【参考：令和4（2022）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
大学	-	-	-	20.0%	-	-	10.0%	-	33.3%	11.1%	50.0%	-	11.1%
家族	50.0%	-	-	10.0%	-	-	-	-	-	-	-	-	3.7%
友人	-	-	-	30.0%	-	-	20.0%	20.0%	-	33.3%	-	33.3%	18.5%
街頭で声を掛けられた	-	-	-	-	-	33.3%	-	-	-	-	-	-	1.9%
自分で探した	50.0%	100.0%	-	20.0%	100.0%	66.7%	70.0%	80.0%	66.7%	55.6%	50.0%	66.7%	61.1%
その他	-	-	-	20.0%	-	-	-	-	-	-	-	-	3.7%
回答数	2	2	0	10	5	3	10	5	3	9	2	3	54

【参考：令和2（2020）年度】

（アンケート機能の設定不備により回答を得られず）

V 学業に関する調査

1. 読書時間はどれくらいですか。(一週間あたりのおよその平均時間)

これまでの調査と比べて回答者数が大きく減少しているため単純に比較することは出来ないかもしれないが、過去の調査結果と比較して全学の平均値に大きな変化は見られない。相変わらず、一週間あたりの読書時間が「一時間未満」の学生が2/3を占めているのが目立つ。新図書館も建設されることであるため、使用頻度を上げるための方策が必要だと考える。

【令和6（2024）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
1時間未満	77.8%	43.8%	56.5%	76.6%	57.9%	81.3%	92.9%	33.3%	36.4%	76.9%	40.7%	66.7%	66.9%
1時間以上2時間未満	9.9%	28.1%	8.7%	10.6%	31.6%	12.5%	—	33.3%	45.5%	12.8%	40.7%	16.7%	17.1%
2時間以上3時間未満	3.7%	12.5%	13.0%	8.5%	5.3%	6.3%	3.6%	26.7%	18.2%	5.1%	7.4%	8.3%	8.0%
3時間以上4時間未満	1.2%	12.5%	8.7%	2.1%	—	—	—	—	—	—	—	8.3%	2.6%
4時間以上5時間未満	3.7%	—	8.7%	2.1%	—	—	3.6%	6.7%	—	2.6%	3.7%	—	2.9%
5時間以上	3.7%	3.1%	4.3%	—	5.3%	—	—	—	—	2.6%	7.4%	—	2.6%
回答者数(人)	81	32	23	47	19	16	28	15	11	39	27	12	350

【参考：令和4（2022）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
1時間未満	77.7%	32.7%	76.2%	82.6%	50.0%	55.6%	71.8%	25.6%	57.7%	75.2%	40.0%	68.2%	67.3%
1時間以上2時間未満	11.5%	32.7%	14.3%	9.9%	24.0%	22.2%	19.8%	28.2%	34.6%	15.4%	17.5%	18.2%	17.4%
2時間以上3時間未満	6.8%	26.9%	9.5%	3.1%	12.0%	11.1%	3.1%	23.1%	3.8%	6.0%	25.0%	4.5%	8.7%
3時間以上4時間未満	1.4%	1.9%	—	1.9%	10.0%	7.4%	0.8%	7.7%	—	0.9%	5.0%	4.5%	2.5%
4時間以上5時間未満	—	1.9%	—	—	—	—	0.8%	7.7%	—	—	2.5%	—	0.7%
5時間以上	2.7%	3.8%	—	2.5%	4.0%	3.7%	3.8%	7.7%	3.8%	2.6%	10.0%	4.5%	3.5%
回答者数(人)	148	52	42	161	50	27	131	39	26	117	40	22	855

【参考：令和2（2020）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
1時間未満	76.6%	33.3%	72.7%	70.9%	38.6%	55.2%	78.4%	45.9%	80.4%	66.9%	53.7%	78.3%	67.4%
1時間以上2時間未満	12.0%	37.8%	20.5%	19.9%	18.2%	37.9%	13.7%	24.3%	6.5%	20.5%	24.4%	13.0%	18.5%
2時間以上3時間未満	5.1%	11.1%	4.5%	6.0%	18.2%	3.4%	2.9%	10.8%	8.7%	7.1%	12.2%	8.7%	7.1%
3時間以上4時間未満	2.9%	4.4%	—	2.6%	11.4%	—	2.0%	8.1%	4.3%	1.6%	2.4%	—	2.9%
4時間以上5時間未満	0.6%	4.4%	—	—	6.8%	3.4%	—	5.4%	—	—	—	—	1.0%
5時間以上	2.9%	8.9%	2.3%	0.7%	6.8%	—	2.9%	5.4%	—	3.9%	7.3%	—	3.0%
回答者数(人)	175	45	44	151	44	29	102	37	46	127	41	46	887

2. 一日の予・復習の時間数はあわせてどれくらいですか。

日本文学科・美術学科の1年生を除き、他のすべての学年・学科で「1時間未満」が最も多かった。過去の調査結果と比較して、全学の平均値に大きな変化はないが、過去2回の調査に比べて「1時間未満」の学生の割合が増えている。

1単位の授業科目に対して必要とされている授業時間外の学修時間としては明らかに不足しており、適切な時間数を予・復習に取り組みさせるための方策が必要である。

【令和6（2024）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
1時間未満	67.9%	34.4%	39.1%	55.3%	47.4%	75.0%	50.0%	46.7%	72.7%	64.1%	66.7%	50.0%	57.1%
1時間以上2時間未満	27.2%	46.9%	47.8%	31.9%	26.3%	18.8%	46.4%	26.7%	18.2%	25.6%	25.9%	25.0%	31.4%
2時間以上3時間未満	3.7%	12.5%	13.0%	8.5%	21.1%	0.0%	3.6%	13.3%	9.1%	10.3%	3.7%	—	7.7%
3時間以上4時間未満	—	6.3%	—	4.3%	5.3%	6.3%	—	6.7%	—	—	3.7%	8.3%	2.6%
4時間以上5時間未満	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
5時間以上	1.2%	—	—	—	—	—	—	6.7%	—	—	—	16.7%	1.1%
回答者数（人）	81	32	23	47	19	16	28	15	11	39	27	12	350

【参考：令和4（2022）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
1時間未満	56.1%	32.7%	71.4%	42.9%	38.0%	66.7%	43.5%	28.2%	69.2%	73.5%	55.0%	77.3%	52.3%
1時間以上2時間未満	37.8%	30.8%	16.7%	38.5%	40.0%	18.5%	36.6%	48.7%	19.2%	19.7%	27.5%	22.7%	32.4%
2時間以上3時間未満	5.4%	30.8%	11.9%	13.0%	20.0%	11.1%	16.0%	17.9%	7.7%	6.0%	7.5%	—	12.0%
3時間以上4時間未満	0.7%	5.8%	—	3.1%	2.0%	—	1.5%	5.1%	—	0.9%	5.0%	—	2.0%
4時間以上5時間未満	—	—	—	0.6%	—	3.7%	1.5%	—	3.8%	—	2.5%	—	0.7%
5時間以上	—	—	—	1.9%	—	—	0.8%	—	—	—	2.5%	—	0.6%
回答者数（人）	148	52	42	161	50	27	131	39	26	117	40	22	855

【参考：令和2（2020）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
1時間未満	40.0%	31.1%	61.4%	32.5%	45.5%	62.1%	49.0%	45.9%	84.8%	74.0%	56.1%	82.6%	51.7%
1時間以上2時間未満	34.3%	42.2%	29.5%	42.4%	36.4%	34.5%	35.3%	43.2%	8.7%	19.7%	29.3%	13.0%	31.7%
2時間以上3時間未満	18.3%	22.2%	9.1%	18.5%	9.1%	3.4%	11.8%	8.1%	4.3%	2.4%	4.9%	2.2%	11.5%
3時間以上4時間未満	3.4%	2.2%	—	3.3%	4.5%	—	3.9%	—	2.2%	1.6%	2.4%	—	2.5%
4時間以上5時間未満	1.7%	2.2%	—	1.3%	4.5%	—	—	—	—	—	—	—	0.9%
5時間以上	2.3%	—	—	2.0%	—	—	—	2.7%	—	2.4%	7.3%	2.2%	1.7%
回答者数（人）	175	45	44	151	44	29	102	37	46	127	41	46	887

3. あなたのすべての授業出席率はだいたいどれくらいですか。

過去の調査結果と比較して、全体的な平均に変化は見られない。学生の出席状況の情報は、学生支援や学生指導のために必要であるだけでなく、奨学金の適格認定の判定基準となっていることから、原則すべての授業について担当教員による出席登録が行われている。学生もポータルで自らの出席状況を確認することが出来るため、学生の意識と実際の出席率との乖離はそれほど大きくないと考えられる。

本学の単位認定の要件の一つに「授業時間の60%以上出席していること」があるが、この基準は多くの他大学が設定している2/3と比較して低くなっているため、出席率を下げている要因のひとつになっているものと考えられる。

【令和6（2024）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
90~100%	58.0%	75.0%	69.6%	44.7%	84.2%	50.0%	35.7%	53.3%	27.3%	51.3%	44.4%	58.3%	54.9%
80~90%	25.9%	21.9%	13.0%	25.5%	5.3%	6.3%	25.0%	20.0%	27.3%	23.1%	33.3%	25.0%	22.6%
70~80%	13.6%	3.1%	8.7%	19.1%	5.3%	25.0%	28.6%	13.3%	36.4%	15.4%	22.2%	8.3%	15.7%
60~70%	2.5%	—	4.3%	10.6%	—	18.8%	7.1%	13.3%	9.1%	10.3%	—	—	5.7%
60%未満	—	—	4.3%	—	5.3%	—	3.6%	—	—	—	—	8.3%	1.1%
回答者数（人）	81	32	23	47	19	16	28	15	11	39	27	12	350

【参考：令和4（2022）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
90~100%	52.0%	63.5%	61.9%	54.0%	54.0%	59.3%	58.0%	43.6%	34.6%	54.7%	37.5%	45.5%	53.5%
80~90%	33.8%	17.3%	21.4%	28.0%	20.0%	3.7%	22.1%	20.5%	26.9%	22.2%	27.5%	27.3%	24.7%
70~80%	9.5%	11.5%	9.5%	12.4%	18.0%	25.9%	14.5%	20.5%	23.1%	14.5%	22.5%	18.2%	14.4%
60~70%	4.7%	3.8%	7.1%	5.0%	6.0%	11.1%	5.3%	15.4%	15.4%	7.7%	7.5%	9.1%	6.7%
60%未満	—	3.8%	—	0.6%	2.0%	—	—	—	—	0.9%	5.0%	—	0.8%
回答者数（人）	148	52	42	161	50	27	131	39	26	117	40	22	855

【参考：令和2（2020）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
90~100%	76.0%	64.4%	70.5%	62.3%	59.1%	44.8%	66.7%	64.9%	69.6%	62.2%	51.2%	56.5%	64.9%
80~90%	13.1%	24.4%	20.5%	20.5%	27.3%	31.0%	15.7%	27.0%	6.5%	17.3%	29.3%	21.7%	18.9%
70~80%	8.0%	11.1%	2.3%	11.3%	9.1%	20.7%	14.7%	5.4%	17.4%	12.6%	12.2%	19.6%	11.5%
60~70%	0.6%	—	4.5%	4.6%	4.5%	3.4%	2.0%	2.7%	4.3%	5.5%	4.9%	2.2%	3.2%
60%未満	2.3%	—	2.3%	1.3%	—	—	1.0%	—	2.2%	2.4%	2.4%	—	1.5%
回答者数（人）	175	45	44	151	44	29	102	37	46	127	41	46	887

4. 授業担当教員やチューター教員と話す頻度はどれくらいですか。

コロナ明けの状況は、学科・学年ごとで状況が異なる。経済情報について、基礎演習が対面で行われるようになり「週に1度」と答えた1年生は増えたが、上級生は全体的にむしろ減っている。日本文学は逆に、「ほとんどない」と答えた1,2年生が増えているが、3年生は話す機会が増えたようである。美術は、1,4年生は話す機会が増え、2,3年生は減っている。

【令和6（2024）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
毎日	—	3.1%	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	0.3%
週に一度（ゼミの前後）	18.5%	—	—	—	—	—	10.7%	40.0%	9.1%	10.3%	48.1%	25.0%	12.9%
週に数回	6.2%	3.1%	4.3%	—	5.3%	6.3%	3.6%	—	18.2%	5.1%	3.7%	16.7%	4.9%
月に数回	17.3%	40.6%	26.1%	8.5%	15.8%	6.3%	10.7%	26.7%	18.2%	25.6%	18.5%	33.3%	19.7%
年に数回	3.7%	6.3%	13.0%	25.5%	26.3%	31.3%	17.9%	20.0%	9.1%	23.1%	14.8%	16.7%	15.4%
ほとんどない	54.3%	46.9%	56.5%	66.0%	52.6%	56.3%	57.1%	13.3%	45.5%	35.9%	14.8%	8.3%	46.9%
回答者数（人）	81	32	23	47	19	16	28	15	11	39	27	12	350

【参考：令和4（2022）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
毎日	0.7%	—	—	—	2.0%	7.4%	0.8%	—	3.8%	—	—	—	0.7%
週に一度（ゼミの前後）	10.1%	5.8%	—	3.1%	6.0%	3.7%	19.1%	28.2%	30.8%	29.9%	50.0%	36.4%	15.7%
週に数回	2.0%	1.9%	4.8%	1.9%	2.0%	—	3.8%	10.3%	11.5%	9.4%	2.5%	13.6%	4.3%
月に数回	15.5%	42.3%	9.5%	13.0%	28.0%	37.0%	19.8%	17.9%	7.7%	27.4%	35.0%	18.2%	20.9%
年に数回	2.7%	19.2%	11.9%	19.9%	28.0%	14.8%	13.7%	5.1%	3.8%	10.3%	5.0%	—	12.2%
ほとんどない	68.9%	30.8%	73.8%	62.1%	34.0%	37.0%	42.7%	38.5%	42.3%	23.1%	7.5%	31.8%	46.2%
回答者数（人）	148	52	42	161	50	27	131	39	26	117	40	22	855

【参考：令和2（2020）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
毎日	—	—	—	—	—	—	1.0%	—	6.5%	2.4%	—	—	0.8%
週に一度（ゼミの前後）	1.1%	6.7%	4.5%	1.3%	6.8%	31.0%	37.3%	40.5%	32.6%	44.1%	51.2%	23.9%	20.0%
週に数回	4.0%	6.7%	2.3%	3.3%	—	17.2%	5.9%	16.2%	19.6%	7.9%	4.9%	28.3%	7.6%
月に数回	22.3%	33.3%	18.2%	15.9%	31.8%	10.3%	18.6%	29.7%	17.4%	26.8%	31.7%	21.7%	22.3%
年に数回	17.1%	6.7%	9.1%	23.2%	34.1%	13.8%	8.8%	5.4%	8.7%	5.5%	7.3%	15.2%	13.9%
ほとんどない	55.4%	46.7%	65.9%	56.3%	27.3%	27.6%	28.4%	8.1%	15.2%	13.4%	4.9%	10.9%	35.5%
回答者数（人）	175	45	44	151	44	29	102	37	46	127	41	46	887

VI 進路に関する調査

広島県及び岡山県への就職希望者の割合は 43.2%（前回調査時 35.4%）となっており、学生の地元への就職志向自体は高まっていると考えられる。しかしながら令和 5（2023）年度卒業生の就職先所在地の集計では、広島県及び岡山県での就職者は 31.2%となっている。昨今の就職活動における売り手市場の影響により、大手企業や IT 系企業を志向する学生が、結果的に首都圏や大都市圏へ流出しているという状況になっている。今後は、地元への就職を希望する学生、あるいは首都圏・都市圏あるいは大手企業等への就職を希望する学生それぞれに合わせたキャリア支援を充実させることについて、大学全体で考えていくことが望まれる。

美術学科の学生は、学科の専門性の高さから、全ての学年を通じて比較的その専門分野に関連した職業に就くことを希望している学生が多いことがうかがえる。美術学科の在籍者で就職を希望している者のうち、卒業までに就職内定する者はここ 3 年の平均で約 80%程度である。しかしながらそのうち、デザイナーや教員等自身の専門性を生かした職種での内定者は、内定を得た学生のうち約 50%程度に過ぎない。これは自身の専門性を生かした職種を志望していたが内定が得られず、やむなく他の業種へ就職した者や、あるいは次年度以降継続して活動を行う者がいることを示唆するものである。今後は、希望する職種及び業界への就職がかなうようなキャリア支援をさらに充実させていくことが望まれる。

1. 現在考えている進路はどれですか。

美術学科においては、就職以外の進路を考える者が多い傾向にはあるものの、全学年全学科を通じて就職希望は高い割合を占めている。就職を希望する学生は当然のことながら、進学等就職以外の進路を希望する学生に対する情報提供やキャリア支援を早期から積極的に行い、学生の職業観や社会観の養成に努めていく。

【令和6（2024）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
就職	96.3%	100.0%	73.9%	95.7%	100.0%	93.8%	96.4%	100.0%	100.0%	92.3%	92.6%	83.3%	94.3%
本学の大学院に進学	—	—	4.3%	—	—	—	—	—	—	—	—	16.7%	0.9%
他大学の大学院に進学	2.5%	—	21.7%	4.3%	—	—	3.6%	—	—	2.6%	7.4%	—	3.7%
専門学校等に進学	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2.6%	—	—	0.3%
他大学に転学・編入学	1.2%	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	0.3%
その他	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2.6%	—	—	0.6%
回答者数（人）	81	32	23	47	19	16	28	15	11	39	27	12	350

（その他の具体的な記述）

- ・わからない
- ・浪人

【参考：令和4（2022）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
就職	92.6%	92.3%	81.0%	93.8%	100.0%	92.6%	95.4%	97.4%	84.6%	94.0%	92.5%	81.8%	93.0%
本学の大学院に進学	1.4%	1.9%	9.5%	0.6%	—	7.4%	—	—	15.4%	—	2.5%	9.1%	2.0%
他大学の大学院に進学	2.0%	—	4.8%	3.7%	—	—	2.3%	2.6%	—	3.4%	—	9.1%	2.5%
専門学校等に進学	0.7%	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	0.1%
他大学に転学・編入学	2.0%	1.9%	4.8%	0.6%	—	—	1.5%	—	—	0.9%	—	—	1.2%
その他	1.4%	3.8%	—	1.2%	—	—	0.8%	—	—	1.7%	5.0%	—	1.3%
回答者数（人）	148	52	42	161	50	27	131	39	26	117	40	22	855

（その他の具体的な記述）

- ・未定（5件）
- ・自営業
- ・留学（3件）
- ・特になし
- ・起業

【参考：令和2（2020）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
就職	92.0%	88.9%	88.6%	96.0%	97.7%	82.8%	97.1%	100.0%	97.8%	96.8%	97.6%	78.3%	93.8%
本学の大学院に進学	0.6%	2.2%	-	1.3%	2.3%	10.3%	2.0%	-	2.2%	0.8%	-	8.7%	1.8%
他大学の大学院に進学	4.6%	4.4%	4.5%	2.0%	-	6.9%	1.0%	-	-	0.8%	-	2.2%	2.3%
専門学校等に進学	-	2.2%	-	0.7%	-	-	-	-	-	0.8%	-	2.2%	0.5%
他大学に転学・編入学	0.6%	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0.1%
その他	2.3%	2.2%	6.8%	-	-	-	-	-	-	0.8%	2.4%	8.7%	1.6%
回答者数（人）	175	45	44	151	44	29	102	37	46	126	42	46	887

（その他の具体的な記述）

- ・未定、考えていない（3件）
- ・フリーター
- ・フリーランス
- ・家業を継ぐ
- ・企業
- ・起業
- ・公務員
- ・自営業
- ・留学
- ・就職か、もしくは本学の大学院に進学
- ・親の会社を継ぐ

2. 就職する際の希望職種はどれですか。

経済情報学科・日本文学科の1・2年生は公務員や教員志望者が多いが、年次が上がるにしたがい減少し、希望職種も多岐に渡ってきている。これは、学年が上がっていくにつれ、一部の学生が現実的な職業選択を考えるようになった結果だと考えられる。また、ここ数年のDX環境の進化により、IT系の職種を希望する学生の増加が著しい。IT系企業における求人数も多い状況であり、学生に適時適切な求人情報の提供を行っていくことが望まれる。

美術学科では全般的に専門職志向が極めて強い。しかしながら募集の絶対数が少ないため、他職種に変更する学生も多い。この状況を踏まえ、希望する職種及び業界への就職がかなうよう、早期からのキャリア支援を行っていくことが望まれる。

【令和6（2024）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
事務	14.8%	15.6%	4.3%	27.7%	26.3%	12.5%	17.9%	33.3%	9.1%	30.8%	33.3%	8.3%	20.3%
営業・販売	12.3%	9.4%	4.3%	8.5%	10.5%	—	39.3%	6.7%	—	23.1%	22.2%	25.0%	14.3%
情報処理・通信技術者	34.6%	—	—	25.5%	—	—	28.6%	—	—	28.2%	7.4%	—	17.4%
画家・写真家・デザイナー	—	—	43.5%	—	10.5%	75.0%	—	13.3%	81.8%	—	—	58.3%	12.0%
地方・国家公務員	25.9%	34.4%	8.7%	27.7%	26.3%	—	14.3%	33.3%	—	7.7%	22.2%	—	20.0%
教員	3.7%	25.0%	34.8%	—	15.8%	12.5%	—	13.3%	9.1%	2.6%	7.4%	8.3%	8.9%
その他	8.6%	15.6%	—	10.6%	10.5%	—	—	—	—	7.7%	7.4%	—	7.1%
回答者数(人)	81	32	23	47	19	16	28	15	11	39	27	12	350

(その他の具体的な記述)

- ・税理士（2件）
- ・企画（2件）
- ・電気工事士
- ・司書
- ・新聞・出版
- ・未定（8件）
- ・わからない（2件）
- ・特にない
- ・会計職
- ・起業
- ・研究職（2件）
- ・専門職

【参考：令和4（2022）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
事務	25.0%	32.7%	4.8%	24.8%	26.0%	—	20.6%	35.9%	3.8%	29.1%	35.0%	18.2%	23.7%
営業・販売	14.9%	3.8%	2.4%	11.2%	12.0%	3.7%	26.0%	20.5%	3.8%	36.8%	30.0%	—	17.3%
情報処理・通信技術者	21.6%	5.8%	—	21.1%	4.0%	—	19.8%	—	3.8%	11.1%	7.5%	—	13.3%
画家・写真家・デザイナー	2.7%	—	81.0%	0.6%	4.0%	74.1%	0.8%	5.1%	73.1%	0.9%	2.5%	50.0%	11.2%
地方・国家公務員	28.4%	25.0%	4.8%	34.2%	32.0%	—	25.2%	10.3%	3.8%	12.0%	2.5%	—	21.2%
教員	2.0%	17.3%	7.1%	1.2%	8.0%	22.2%	1.5%	25.6%	7.7%	0.9%	17.5%	4.5%	5.8%
その他	5.4%	15.4%	—	6.8%	14.0%	—	6.1%	2.6%	3.8%	9.4%	5.0%	27.3%	7.4%
回答者数（人）	148	52	42	161	50	27	131	39	26	117	40	22	855

（その他の具体的な記述）

- ・未定（22件）
- ・ライター（3件）
- ・クリエイター
- ・飲食店
- ・公認会計士
- ・税務コンサル
- ・働きたくない
- ・特になし（6件）
- ・学芸員（2件）
- ・ゲーム関係
- ・起業
- ・作業員
- ・接客業
- ・編集者
- ・金融（3件）
- ・出版（2件）
- ・メディア関係
- ・技術職
- ・自由業
- ・専門職
- ・酪農
- ・企画（3件）
- ・エンジニア
- ・医師
- ・協会職員
- ・生産職
- ・土木・建築
- ・カウンセラー

【参考：令和2（2020）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
事務	17.7%	31.1%	4.5%	29.1%	43.2%	3.4%	39.2%	24.3%	13.0%	26.8%	53.7%	15.2%	25.8%
営業・販売	12.6%	13.3%	4.5%	17.2%	9.1%	3.4%	27.5%	43.2%	13.0%	45.7%	29.3%	15.2%	21.2%
情報処理・通信技術者	19.4%	—	—	12.6%	—	—	10.8%	—	—	15.0%	—	—	9.4%
画家・写真家・デザイナー	0.6%	4.4%	65.9%	0.7%	4.5%	79.3%	—	—	54.3%	—	4.9%	52.2%	12.3%
地方・国家公務員	40.6%	17.8%	2.3%	29.8%	22.7%	3.4%	17.6%	10.8%	4.3%	7.1%	2.4%	2.2%	19.3%
教員	2.3%	22.2%	15.9%	3.3%	13.6%	6.9%	2.9%	10.8%	4.3%	—	7.3%	4.3%	5.4%
その他	6.9%	11.1%	6.8%	7.3%	6.8%	3.4%	2.0%	10.8%	10.9%	5.5%	2.4%	10.9%	6.7%
回答者数（人）	175	45	44	151	44	29	102	37	46	127	41	46	887

3. 就職する際の希望勤務地はどれですか。

経済情報学科、日本文学科については学生の出身地と相関性があり、Uターン志向が強い。一方、美術学科では、比較的近畿・北陸及び関東甲信越の希望率が高く、東京や大阪などの大都市圏への就職を希望する傾向があることが伺える。これは専門職あるいは専門性を活かす職種に対する求人が大都市圏に集中しているためと考えられる。今後はオンラインツールも活用しながら大都市圏を含めた幅広い地域での就職先の開拓、および専門性の高い美術学科の就職先のさらなる開拓を進めていく必要があると考えられる。

【令和6（2024）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
尾道市	2.5%	3.1%	4.3%	6.4%	15.8%	6.3%	—	—	—	2.6%	7.4%	8.3%	4.3%
広島県東部（尾道市以外）	17.3%	12.5%	4.3%	10.6%	10.5%	18.8%	14.3%	13.3%	18.2%	7.7%	18.5%	—	12.9%
広島県西部	8.6%	18.8%	13.0%	14.9%	10.5%	12.5%	17.9%	20.0%	—	10.3%	14.8%	8.3%	12.6%
岡山県	11.1%	3.1%	13.0%	12.8%	36.8%	6.3%	28.6%	20.0%	—	15.4%	7.4%	8.3%	13.4%
中国・四国（上記以外）	12.3%	15.6%	8.7%	23.4%	—	6.3%	7.1%	13.3%	18.2%	7.7%	14.8%	8.3%	12.3%
近畿・北陸	25.9%	6.3%	13.0%	10.6%	15.8%	12.5%	14.3%	13.3%	36.4%	30.8%	3.7%	8.3%	17.1%
九州・沖縄	3.7%	9.4%	13.0%	4.3%	—	6.3%	3.6%	6.7%	9.1%	2.6%	—	16.7%	5.1%
中部	4.9%	6.3%	13.0%	8.5%	10.5%	6.3%	3.6%	0.0%	9.1%	5.1%	—	—	5.7%
関東甲信越	13.6%	12.5%	17.4%	6.4%	—	18.8%	10.7%	6.7%	—	17.9%	25.9%	33.3%	13.4%
東北・北海道	—	9.4%	—	2.1%	—	—	—	6.7%	—	—	3.7%	8.3%	2.0%
日本国外	—	3.1%	—	—	—	6.3%	—	—	9.1%	—	3.7%	—	1.1%
回答者数（人）	81	32	23	47	19	16	28	15	11	39	27	12	350

【参考：令和4（2022）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
尾道市	8.8%	—	2.4%	2.5%	10.0%	3.7%	1.5%	2.6%	—	4.3%	10.0%	—	4.2%
広島県東部（尾道市以外）	10.8%	17.3%	7.1%	8.1%	6.0%	11.1%	7.6%	—	3.8%	11.1%	25.0%	—	9.5%
広島県西部	10.1%	15.4%	4.8%	8.7%	18.0%	11.1%	10.7%	15.4%	7.7%	11.1%	10.0%	13.6%	10.9%
岡山県	12.2%	17.3%	—	9.3%	12.0%	3.7%	13.7%	5.1%	7.7%	14.5%	5.0%	9.1%	10.8%
中国・四国（上記以外）	14.2%	7.7%	23.8%	24.2%	14.0%	11.1%	18.3%	7.7%	30.8%	12.8%	10.0%	18.2%	16.6%
近畿・北陸	17.6%	13.5%	16.7%	20.5%	8.0%	25.9%	20.6%	30.8%	26.9%	17.1%	12.5%	27.3%	18.8%
九州	7.4%	9.6%	14.3%	6.8%	4.0%	11.1%	4.6%	15.4%	11.5%	4.3%	10.0%	9.1%	7.5%
中部	5.4%	5.8%	9.5%	6.2%	2.0%	—	6.1%	5.1%	3.8%	7.7%	5.0%	9.1%	5.8%
関東甲信越	10.8%	11.5%	21.4%	11.8%	20.0%	22.2%	16.8%	12.8%	7.7%	13.7%	10.0%	13.6%	13.8%
東北・北海道	0.7%	1.9%	—	0.6%	6.0%	—	—	2.6%	—	—	2.5%	—	0.9%
日本国外	2.0%	—	—	1.2%	—	—	—	2.6%	—	3.4%	—	—	1.2%
回答者数（人）	148	52	42	161	50	27	131	39	26	117	40	22	855

【参考：令和2（2020）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
尾道市	0.6%	4.4%	4.5%	2.0%	4.5%	3.4%	3.9%	2.7%	6.5%	4.7%	2.4%	8.7%	3.4%
広島県東部（尾道市以外）	10.9%	6.7%	2.3%	7.3%	20.5%	6.9%	3.9%	10.8%	10.9%	11.0%	17.1%	6.5%	9.2%
広島県西部	11.4%	11.1%	4.5%	11.3%	13.6%	10.3%	16.7%	2.7%	8.7%	13.4%	9.8%	6.5%	11.2%
岡山県	14.9%	4.4%	4.5%	13.2%	11.4%	3.4%	15.7%	24.3%	4.3%	11.8%	12.2%	15.2%	12.4%
中国・四国（上記以外）	18.3%	15.6%	11.4%	16.6%	4.5%	6.9%	19.6%	8.1%	17.4%	16.5%	14.6%	17.4%	15.7%
近畿・北陸	20.6%	17.8%	25.0%	27.2%	15.9%	24.1%	18.6%	21.6%	17.4%	11.0%	19.5%	10.9%	19.4%
九州	4.0%	20.0%	20.5%	5.3%	11.4%	13.8%	6.9%	5.4%	10.9%	8.7%	12.2%	8.7%	8.6%
中部	6.3%	11.1%	2.3%	6.6%	4.5%	10.3%	5.9%	8.1%	8.7%	7.1%	—	4.3%	6.3%
関東甲信越	11.4%	6.7%	20.5%	9.9%	11.4%	17.2%	4.9%	16.2%	15.2%	15.0%	9.8%	15.2%	11.8%
東北・北海道	—	2.2%	—	—	2.3%	—	—	—	—	—	2.4%	—	0.3%
日本国外	1.7%	—	4.5%	0.7%	—	3.4%	3.9%	—	0.0%	0.8%	—	6.5%	1.7%
回答者数（人）	175	45	44	151	44	29	102	37	46	127	41	46	887

4. 就職活動をする際に、どんなことが気になりますか（でしたか）。（複数回答可）

前回の調査結果同様、「やりたいことが見つからない、わからない」が、経済情報学科、日本文学科とも全学年を通じて高いが、専門性の高い美術学科では逆に低いという結果となっている。これは、美術学科の学生が早期からクリエイティブ系の専門職に対するキャリアビジョンを持つ傾向にあるためではないかと考えられる。一方で、「社会に出ていく能力があるか自信がない」は全学科で高い。これは、就職活動に対する活動意欲の減退につながる事が考えられるため、キャリア教育を通じて社会人基礎力の涵養に努め、その不安を払拭していくことが求められる。

【令和6（2024）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
社会に出て行く能力があるか自信がない やりたいことが	12.1%	12.5%	20.2%	11.3%	14.0%	15.9%	15.0%	12.9%	18.2%	9.2%	14.7%	15.9%	13.4%
見つからない、わからない 企業の善し悪しが	12.4%	11.3%	3.4%	17.0%	14.0%	8.5%	15.0%	14.5%	5.5%	14.2%	9.8%	11.4%	12.2%
見分けられない	10.9%	10.0%	10.1%	9.3%	11.6%	9.8%	9.3%	8.1%	7.3%	5.8%	11.8%	6.8%	9.6%
就職活動に必要な経費	4.5%	5.6%	7.9%	3.6%	2.3%	3.7%	5.6%	1.6%	7.3%	7.5%	4.9%	9.1%	5.0%
社会人としてのマナーや 常識に自信がない	10.6%	8.8%	10.1%	9.8%	9.3%	11.0%	9.3%	4.8%	16.4%	5.8%	8.8%	11.4%	9.6%
入社後の人間関係	9.7%	9.4%	6.7%	9.8%	11.6%	9.8%	9.3%	12.9%	9.1%	10.8%	13.7%	6.8%	10.0%
体力や健康	3.3%	8.8%	4.5%	5.7%	5.8%	7.3%	5.6%	9.7%	5.5%	5.8%	6.9%	6.8%	5.8%
就職試験のための知識 (SPI・時事問題など)	14.8%	11.9%	14.6%	13.9%	15.1%	14.6%	7.5%	11.3%	9.1%	16.7%	11.8%	11.4%	13.3%
面接試験の対応	15.4%	11.9%	12.4%	12.9%	11.6%	11.0%	16.8%	14.5%	10.9%	18.3%	11.8%	13.6%	13.8%
他人と思うように話せない	5.7%	8.1%	6.7%	5.7%	4.7%	8.5%	6.5%	8.1%	9.1%	3.3%	4.9%	6.8%	6.2%
その他	0.6%	1.9%	3.4%	1.0%	—	—	—	1.6%	1.8%	2.5%	1.0%	—	1.1%
回答数	331	160	89	194	86	82	107	62	55	120	102	44	1432

（その他の具体的な記述）

- ・ ない（5件）
- ・ 働きたくない
- ・ ブラック企業に当たらないか心配
- ・ 就活による多忙
- ・ 大学のある県外でどのように就活すればよいかわからない。
- ・ 学歴
- ・ 就職先が決まらなかったときの選択
- ・ 就活が成功するか否か
- ・ 職場環境に関するイメージのギャップ
- ・ 就活の時間が取れない

【参考：令和4（2022）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
社会に出て行く能力があるか自信がない	13.1%	14.0%	15.3%	12.6%	13.8%	14.5%	11.1%	13.1%	14.6%	11.3%	10.4%	14.3%	12.8%
やりたいことが見つからない、わからない	18.2%	13.5%	7.9%	17.8%	13.3%	7.6%	16.6%	10.5%	8.3%	19.4%	14.8%	6.0%	15.1%
企業の善し悪しが見分けられない	11.2%	8.6%	9.5%	9.1%	10.3%	12.2%	12.3%	10.5%	10.4%	10.3%	5.2%	11.9%	10.3%
就職活動に必要な経費	5.0%	3.2%	6.8%	4.4%	6.2%	4.6%	3.7%	5.9%	6.3%	3.4%	9.6%	7.1%	4.9%
社会人としてのマナーや常識に自信がない	7.2%	9.9%	10.5%	8.6%	8.2%	9.9%	8.4%	10.5%	9.4%	8.4%	4.3%	7.1%	8.5%
入社後の人間関係	7.0%	12.2%	9.5%	9.2%	9.2%	10.7%	9.6%	9.8%	9.4%	13.4%	11.3%	16.7%	10.0%
体力や健康	3.5%	5.9%	7.9%	2.9%	6.7%	7.6%	5.1%	7.2%	9.4%	3.1%	8.7%	7.1%	5.1%
就職試験のための知識（SPI・時事問題など）	14.2%	10.4%	12.6%	16.0%	14.9%	13.0%	12.7%	11.1%	13.5%	10.0%	17.4%	11.9%	13.4%
面接試験の対応	15.5%	14.4%	12.1%	15.0%	12.8%	12.2%	15.8%	16.3%	12.5%	15.0%	11.3%	13.1%	14.5%
他人と思うように話せない	4.8%	8.1%	7.9%	4.4%	4.6%	7.6%	4.5%	4.6%	6.3%	4.4%	7.0%	4.8%	5.3%
その他	0.2%	-	-	0.2%	-	-	0.4%	0.7%	-	1.3%	-	-	0.3%
回答数	457	222	190	595	195	131	513	153	96	320	115	84	3071

（その他の具体的な記述）

- ・なし（4件）
- ・内定貰った会社の評判
- ・就職先が見つかるか不安
- ・大学が就職の支援を十分にしてくれるか
- ・ガクチカがない
- ・大学院の情報がない

【参考：令和2（2020）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
社会に出て行く能力があるか自信がない やりたいことが	11.4%	13.9%	16.4%	12.8%	13.3%	10.8%	8.6%	9.8%	11.8%	10.4%	14.1%	11.5%	11.8%
見つからない、わからない 企業の善し悪しが	15.3%	10.0%	7.3%	14.9%	14.8%	7.2%	17.3%	17.2%	10.0%	16.5%	10.3%	9.8%	13.8%
見分けられない	8.7%	8.3%	8.5%	9.8%	9.2%	10.8%	11.1%	11.0%	8.3%	10.9%	7.7%	6.9%	9.4%
就職活動に必要な経費	5.4%	5.6%	7.9%	6.7%	6.6%	9.9%	7.0%	6.1%	7.4%	6.1%	7.7%	5.7%	6.5%
社会人としてのマナーや 常識に自信がない	10.4%	10.6%	9.7%	8.6%	10.2%	8.1%	7.5%	6.7%	11.8%	8.0%	6.4%	9.8%	9.1%
入社後の人間関係	9.8%	9.4%	9.7%	11.2%	11.2%	9.0%	8.6%	10.4%	11.4%	12.5%	15.4%	14.4%	10.9%
体力や健康	3.6%	7.2%	9.7%	2.8%	8.7%	6.3%	3.5%	3.7%	6.1%	4.3%	9.6%	10.9%	5.2%
就職試験のための知識 (SPI・時事問題など)	13.4%	11.7%	11.5%	13.2%	9.7%	13.5%	14.6%	13.5%	12.2%	10.1%	9.0%	9.8%	12.3%
面接試験の対応	15.1%	15.0%	11.5%	15.1%	9.2%	14.4%	17.3%	14.7%	13.5%	14.9%	12.2%	11.5%	14.3%
他人と思うように話せない	5.1%	7.2%	7.3%	4.9%	7.1%	8.1%	3.8%	6.1%	6.6%	4.0%	5.8%	6.9%	5.5%
その他	1.7%	1.1%	0.6%	-	-	1.8%	0.8%	0.6%	0.9%	2.1%	1.9%	2.9%	1.2%
回答数	701	180	165	570	196	111	371	163	229	375	156	174	3391

(その他の具体的な記述)

- ・能力
- ・コロナで就活がどうなるか分からない
- ・わからない
- ・学歴
- ・就活の方法
- ・言語の壁
- ・就活への意識の差があって、人と話せない
- ・先生やキャリアサポーターの方の、就活についての知識が浅いこと、また、深めようとしないこと
- ・していない
- ・ない
- ・卒業できるかが心配である
- ・人間らしい生活のできる一人暮らしができるほどの給与と労働時間かどうか

5. 就職に関する情報収集手段で、あなたにとって参考になる（なった）のはどれですか。（複数回答可）

いずれの学科、学年においてもインターネットの割合が高く、必要な情報は主に WEB から得ていることがわかる。次いでキャリアサポートセンター、合同説明会、家族や友人の順番となっている。

インターネット環境の充実により、就職活動における大部分の必要な情報は学生自身で収集が可能となってきたが、就職後のミスマッチ等を未然に防ぐために、インターネットで安易に得られる情報をうのみにせず、キャリアサポートセンターや合同説明会等様々な手段を利用して多角的な情報収集の必要性を啓発していくことが望まれる。

【令和6（2024）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
キャリアサポートセンター	12.3%	17.2%	21.1%	14.8%	12.7%	15.4%	14.9%	19.0%	18.8%	9.4%	17.6%	17.9%	14.8%
企業展・合同説明会	9.5%	10.8%	14.0%	9.8%	12.7%	13.5%	20.9%	14.3%	12.5%	18.8%	16.5%	7.1%	12.9%
就職情報誌	10.7%	11.8%	3.5%	4.1%	14.5%	11.5%	6.0%	2.4%	3.1%	5.2%	4.7%	3.6%	7.6%
インターネット	21.4%	18.3%	15.8%	26.2%	25.5%	25.0%	26.9%	21.4%	25.0%	24.0%	22.4%	32.1%	22.9%
マスコミ広告	1.2%	1.1%	—	1.6%	1.8%	1.9%	3.0%	—	—	3.1%	—	—	1.3%
家族	12.3%	9.7%	10.5%	13.1%	12.7%	9.6%	7.5%	14.3%	9.4%	9.4%	11.8%	7.1%	11.1%
友人	11.5%	8.6%	1.8%	9.8%	9.1%	11.5%	7.5%	11.9%	12.5%	13.5%	12.9%	17.9%	10.6%
大学の教員	10.7%	9.7%	19.3%	5.7%	1.8%	7.7%	6.0%	4.8%	12.5%	8.3%	9.4%	10.7%	9.0%
先輩	9.5%	10.8%	10.5%	13.1%	9.1%	3.8%	4.5%	11.9%	6.3%	6.3%	4.7%	3.6%	8.5%
その他	0.8%	2.2%	3.5%	1.6%	—	—	3.0%	—	—	2.1%	—	—	1.2%
回答数	243	93	57	122	55	52	67	42	32	96	85	28	972

（その他の具体的な記述）

- ・わからない（2件）
- ・まだない（3件）
- ・就活サイト（4件）
- ・実践
- ・他の作家
- ・地元のイベント情報

【参考：令和4（2022）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
キャリアサポートセンター	13.5%	10.2%	5.4%	11.0%	12.2%	14.3%	13.0%	11.5%	14.3%	14.2%	4.9%	17.0%	12.1%
企業展・合同説明会	8.2%	5.4%	5.4%	8.4%	10.4%	14.3%	18.5%	11.5%	8.9%	20.0%	18.3%	15.1%	12.3%
就職情報誌	9.4%	8.8%	7.5%	8.4%	9.6%	8.6%	6.2%	4.6%	8.9%	7.5%	2.4%	1.9%	7.6%
インターネット	26.7%	25.2%	28.0%	26.8%	27.0%	21.4%	30.6%	25.3%	23.2%	25.1%	35.4%	34.0%	27.3%
マスコミ広告	2.1%	1.4%	2.2%	1.5%	0.9%	2.9%	1.2%	3.4%	—	1.0%	2.4%	—	1.6%
家族	13.2%	14.3%	16.1%	14.3%	13.9%	4.3%	5.6%	10.3%	5.4%	7.8%	6.1%	5.7%	10.6%
友人	8.2%	12.9%	10.8%	11.5%	13.0%	12.9%	11.1%	17.2%	17.9%	11.5%	11.0%	7.5%	11.4%
大学の教員	7.6%	10.2%	11.8%	5.6%	5.2%	12.9%	6.5%	8.0%	14.3%	3.4%	6.1%	3.8%	6.9%
先輩	10.3%	10.2%	11.8%	11.7%	7.0%	8.6%	6.2%	8.0%	7.1%	5.8%	4.9%	5.7%	8.6%
その他	0.9%	1.4%	1.1%	0.8%	0.9%	—	1.2%	—	—	3.7%	8.5%	9.4%	1.8%
回答数	341	147	93	392	115	70	324	87	56	295	82	53	2055

（その他の具体的な記述）

- ・ わからない（6件）
- ・ なし（5件）
- ・ 行動していない（2件）
- ・ 高校時代にお世話になった大人の方
- ・ 就活サイト
- ・ マイナビの Web セミナー

【参考：令和2（2020）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
キャリアサポートセンター	14.4%	6.3%	10.0%	14.3%	10.5%	8.1%	13.1%	13.5%	15.5%	8.8%	8.9%	15.6%	12.4%
企業展・合同説明会	11.3%	8.4%	12.7%	11.5%	8.6%	6.8%	12.1%	13.5%	11.2%	22.1%	18.9%	9.8%	12.9%
就職情報誌	11.3%	9.5%	9.1%	8.4%	5.7%	4.1%	5.7%	3.8%	6.9%	6.6%	4.4%	5.7%	7.7%
インターネット	21.1%	25.3%	20.0%	21.2%	26.7%	25.7%	25.3%	23.1%	25.9%	26.2%	28.9%	24.6%	23.7%
マスコミ広告	1.8%	—	0.9%	1.2%	1.0%	2.7%	1.3%	1.9%	1.7%	1.3%	1.1%	2.5%	1.5%
家族	11.3%	12.6%	9.1%	11.2%	8.6%	10.8%	6.1%	9.6%	9.5%	5.4%	10.0%	10.7%	9.4%
友人	8.0%	11.6%	7.3%	10.7%	11.4%	10.8%	15.2%	16.3%	13.8%	12.3%	18.9%	15.6%	11.8%
大学の教員	8.8%	6.3%	11.8%	8.4%	8.6%	14.9%	6.4%	2.9%	5.2%	3.5%	1.1%	4.1%	6.9%
先輩	8.0%	7.4%	8.2%	11.9%	15.2%	12.2%	13.5%	8.7%	8.6%	10.4%	1.1%	7.4%	9.9%
その他	3.9%	12.6%	10.9%	1.2%	3.8%	4.1%	1.3%	6.7%	1.7%	3.5%	6.7%	4.1%	3.9%
回答数	487	95	110	419	105	74	297	104	116	317	90	122	2336

（その他の具体的な記述）

- ・ ハローワーク
- ・ Twitter
- ・ 実際に就職したい職柄で働いている人
- ・ ガイダンスの講師の方
- ・ オプチャ
- ・ まだ情報収集はしていない
- ・ 就活生の為のメルマガ
- ・ 自分
- ・ 八坂先生
- ・ 特になし
- ・ インターンシップ
- ・ 学外の専門講師
- ・ 就活支援企業
- ・ キャリア形成入門
- ・ まだ就職活動をしていない
- ・ わからない
- ・ マイナビアプリや就活支援団体やサイト
- ・ 社員さんとの座談会
- ・ 企業の公式 Twitter

6. 進路支援に関する大学への要望はありますか。(複数回答可)

前回の調査と比較し「現状に満足」の回答割合が高くなっている。インターネットや就職ナビサイト、イベント等情報収集を行うためのツールが充実していることにより、ある程度学生自身で進路についての情報収集ができる環境になっているという現状を反映したものと考えられる。しかしながら就職情報の提供や就職先開拓、進路相談や面接指導等の強化を望む意見もあるため、今後も学生の進路先選択に資するキャリア支援体制を構築していくことが望まれる。

【令和6（2024）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
現状に満足	37.5%	56.4%	25.8%	27.9%	50.0%	17.2%	40.6%	22.2%	33.3%	44.7%	58.1%	36.8%	37.8%
就職情報のより積極的な提供	23.2%	15.4%	29.0%	20.6%	13.6%	31.0%	21.9%	27.8%	26.7%	10.6%	6.5%	15.8%	20.1%
就職先の開拓の強化	12.5%	10.3%	16.1%	26.5%	22.7%	17.2%	12.5%	11.1%	20.0%	12.8%	6.5%	15.8%	15.3%
指導教員による助言・指導・斡旋の強化	12.5%	12.8%	19.4%	17.6%	13.6%	20.7%	12.5%	22.2%	13.3%	10.6%	9.7%	15.8%	14.5%
キャリアサポートセンターによる就職相談・面談指導等の強化	9.8%	2.6%	6.5%	7.4%	—	10.3%	9.4%	16.7%	6.7%	14.9%	19.4%	15.8%	9.7%
その他	4.5%	2.6%	3.2%	—	—	3.4%	3.1%	—	—	6.4%	—	—	2.6%
回答数	112	39	31	68	22	29	32	18	15	47	31	19	463

(その他の具体的な記述)

- ・まだわからない（6件）
- ・特にない（3件）
- ・基本オンライン参加できるようにしてほしい
- ・起業支援
- ・就職以外の進路についての情報をもっと提供してほしい

【参考：令和4（2022）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
現状に満足	35.6%	37.5%	34.0%	20.3%	33.8%	21.7%	17.4%	21.8%	31.3%	43.4%	45.7%	29.0%	29.2%
就職情報のより積極的な提供	23.7%	23.6%	24.5%	31.6%	25.0%	26.1%	25.4%	27.3%	31.3%	19.3%	15.2%	25.8%	25.3%
就職先の開拓の強化	18.6%	13.9%	15.1%	21.5%	17.6%	13.0%	18.9%	14.5%	12.5%	13.1%	10.9%	22.6%	17.3%
指導教員による助言・指導・斡旋の強化	10.8%	16.7%	15.1%	16.0%	16.2%	26.1%	20.4%	21.8%	18.8%	10.3%	8.7%	12.9%	15.6%
キャリアサポートセンターによる就職相談・面談指導等の強化	9.3%	6.9%	5.7%	9.3%	4.4%	13.0%	15.9%	10.9%	3.1%	12.4%	10.9%	9.7%	10.3%
その他	2.1%	1.4%	5.7%	1.3%	2.9%	—	2.0%	3.6%	3.1%	1.4%	8.7%	—	2.2%
回答数	194	72	53	237	68	46	201	55	32	145	46	31	1180

(その他の具体的な記述)

- ・まだわからない（12件）
- ・特にない（4件）
- ・大学に頼れると思っていない（2件）
- ・どんな進路支援をしているのかわからない（2件）
- ・使っていないのでわからない
- ・3年生で行う集中講義を2年時に行いたい。インターンシップにたくさん参加したいため。
- ・大学で受けられる公務員講座を増やしてほしい（通信講座など）
- ・大学院進学に対する支援の強化

【参考：令和2（2020）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
現状に満足	30.9%	40.0%	36.4%	29.1%	31.8%	24.1%	29.4%	24.3%	28.3%	40.2%	61.0%	30.4%	33.3%
就職情報の より積極的な提供	29.7%	22.2%	22.7%	37.1%	31.8%	41.4%	31.4%	27.0%	23.9%	18.9%	7.3%	19.6%	27.4%
就職先の開拓の強化	17.1%	8.9%	18.2%	12.6%	18.2%	20.7%	8.8%	10.8%	10.9%	12.6%	17.1%	21.7%	14.2%
指導教員による助言・ 指導・斡旋の強化	8.0%	13.3%	9.1%	14.6%	9.1%	6.9%	17.6%	24.3%	30.4%	9.4%	4.9%	15.2%	12.9%
キャリアサポートセンターによる 就職相談・面談指導等の強化	8.0%	6.7%	2.3%	6.0%	—	3.4%	10.8%	8.1%	6.5%	14.2%	4.9%	8.7%	7.8%
その他	6.3%	8.9%	11.4%	0.7%	9.1%	3.4%	2.0%	5.4%	—	4.7%	4.9%	4.3%	4.5%
回答数	175	45	44	151	44	29	102	37	46	127	41	46	887

VII SNSなどによる被害やハラスメントに関する調査

インターネットでのトラブルについては、前回の2.0%から2.6%に増加している。前回56.7%と全体の中でも大きな割合を占めていたSNSを通じた誹謗中傷が、18.2%と減少して見える一方、ネット詐欺・架空請求が前回の23.3%から36.4%と目立つ形になっている。今回の調査では全体の回答者数が前回・前々回の4割程度にとどまり、トラブルがあるとの回答数も前回の調査と比べて約1/3になっている。よって件数・割合の意味づけには慎重にならざるを得ないが、SNSでの誹謗中傷についての相談・調査を継続的に進めるとともに、ネット詐欺・架空請求の被害実態の把握と学内の相談窓口の周知を徹底する必要があると思われる。「大学生活でハラスメントを受けたことがありますか。」との問いに対する「ある」の回答が前回調査の0.6%より0.9%とわずかながら増えていることに鑑み、ハラスメント根絶のため引き続き、より一層の啓発等に努めていかなければならない。

この調査での回答も含め、誰かに相談するということが、なお抵抗があるものと思われる。ハラスメント相談窓口の周知をより進めるとともに、研修会においてもハラスメントの被害者が問題を自分一人で抱え込むのではなく、誰かに話すことが重要であるという点を丁寧に説明していくことが大切である。また、学外・学内を問わずハラスメントの被害は相当数あるものと考えられるため、学外のアリバイト、就活等で受けたハラスメント、痴漢などの性暴力、ストーカー行為等についても、大学で相談できることを伝えていく必要がある。そして、相談を受けた者（チューターや関係教職員）が適切にハラスメント相談窓口につなげていく環境を整えることが重要である。

1. インターネット・トラブルにあったことがありますか。

【令和6（2024）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
ある	1.2%	—	4.3%	2.1%	5.3%	6.3%	—	—	—	2.6%	3.7%	16.7%	2.6%
ない	98.8%	100.0%	95.7%	97.9%	94.7%	93.8%	100.0%	100.0%	100.0%	97.4%	96.3%	83.3%	97.4%
回答者数(人)	81	32	23	47	19	16	28	15	11	39	27	12	350

【参考：令和4（2022）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
ある	—	5.8%	—	3.1%	4.0%	—	1.5%	—	3.8%	2.6%	2.5%	—	2.0%
ない	100.0%	94.2%	100.0%	96.9%	96.0%	100.0%	98.5%	100.0%	96.2%	97.4%	97.5%	100.0%	98.0%
回答者数(人)	148	52	42	161	50	27	131	39	26	117	40	22	855

【参考：令和2（2020）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
ある	3.4%	—	4.5%	4.0%	9.1%	—	2.0%	10.8%	2.2%	3.1%	4.9%	6.5%	3.8%
ない	96.6%	100.0%	95.5%	96.0%	90.9%	100.0%	98.0%	89.2%	97.8%	96.9%	95.1%	93.5%	96.2%
回答者数(人)	175	45	44	151	44	29	102	37	46	127	41	46	887

1-2. どのようなトラブルですか。(複数回答可)

※上記1. で「ある」と回答した場合のみ

【令和6(2024)年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
SNSを使った誹謗・中傷	-	-	-	-	-	-	-	-	-	100.0%	-	25.0%	18.2%
ネット詐欺・架空請求	-	-	-	100.0%	-	100.0%	-	-	-	-	100.0%	25.0%	36.4%
誘い出し	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
なりすまし	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	25.0%	9.1%
個人情報の漏えい	100.0%	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	9.1%
肖像権侵害	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
その他	-	-	100.0%	-	100.0%	-	-	-	-	-	-	25.0%	27.3%
回答数	1	0	1	1	1	1	0	0	0	1	1	4	11

【参考：令和4(2022)年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
SNSを使った誹謗・中傷	-	75.0%	-	55.6%	50.0%	-	50.0%	-	33.3%	60.0%	100.0%	-	56.7%
ネット詐欺・架空請求	-	-	-	33.3%	25.0%	-	50.0%	-	33.3%	-	-	-	23.3%
誘い出し	-	25.0%	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3.3%
なりすまし	-	-	-	-	-	-	-	-	-	20.0%	-	-	3.3%
個人情報の漏えい	-	-	-	11.1%	-	-	-	-	-	20.0%	-	-	6.7%
肖像権侵害	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
その他	-	-	-	-	25.0%	-	-	-	33.3%	-	-	-	6.7%
回答数	0	4	0	9	4	0	4	0	3	5	1	0	30

【参考：令和2(2020)年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
SNSを使った誹謗・中傷	25.0%	-	-	14.3%	60.0%	-	33.3%	100.0%	-	25.0%	100.0%	40.0%	38.1%
ネット詐欺・架空請求	25.0%	-	50.0%	42.9%	40.0%	-	33.3%	-	-	50.0%	-	-	26.2%
誘い出し	12.5%	-	-	14.3%	-	-	-	-	-	-	-	-	4.8%
なりすまし	37.5%	-	-	28.6%	-	-	-	-	-	25.0%	-	20.0%	16.7%
個人情報の漏えい	-	-	50.0%	-	-	-	33.3%	-	50.0%	-	-	20.0%	9.5%
肖像権侵害	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	20.0%	2.4%
その他	-	-	-	-	-	-	-	-	50.0%	-	-	-	2.4%
回答数	8	0	2	7	5	0	3	4	2	4	2	5	42

1-3. トラブルにあったことを誰かに相談しましたか。(複数回答可)

※上記1. で「ある」と回答した場合のみ

【令和6(2024)年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
友人	—	—	33.3%	—	100.0%	—	—	—	—	—	—	100.0%	36.4%
家族	100.0%	—	—	100.0%	—	100.0%	—	—	—	—	100.0%	—	36.4%
教員(チューター)	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
教員(チューター以外)	—	—	33.3%	—	—	—	—	—	—	—	—	—	9.1%
医務室	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
事務職員	—	—	33.3%	—	—	—	—	—	—	—	—	—	9.1%
その他	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
相談していない	—	—	—	—	—	—	—	—	—	100.0%	—	—	9.1%
回答数	1	0	3	1	1	1	0	0	0	1	1	2	11

【参考：令和4(2022)年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
友人	—	50.0%	—	33.3%	—	—	—	—	—	33.3%	—	—	26.3%
家族	—	25.0%	—	33.3%	50.0%	—	50.0%	—	100.0%	—	—	—	31.6%
教員(チューター)	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
教員(チューター以外)	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
医務室	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
事務職員	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
その他	—	—	—	16.7%	—	—	—	—	—	—	—	—	5.3%
相談しない	—	25.0%	—	16.7%	50.0%	—	50.0%	—	—	66.7%	100.0%	—	36.8%
回答数	0	4	0	6	2	0	2	0	1	3	1	0	19

【参考：令和2(2020)年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
友人	40.0%	—	—	66.7%	16.7%	—	—	25.0%	100.0%	40.0%	—	33.3%	32.4%
家族	—	—	66.7%	16.7%	33.3%	—	—	—	—	40.0%	—	—	18.9%
教員(チューター)	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
教員(チューター以外)	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
医務室	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	0.0%
事務職員	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
その他	20.0%	—	33.3%	—	16.7%	—	—	—	—	—	—	—	8.1%
相談しない	40.0%	—	—	16.7%	33.3%	—	100.0%	75.0%	—	20.0%	100.0%	66.7%	40.5%
回答数	5	0	3	6	6	0	2	4	1	5	2	3	37

2. 大学生活でハラスメントを受けたことがありますか。

【令和6（2024）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
ある	—	—	—	—	—	6.3%	—	—	—	—	3.7%	8.3%	0.9%
ない	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	93.8%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	96.3%	91.7%	99.1%
回答者数（人）	81	32	23	47	19	16	28	15	11	39	27	12	350

【参考：令和4（2022）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
ある	0.7%	—	—	—	2.0%	—	—	5.1%	—	0.9%	—	—	0.6%
ない	99.3%	100.0%	100.0%	100.0%	98.0%	100.0%	100.0%	94.9%	100.0%	99.1%	100.0%	100.0%	99.4%
回答者数（人）	148	52	42	161	50	27	131	39	26	117	40	22	855

【参考：令和2（2020）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
ある	—	—	—	—	2.3%	—	—	—	2.2%	0.8%	4.8%	2.2%	0.7%
ない	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	97.7%	100.0%	100.0%	100.0%	97.8%	99.2%	95.2%	97.8%	99.3%
回答者数（人）	175	45	44	151	44	29	102	37	46	126	42	46	887

2-2. 受けたハラスメントの種類は何ですか。(複数回答可)

※上記1. で「ある」と回答した場合のみ

【令和6（2024）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
セクシュアル・ハラスメント	-	-	-	-	-	100.0%	-	-	-	-	-	-	33.3%
アカデミック・ハラスメント	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
パワー・ハラスメント	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	100.0%	100.0%	66.7%
アルコール・ハラスメント	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
その他	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
回答数	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	3

【参考：令和4（2022）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
セクシュアル・ハラスメント	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
アカデミック・ハラスメント	-	-	-	-	-	-	-	-	-	100.0%	-	-	20.0%
パワー・ハラスメント	100.0%	-	-	-	100.0%	-	-	50.0%	-	-	-	-	60.0%
アルコール・ハラスメント	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
その他	-	-	-	-	-	-	-	50.0%	-	-	-	-	20.0%
回答数	1	0	0	0	1	0	0	2	0	1	0	0	5

【参考：令和2（2020）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
セクシュアル・ハラスメント	-	-	-	-	50.0%	-	-	-	100.0%	50.0%	66.7%	-	55.6%
アカデミック・ハラスメント	-	-	-	-	50.0%	-	-	-	-	50.0%	-	-	22.2%
パワー・ハラスメント	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	33.3%	100.0%	22.2%
アルコール・ハラスメント	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
その他	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
回答数	0	0	0	0	2	0	0	0	1	2	3	1	9

2-3. ハラスメントを受けたことを誰かに相談しましたか。(複数回答可)

【令和6(2024)年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
友人	-	-	-	-	-	100.0%	-	-	-	-	100.0%	-	66.7%
家族	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
教員(チューター)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
教員(チューター以外)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
医務室	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
事務職員	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
その他	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
相談しない	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	100.0%	33.3%
回答数	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	3

【参考：令和4(2022)年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
友人	-	-	-	-	50.0%	-	-	50.0%	-	100.0%	-	-	50.0%
家族	-	-	-	-	50.0%	-	-	-	-	-	-	-	16.7%
教員(チューター)	100.0%	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	16.7%
教員(チューター以外)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
医務室	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
事務職員	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
その他	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
相談しない	-	-	-	-	-	-	-	50.0%	-	-	-	-	16.7%
回答数	1	0	0	0	2	0	0	2	0	1	0	0	6

【参考：令和2(2020)年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
友人	-	-	-	-	-	-	-	-	100.0%	-	-	-	16.7%
家族	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
教員(チューター)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
教員(チューター以外)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	50.0%	-	16.7%
医務室	-	-	-	-	100.0%	-	-	-	-	-	-	-	16.7%
事務職員	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
その他	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	100.0%	16.7%
相談しない	-	-	-	-	-	-	-	-	-	100.0%	50.0%	-	33.3%
回答数	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	2	1	6

3. その他、学内外で以下の被害にあったことがありますか。(複数回答可)

【令和6(2024)年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
盗難・窃盗	1.2%	3.1%	4.2%	-	-	6.3%	-	-	-	-	-	8.3%	1.4%
住居侵入	-	-	-	2.1%	-	-	-	-	-	-	-	-	0.3%
痴漢など性的暴力	-	-	-	-	5.3%	6.3%	-	-	-	2.5%	-	-	0.8%
ストーカー行為	1.2%	-	-	2.1%	-	-	-	-	-	2.5%	-	8.3%	1.1%
身体的暴力	-	-	-	-	-	-	3.6%	-	-	-	-	-	0.3%
宗教勧誘に関するトラブル	-	-	-	2.1%	5.3%	-	-	-	8.3%	-	-	-	0.8%
その他	1.2%	-	4.2%	-	-	-	-	-	8.3%	5.0%	3.7%	-	1.7%
特にない	96.3%	96.9%	91.7%	93.8%	89.5%	87.5%	96.4%	100.0%	83.3%	90.0%	96.3%	83.3%	93.5%
回答数	82	32	24	48	19	16	28	15	12	40	27	12	355

【参考：令和4(2022)年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
盗難・窃盗	0.7%	-	-	1.2%	-	-	2.2%	2.4%	-	1.7%	-	-	1.0%
住居侵入	-	-	-	-	-	-	0.7%	2.4%	-	-	-	-	0.2%
痴漢など性的暴力	-	1.9%	4.8%	0.6%	4.0%	3.7%	0.7%	7.1%	3.8%	1.7%	-	8.3%	1.9%
ストーカー行為	-	-	-	1.2%	-	3.7%	1.5%	-	-	-	2.5%	4.2%	0.8%
身体的暴力	-	-	-	-	2.0%	-	1.5%	2.4%	-	-	-	-	0.5%
宗教勧誘に関するトラブル	1.4%	-	2.4%	1.2%	6.0%	3.7%	1.5%	2.4%	-	0.9%	2.5%	-	1.6%
その他	0.7%	-	-	-	2.0%	-	-	2.4%	-	0.9%	5.0%	-	0.7%
特にない	97.3%	98.1%	92.9%	95.7%	86.0%	88.9%	91.9%	81.0%	96.2%	94.8%	90.0%	87.5%	93.3%
回答数	148	52	42	161	50	27	135	42	26	116	40	24	863

【参考：令和2(2020)年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
盗難・窃盗	1.7%	2.2%	-	2.6%	-	-	2.0%	2.3%	-	2.3%	-	8.3%	2.0%
住居侵入	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4.2%	0.2%
痴漢など性的暴力	-	-	2.3%	0.7%	-	-	3.1%	7.0%	4.3%	-	2.4%	2.1%	1.3%
ストーカー行為	1.1%	2.2%	-	0.7%	4.5%	6.9%	1.0%	9.3%	-	0.8%	-	-	1.6%
身体的暴力	-	-	-	-	-	-	-	2.3%	-	0.8%	-	2.1%	0.3%
宗教勧誘に関するトラブル	1.1%	4.3%	-	-	2.3%	-	2.0%	2.3%	2.2%	3.1%	2.4%	6.3%	1.9%
その他	4.6%	4.3%	2.3%	5.9%	6.8%	13.8%	-	9.3%	2.2%	9.2%	4.9%	4.2%	5.4%
特にない	91.4%	87.0%	95.5%	90.1%	86.4%	79.3%	91.8%	67.4%	91.3%	83.8%	90.2%	72.9%	87.3%
回答数	175	46	44	152	44	29	98	43	46	130	41	48	896

VIII 部活動・サークル活動に関する調査

本学における部活動・サークル活動への加入者は59.1%に及んでいる。多くの学生にとって、部・サークル活動は学生生活の大切な一部をなしているといえる。前回(2022年)の調査時より全学科で1年生の加入率が向上しており、通常の学生生活に戻っている様子が見られる。

学生が加入している部・サークルは「文化系」(55.7%)、「体育系」(35.7%)であり、やや文化系が増加している傾向がある。活動状況を見ると、週当たりの参加日数は「1日」が43.0%と最も多く、「2日」が39.8%である。一日当たりの平均時間は「2時間以上3時間未満」が33.8%、「1時間以上2時間未満」が33.3%で、合わせて7割近くに達する。また、これら活動の満足度も「満足している」、「やや満足している」の合計が8割以上と高い数値を示している。

学業との両立については、「両立できている」、「ほぼ両立できている」の回答をあわせると84.2%と大多数を占めているが、「あまり両立できていない」、「両立できていない」と回答した学生もあわせて15.7%おり、今後も注視が必要である。

1. 部活動・サークル活動に加入していますか。

【令和6(2024)年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
加入している	76.5%	78.1%	69.6%	63.8%	68.4%	56.3%	39.3%	80.0%	27.3%	33.3%	33.3%	33.3%	59.1%
以前は加入していたが現在はしていない	-	-	4.3%	-	-	6.3%	10.7%	6.7%	18.2%	25.6%	14.8%	16.7%	6.9%
加入していない	23.5%	18.8%	26.1%	31.9%	31.6%	37.5%	46.4%	13.3%	54.5%	41.0%	51.9%	50.0%	32.9%
今後加入を予定している	-	3.1%	-	4.3%	-	-	3.6%	-	-	-	-	-	1.1%
回答者数(人)	81	32	23	47	19	16	28	15	11	39	27	12	350

【参考：令和4(2022)年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
加入している	60.1%	61.5%	52.4%	65.8%	66.0%	55.6%	51.9%	33.3%	50.0%	41.9%	35.0%	18.2%	53.6%
以前は加入していたが現在はしていない	1.4%	1.9%	-	6.2%	2.0%	-	10.7%	17.9%	3.8%	29.9%	25.0%	22.7%	10.1%
加入していない	34.5%	32.7%	45.2%	27.3%	30.0%	44.4%	37.4%	48.7%	46.2%	28.2%	40.0%	59.1%	35.1%
今後加入を予定している	4.1%	3.8%	2.4%	0.6%	2.0%	-	-	-	-	-	-	-	1.3%
回答者数(人)	148	52	42	161	50	27	131	39	26	117	40	22	855

【参考：令和2(2020)年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
加入している	48.6%	35.6%	31.8%	74.8%	61.4%	48.3%	61.8%	62.2%	47.8%	58.3%	36.6%	23.9%	53.8%
以前は加入していたが現在はしていない	0.6%	-	-	4.0%	4.5%	10.3%	14.7%	8.1%	15.2%	24.4%	24.4%	23.9%	10.0%
加入していない	34.9%	40.0%	43.2%	18.5%	34.1%	41.4%	23.5%	29.7%	37.0%	17.3%	39.0%	52.2%	30.1%
今後加入を予定している	16.0%	24.4%	25.0%	2.6%	-	-	-	-	-	-	-	-	6.1%
回答者数(人)	175	45	44	151	44	29	102	37	46	127	41	46	887

1-2. 所属している（いた）部活動・サークル活動はどれに該当しますか。

※上記1. で「加入している」、「以前は加入していたが現在はしていない」と回答した場合のみ

【令和6（2024）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
文化系	45.9%	76.0%	76.5%	30.0%	69.2%	90.0%	57.1%	76.9%	80.0%	21.7%	84.6%	50.0%	55.7%
体育系	44.3%	16.0%	11.8%	56.7%	15.4%	10.0%	42.9%	15.4%	20.0%	73.9%	-	50.0%	35.7%
文化系と体育系の両方	9.8%	8.0%	5.9%	10.0%	15.4%	-	-	7.7%	-	4.3%	15.4%	-	7.8%
その他	-	-	3.3%	3.3%	-	-	-	-	-	-	-	-	0.9%
回答者数（人）	61	25	17	30	13	10	14	13	5	23	13	6	230

【参考：令和4（2022）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
文化系	33.7%	72.7%	66.7%	30.2%	81.8%	73.3%	37.8%	65.0%	92.9%	35.7%	70.8%	77.8%	46.6%
体育系	53.3%	18.2%	-	61.2%	12.1%	26.7%	47.6%	30.0%	7.1%	57.1%	20.8%	11.1%	43.1%
文化系と体育系の両方	12.0%	9.1%	33.3%	8.6%	6.1%	-	14.6%	5.0%	-	7.1%	8.3%	11.1%	10.1%
その他	1.1%	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0.2%
回答者数（人）	92	33	21	116	33	15	82	20	14	84	24	9	543

【参考：令和2（2020）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
文化系	36.0%	87.5%	85.7%	33.6%	72.4%	76.5%	26.9%	88.5%	79.3%	36.5%	76.0%	81.8%	48.3%
体育系	51.2%	12.5%	7.1%	57.1%	17.2%	5.9%	65.4%	11.5%	10.3%	54.8%	20.0%	13.6%	43.0%
文化系と体育系の両方	12.8%	-	7.1%	9.2%	10.3%	17.6%	6.4%	-	10.3%	8.7%	4.0%	4.5%	8.5%
その他	-	-	-	-	-	-	1.3%	-	-	-	-	-	0.2%
回答者数（人）	86	16	14	119	29	17	78	26	29	104	25	22	565

1-3. 1週間の参加日数はどのくらいですか（でしたか）。

※上記1. で「加入している」、「以前は加入していたが現在はしていない」と回答した場合のみ

【令和6（2024）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
1日	35.0%	50.0%	33.3%	36.7%	36.4%	40.0%	53.8%	61.5%	100.0%	34.8%	61.5%	60.0%	43.0%
2日	40.0%	29.2%	46.7%	43.3%	54.5%	40.0%	30.8%	38.5%	-	52.2%	30.8%	40.0%	39.8%
3日	18.3%	12.5%	13.3%	10.0%	-	20.0%	15.4%	-	-	8.7%	-	-	11.3%
4日	6.7%	8.3%	-	10.0%	9.1%	-	-	-	-	4.3%	7.7%	-	5.4%
5日	-	-	6.7%	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0.5%
6日	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
7日	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
回答者数（人）	60	24	15	30	11	10	13	13	4	23	13	5	221

【参考：令和4（2022）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
1日	49.5%	51.5%	70.0%	47.0%	48.3%	71.4%	44.9%	50.0%	75.0%	45.7%	58.3%	77.8%	50.6%
2日	31.9%	42.4%	25.0%	36.5%	37.9%	28.6%	38.5%	44.4%	25.0%	29.6%	33.3%	22.2%	34.4%
3日	12.1%	3.0%	5.0%	11.3%	10.3%	-	9.0%	5.6%	-	16.0%	8.3%	-	9.9%
4日	6.6%	3.0%	-	4.3%	3.4%	-	5.1%	-	-	7.4%	-	-	4.4%
5日	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1.2%	-	-	0.2%
6日	-	-	-	0.9%	-	-	-	-	-	-	-	-	0.2%
7日	-	-	-	-	-	-	2.6%	-	-	-	-	-	0.4%
回答者数（人）	91	33	20	115	29	14	78	18	12	81	24	9	524

【参考：令和2（2020）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
1日	54.1%	53.8%	66.7%	48.3%	60.7%	43.8%	47.4%	42.3%	75.9%	47.6%	47.8%	68.2%	51.9%
2日	31.8%	15.4%	33.3%	32.2%	25.0%	31.3%	23.7%	46.2%	10.3%	31.1%	26.1%	22.7%	28.9%
3日	8.2%	30.8%	-	15.3%	10.7%	25.0%	19.7%	7.7%	13.8%	14.6%	13.0%	9.1%	14.0%
4日	5.9%	-	-	2.5%	3.6%	-	7.9%	3.8%	-	5.8%	4.3%	-	4.2%
5日	-	-	-	1.7%	-	-	1.3%	-	-	1.0%	8.7%	-	1.1%
6日	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
7日	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
回答者数（人）	85	13	12	118	28	16	76	26	29	103	23	22	551

1-4. 1日の平均時間はどのくらいですか（でしたか）。

※上記1. で「加入している」、「以前は加入していたが現在はしていない」と回答した場合のみ

【令和6（2024）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
1時間未満	16.7%	16.7%	6.7%	10.0%	25.0%	-	7.7%	30.8%	75.0%	-	30.8%	20.0%	15.3%
1時間以上2時間未満	21.7%	41.7%	66.7%	36.7%	8.3%	70.0%	7.7%	23.1%	-	34.8%	61.5%	40.0%	33.3%
2時間以上3時間未満	43.3%	29.2%	20.0%	40.0%	16.7%	20.0%	53.8%	38.5%	-	39.1%	7.7%	20.0%	33.8%
3時間以上4時間未満	15.0%	4.2%	-	6.7%	33.3%	10.0%	15.4%	7.7%	-	17.4%	-	20.0%	11.3%
4時間以上5時間未満	3.3%	-	-	3.3%	8.3%	-	-	-	-	8.7%	-	-	2.7%
5時間以上	-	8.3%	6.7%	3.3%	8.3%	-	15.4%	-	25.0%	-	-	-	3.6%
回答者数（人）	60	24	15	30	12	10	13	13	4	23	13	5	222

【参考：令和4（2022）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
1時間未満	14.8%	12.1%	20.0%	9.6%	23.3%	28.6%	11.3%	11.1%	33.3%	13.4%	20.8%	22.2%	14.5%
1時間以上2時間未満	43.2%	51.5%	40.0%	43.5%	50.0%	64.3%	42.5%	61.1%	50.0%	37.8%	41.7%	66.7%	44.8%
2時間以上3時間未満	25.0%	33.3%	30.0%	38.3%	23.3%	7.1%	30.0%	27.8%	16.7%	36.6%	33.3%	-	30.5%
3時間以上4時間未満	2.3%	-	-	5.2%	3.3%	-	5.0%	-	-	8.5%	4.2%	11.1%	4.2%
4時間以上5時間未満	6.8%	-	-	1.7%	-	-	6.3%	-	-	1.2%	-	-	2.7%
5時間以上	8.0%	3.0%	10.0%	1.7%	-	-	5.0%	-	-	2.4%	-	-	3.4%
回答者数（人）	88	33	20	115	30	14	80	18	12	82	24	9	525

【参考：令和2（2020）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
1時間未満	11.6%	15.4%	46.2%	12.7%	28.6%	25.0%	6.6%	7.7%	20.7%	7.8%	8.7%	13.6%	12.9%
1時間以上2時間未満	43.0%	61.5%	23.1%	36.4%	35.7%	50.0%	26.3%	46.2%	51.7%	22.5%	34.8%	40.9%	35.5%
2時間以上3時間未満	38.4%	23.1%	30.8%	37.3%	28.6%	25.0%	47.4%	46.2%	20.7%	44.1%	39.1%	31.8%	38.2%
3時間以上4時間未満	5.8%	-	-	9.3%	3.6%	-	11.8%	-	-	21.6%	13.0%	9.1%	9.6%
4時間以上5時間未満	1.2%	-	-	1.7%	3.6%	-	5.3%	-	3.4%	1.0%	-	-	1.8%
5時間以上	-	-	-	2.5%	-	-	2.6%	-	3.4%	2.9%	4.3%	4.5%	2.0%
回答者数（人）	86	13	13	118	28	16	76	26	29	102	23	22	552

1-5. 部活動・サークル活動と学業は両立できていますか (いましたか)。

※上記1. で「加入している」、「以前は加入していたが現在はしていない」と回答した場合のみ

【令和6(2024)年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
両立できている	42.6%	68.0%	58.8%	46.7%	46.2%	20.0%	61.5%	46.2%	80.0%	60.9%	69.2%	83.3%	52.8%
ほぼ両立できている	42.6%	28.0%	5.9%	46.7%	23.1%	40.0%	15.4%	38.5%	-	30.4%	23.1%	-	31.4%
あまり両立できていない	11.5%	4.0%	17.6%	6.7%	23.1%	30.0%	7.7%	-	-	8.7%	7.7%	16.7%	10.5%
両立できていない	3.3%	-	17.6%	-	7.7%	10.0%	15.4%	15.4%	20.0%	-	-	-	5.2%
回答者数(人)	61	25	17	30	13	10	13	13	5	23	13	6	229

【参考：令和4(2022)年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
両立できている	52.3%	54.5%	31.8%	50.9%	54.8%	64.3%	49.4%	52.6%	38.5%	64.6%	62.5%	55.6%	53.4%
ほぼ両立できている	34.1%	33.3%	36.4%	37.9%	29.0%	14.3%	35.8%	36.8%	23.1%	25.6%	16.7%	22.2%	32.0%
あまり両立できていない	10.2%	9.1%	31.8%	8.6%	6.5%	14.3%	14.8%	5.3%	30.8%	6.1%	12.5%	22.2%	11.3%
両立できていない	3.4%	3.0%	-	2.6%	9.7%	7.1%	-	5.3%	7.7%	3.7%	8.3%	-	3.4%
回答者数(人)	88	33	22	116	31	14	81	19	13	82	24	9	532

【参考：令和2(2020)年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
両立できている	59.3%	78.6%	57.1%	51.3%	69.0%	56.3%	61.0%	61.5%	58.6%	64.7%	62.5%	59.1%	59.9%
ほぼ両立できている	37.2%	21.4%	35.7%	37.0%	13.8%	18.8%	28.6%	34.6%	31.0%	24.5%	20.8%	27.3%	29.9%
あまり両立できていない	3.5%	-	7.1%	9.2%	13.8%	12.5%	7.8%	3.8%	3.4%	7.8%	16.7%	9.1%	7.7%
両立できていない	-	-	-	2.5%	3.4%	12.5%	2.6%	-	6.9%	2.9%	-	4.5%	2.5%
回答者数(人)	86	14	14	119	29	16	77	26	29	102	24	22	558

1-6. 部活動・サークル活動に満足していますか（いましたか）。

※上記1. で「加入している」、「以前は加入していたが現在はしていない」と回答した場合のみ

【令和6（2024）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
満足している	52.5%	60.0%	35.3%	41.4%	53.8%	50.0%	64.3%	53.8%	60.0%	52.2%	53.8%	50.0%	51.5%
やや満足している	32.8%	32.0%	35.3%	41.4%	46.2%	40.0%	21.4%	15.4%	20.0%	26.1%	30.8%	16.7%	31.9%
やや不満である	1.6%	-	5.9%	6.9%	-	-	7.1%	7.7%	-	4.3%	-	-	3.1%
不満である	1.6%	4.0%	5.9%	-	-	-	7.1%	-	-	4.3%	-	-	2.2%
どちらともいえない	11.5%	4.0%	17.6%	10.3%	-	10.0%	-	23.1%	20.0%	13.0%	15.4%	33.3%	11.4%
回答者数（人）	61	25	17	29	13	10	14	13	5	23	13	6	229

【参考：令和4（2022）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
満足している	48.3%	48.5%	45.5%	44.3%	50.0%	57.1%	46.9%	35.0%	28.6%	47.6%	37.5%	22.2%	45.4%
やや満足している	29.2%	33.3%	40.9%	30.4%	21.9%	14.3%	17.3%	20.0%	42.9%	20.7%	25.0%	22.2%	26.0%
どちらともいえない	19.1%	18.2%	13.6%	16.5%	18.8%	14.3%	27.2%	25.0%	28.6%	23.2%	20.8%	33.3%	20.7%
やや不満である	2.2%	-	-	5.2%	3.1%	14.3%	6.2%	10.0%	-	3.7%	12.5%	22.2%	4.9%
不満である	1.1%	-	-	3.5%	6.3%	-	2.5%	10.0%	-	4.9%	4.2%	-	3.0%
回答者数（人）	89	33	22	115	32	14	81	20	14	82	24	9	535

【参考：令和2（2020）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
満足している	45.3%	35.7%	21.4%	39.5%	37.9%	37.5%	38.5%	34.6%	24.1%	52.0%	62.5%	40.9%	41.9%
やや満足している	30.2%	50.0%	42.9%	29.4%	24.1%	31.3%	33.3%	42.3%	27.6%	25.5%	25.0%	22.7%	30.1%
どちらともいえない	18.6%	14.3%	28.6%	22.7%	24.1%	12.5%	20.5%	19.2%	27.6%	19.6%	12.5%	27.3%	20.8%
やや不満である	3.5%	-	7.1%	6.7%	6.9%	12.5%	2.6%	3.8%	10.3%	2.9%	-	4.5%	4.7%
不満である	2.3%	-	-	1.7%	6.9%	6.3%	5.1%	-	10.3%	-	-	4.5%	2.7%
回答者数（人）	86	14	14	119	29	16	78	26	29	102	24	22	559

IX 施設等に関する調査

施設等に関する調査では、「休憩や学生同士で交流する施設」「体育施設（体育館・グラウンド）」「学生食堂」「部活動施設」「附属図書館」について、学生の満足度および改善への要望を調査している。

「休憩や学生同士で交流する施設」、「附属図書館」では、「満足している」、「やや満足している」の合計値が7割～8割程度に達しており、現状の施設についての満足度は高いが、「体育施設（体育館・グラウンド）」、「学内食堂」では7割弱にとどまっている。

1. 休憩や学生同士で交流する施設について、どれがあてはまりますか。

【令和6（2024）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
満足している	32.1%	43.8%	26.1%	36.2%	36.8%	12.5%	42.9%	6.7%	9.1%	20.5%	33.3%	33.3%	30.6%
やや満足している	45.7%	46.9%	56.5%	38.3%	42.1%	62.5%	35.7%	33.3%	45.5%	51.3%	44.4%	41.7%	45.1%
やや不満である	11.1%	3.1%	13.0%	17.0%	15.8%	12.5%	10.7%	46.7%	18.2%	12.8%	14.8%	—	13.4%
不満である	4.9%	3.1%	—	2.1%	—	—	—	6.7%	—	12.8%	3.7%	8.3%	4.0%
利用したことがないのでわからない	6.2%	3.1%	4.3%	6.4%	5.3%	12.5%	10.7%	6.7%	27.3%	2.6%	3.7%	16.7%	6.9%
回答者数（人）	81	32	23	47	19	16	28	15	11	39	27	12	350

【参考：令和4（2022）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
満足している	27.7%	26.9%	35.7%	23.0%	44.0%	33.3%	15.3%	15.4%	38.5%	36.8%	30.0%	27.3%	27.5%
やや満足している	42.6%	51.9%	28.6%	46.0%	36.0%	48.1%	47.3%	48.7%	42.3%	39.3%	45.0%	40.9%	43.5%
やや不満である	16.9%	11.5%	14.3%	13.0%	14.0%	11.1%	16.0%	20.5%	—	7.7%	10.0%	18.2%	13.3%
不満である	5.4%	1.9%	4.8%	5.0%	—	—	7.6%	5.1%	3.8%	9.4%	5.0%	4.5%	5.4%
利用したことがないのでわからない	7.4%	7.7%	16.7%	13.0%	6.0%	7.4%	13.7%	10.3%	15.4%	6.8%	10.0%	9.1%	10.3%
回答者数（人）	148	52	42	161	50	27	131	39	26	117	40	22	855

【参考：令和2（2020）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
学科	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
満足している	24.0%	26.7%	25.0%	26.5%	22.7%	34.5%	29.4%	16.2%	32.6%	26.0%	39.0%	30.4%	26.9%
やや満足している	41.1%	51.1%	54.5%	53.0%	52.3%	48.3%	47.1%	51.4%	39.1%	53.5%	46.3%	37.0%	47.9%
やや不満である	16.0%	11.1%	2.3%	9.3%	11.4%	13.8%	10.8%	16.2%	15.2%	8.7%	12.2%	17.4%	11.8%
不満である	4.6%	2.2%	－	6.6%	6.8%	3.4%	5.9%	8.1%	2.2%	7.1%	2.4%	8.7%	5.3%
利用したことがないので 分からない	14.3%	8.9%	18.2%	4.6%	6.8%	－	6.9%	8.1%	10.9%	4.7%	－	6.5%	8.0%
回答者数（人）	175	45	44	151	44	29	102	37	46	127	41	46	887

2. 体育施設（体育館・グラウンド）について、どれが当てはまりますか。

【令和6（2024）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
満足している	28.4%	43.8%	13.0%	34.0%	31.6%	25.0%	35.7%	26.7%	36.4%	12.8%	40.7%	25.0%	29.4%
やや満足している	44.4%	46.9%	52.2%	36.2%	42.1%	50.0%	32.1%	33.3%	27.3%	46.2%	22.2%	33.3%	40.3%
やや不満である	22.2%	9.4%	21.7%	14.9%	15.8%	25.0%	10.7%	6.7%	9.1%	10.3%	18.5%	16.7%	16.0%
不満である	1.2%	—	13.0%	10.6%	5.3%	—	3.6%	13.3%	9.1%	15.4%	3.7%	8.3%	6.3%
利用したことがないのでわからない	3.7%	—	—	4.3%	5.3%	—	17.9%	20.0%	18.2%	15.4%	14.8%	16.7%	8.0%
回答者数（人）	81	32	23	47	19	16	28	15	11	39	27	12	350

【参考：令和4（2022）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
満足している	33.1%	25.0%	42.9%	26.1%	48.0%	33.3%	19.8%	20.5%	34.6%	29.1%	22.5%	31.8%	29.0%
やや満足している	16.9%	5.8%	7.1%	11.8%	12.0%	—	11.5%	15.4%	3.8%	9.4%	15.0%	4.5%	11.2%
やや不満である	42.6%	57.7%	42.9%	39.8%	38.0%	44.4%	44.3%	33.3%	30.8%	37.6%	35.0%	27.3%	40.8%
不満である	6.1%	7.7%	4.8%	11.2%	—	7.4%	9.2%	2.6%	—	11.1%	—	4.5%	7.3%
利用したことがないのでわからない	1.4%	3.8%	2.4%	11.2%	2.0%	14.8%	15.3%	28.2%	30.8%	12.8%	27.5%	31.8%	11.7%
回答者数（人）	148	52	42	161	50	27	131	39	26	117	40	22	855

【参考：令和2（2020）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
満足している	25.1%	26.7%	22.7%	29.1%	29.5%	48.3%	26.5%	8.1%	30.4%	26.8%	39.0%	30.4%	27.6%
やや満足している	16.0%	6.7%	11.4%	12.6%	6.8%	13.8%	16.7%	29.7%	10.9%	13.4%	7.3%	4.3%	13.2%
やや不満である	47.4%	62.2%	56.8%	43.0%	50.0%	24.1%	42.2%	45.9%	39.1%	44.1%	39.0%	41.3%	45.0%
不満である	3.4%	—	2.3%	8.6%	2.3%	—	5.9%	2.7%	—	8.7%	4.9%	8.7%	5.1%
利用したことがないのでわからない	8.0%	4.4%	6.8%	6.6%	11.4%	13.8%	8.8%	13.5%	19.6%	7.1%	9.8%	15.2%	9.1%
回答者数（人）	175	45	44	151	44	29	102	37	46	127	41	46	887

3. 学生食堂について、どれがあてはまりますか。

【令和6（2024）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
満足している	33.3%	46.9%	26.1%	29.8%	47.4%	25.0%	32.1%	40.0%	27.3%	15.4%	33.3%	33.3%	32.0%
やや満足している	32.1%	31.3%	43.5%	46.8%	15.8%	43.8%	39.3%	13.3%	45.5%	46.2%	29.6%	25.0%	35.7%
やや不満である	14.8%	6.3%	17.4%	14.9%	10.5%	25.0%	10.7%	33.3%	9.1%	10.3%	11.1%	16.7%	14.0%
不満である	6.2%	3.1%	8.7%	4.3%	5.3%	—	10.7%	—	9.1%	10.3%	7.4%	8.3%	6.3%
利用したことがないので わからない	13.6%	12.5%	4.3%	4.3%	21.1%	6.3%	7.1%	13.3%	9.1%	17.9%	18.5%	16.7%	12.0%
回答者数（人）	81	32	23	47	19	16	28	15	11	39	27	12	350

【参考：令和4（2022）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
満足している	35.1%	36.5%	50.0%	28.6%	44.0%	22.2%	16.8%	25.6%	38.5%	32.5%	27.5%	31.8%	30.9%
やや満足している	35.1%	21.2%	23.8%	36.0%	28.0%	40.7%	40.5%	41.0%	30.8%	40.2%	52.5%	50.0%	36.5%
やや不満である	14.2%	19.2%	4.8%	16.1%	14.0%	11.1%	18.3%	12.8%	15.4%	12.8%	5.0%	13.6%	14.3%
不満である	1.4%	1.9%	4.8%	7.5%	—	3.7%	8.4%	2.6%	—	6.0%	7.5%	4.5%	4.8%
利用したことがないので わからない	14.2%	21.2%	16.7%	11.8%	14.0%	22.2%	16.0%	17.9%	15.4%	8.5%	7.5%	—	13.6%
回答者数（人）	148	52	42	161	50	27	131	39	26	117	40	22	855

【参考：令和2（2020）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
満足している	20.0%	37.8%	34.1%	20.5%	22.7%	34.5%	24.5%	16.2%	30.4%	19.7%	43.9%	26.1%	24.6%
やや満足している	33.7%	31.1%	15.9%	41.7%	52.3%	37.9%	49.0%	59.5%	52.2%	48.8%	36.6%	43.5%	41.7%
やや不満である	13.7%	2.2%	4.5%	18.5%	9.1%	24.1%	7.8%	10.8%	10.9%	21.3%	9.8%	19.6%	13.9%
不満である	6.9%	—	—	9.3%	9.1%	—	12.7%	10.8%	—	6.3%	4.9%	8.7%	6.9%
利用したことがないので わからない	25.7%	28.9%	45.5%	9.9%	6.8%	3.4%	5.9%	2.7%	6.5%	3.9%	4.9%	2.2%	13.0%
回答者数（人）	175	45	44	151	44	29	102	37	46	127	41	46	887

4. 部活動施設について、どれがあてはまりますか。

【令和6（2024）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
満足している	19.8%	18.8%	21.7%	17.0%	10.5%	12.5%	21.4%	6.7%	9.1%	10.3%	7.4%	25.0%	16.0%
やや満足している	30.9%	34.4%	30.4%	29.8%	21.1%	31.3%	10.7%	33.3%	-	28.2%	11.1%	16.7%	25.7%
やや不満である	16.0%	9.4%	4.3%	8.5%	5.3%	12.5%	10.7%	13.3%	-	7.7%	7.4%	-	9.7%
不満である	3.7%	3.1%	4.3%	10.6%	10.5%	-	3.6%	6.7%	9.1%	12.8%	11.1%	-	6.6%
利用したことがないので わからない	29.6%	34.4%	39.1%	34.0%	52.6%	43.8%	53.6%	40.0%	81.8%	41.0%	63.0%	58.3%	42.0%
回答者数（人）	81	32	23	47	19	16	28	15	11	39	27	12	350

【参考：令和4（2022）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
満足している	18.2%	13.5%	31.0%	20.5%	26.0%	22.2%	14.5%	7.7%	15.4%	22.2%	12.5%	18.2%	18.7%
やや満足している	29.7%	23.1%	2.4%	29.8%	20.0%	22.2%	23.7%	23.1%	26.9%	31.6%	22.5%	18.2%	25.5%
やや不満である	6.8%	7.7%	9.5%	9.3%	10.0%	-	10.7%	7.7%	-	6.0%	10.0%	-	7.7%
不満である	6.8%	1.9%	4.8%	8.7%	-	-	6.9%	2.6%	-	14.5%	10.0%	13.6%	7.1%
利用したことがないので わからない	38.5%	53.8%	52.4%	31.7%	44.0%	55.6%	44.3%	59.0%	57.7%	25.6%	45.0%	50.0%	40.9%
回答者数（人）	148	52	42	161	50	27	131	39	26	117	40	22	855

【参考：令和2（2020）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
満足している	13.7%	8.9%	9.1%	19.9%	13.6%	31.0%	20.6%	8.1%	10.9%	20.5%	22.0%	8.7%	16.3%
やや満足している	25.7%	13.3%	11.4%	36.4%	31.8%	20.7%	41.2%	27.0%	23.9%	42.5%	24.4%	30.4%	30.7%
やや不満である	7.4%	2.2%	-	15.2%	11.4%	6.9%	8.8%	13.5%	8.7%	13.4%	2.4%	4.3%	9.2%
不満である	4.6%	-	-	7.3%	4.5%	-	12.7%	5.4%	-	6.3%	4.9%	-	6.1%
利用したことがないので わからない	48.6%	75.6%	79.5%	21.2%	38.6%	41.4%	16.7%	45.9%	45.7%	17.3%	46.3%	50.0%	37.7%
回答者数（人）	175	45	44	151	44	29	102	37	46	127	41	46	887

5. 附属図書館について、どれがあてはまりますか。

【令和6（2024）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
満足している	37.0%	46.9%	34.8%	34.0%	42.1%	43.8%	25.0%	53.3%	45.5%	28.2%	48.1%	33.3%	37.7%
やや満足している	49.4%	40.6%	56.5%	48.9%	36.8%	31.3%	28.6%	33.3%	36.4%	41.0%	33.3%	41.7%	42.3%
やや不満である	8.6%	9.4%	4.3%	4.3%	15.8%	18.8%	7.1%	6.7%	18.2%	7.7%	14.8%	16.7%	9.4%
不満である	2.5%	3.1%	4.3%	—	5.3%	—	7.1%	—	—	10.3%	3.7%	—	3.4%
利用したことがないのでわからない	2.5%	—	—	12.8%	—	6.3%	32.1%	6.7%	—	12.8%	—	8.3%	7.1%
回答者数（人）	81	32	23	47	19	16	28	15	11	39	27	12	350

【参考：令和4（2022）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
満足している	30.4%	53.8%	69.0%	36.0%	58.0%	37.0%	20.6%	43.6%	57.7%	35.9%	37.5%	40.9%	37.9%
やや満足している	43.2%	32.7%	23.8%	34.8%	32.0%	33.3%	33.6%	46.2%	23.1%	44.4%	32.5%	45.5%	36.8%
やや不満である	7.4%	7.7%	2.4%	6.8%	10.0%	14.8%	5.3%	2.6%	15.4%	6.0%	15.0%	4.5%	7.3%
不満である	1.4%	1.9%	—	1.9%	—	—	3.8%	5.1%	—	3.4%	15.0%	4.5%	2.8%
利用したことがないのでわからない	17.6%	3.8%	4.8%	20.5%	—	14.8%	36.6%	2.6%	3.8%	10.3%	—	4.5%	15.2%
回答者数（人）	148	52	42	161	50	27	131	39	26	117	40	22	855

【参考：令和2（2020）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
満足している	17.1%	35.6%	36.4%	37.1%	31.8%	48.3%	39.2%	16.2%	34.8%	26.0%	31.7%	34.8%	30.4%
やや満足している	29.1%	24.4%	31.8%	50.3%	43.2%	41.4%	46.1%	59.5%	54.3%	54.3%	51.2%	50.0%	44.0%
やや不満である	2.9%	4.4%	4.5%	5.3%	11.4%	6.9%	7.8%	24.3%	—	9.4%	12.2%	10.9%	7.1%
不満である	2.3%	2.2%	—	3.3%	13.6%	—	1.0%	—	2.2%	3.1%	4.9%	2.2%	2.8%
利用したことがないのでわからない	48.6%	33.3%	27.3%	4.0%	—	3.4%	5.9%	—	8.7%	7.1%	—	2.2%	15.7%
回答者数（人）	175	45	44	151	44	29	102	37	46	127	41	46	887

(2) 研究科

I 基本項目

1. 性別を選んでください。

【令和6（2024）年度】

研究科	計
男	42.9%
女	57.1%
回答者数（人）	7

【参考：令和4（2022）年度】

研究科	計
男	53.3%
女	46.7%
回答者数（人）	15

【参考：令和2（2020）年度】

研究科	計
男	30.0%
女	70.0%
回答者数（人）	20

2. 出身地を選んでください。

【令和6（2024）年度】

研究科	計
広島県	28.6%
岡山県	—
山口県	14.3%
四国	—
九州・沖縄	14.3%
近畿・北陸	14.3%
東北・北海道	—
日本国外	28.6%
回答者数（人）	7

【参考：令和4（2022）年度】

研究科	計
広島県	13.3%
岡山県	6.7%
山口県	6.7%
四国	13.3%
九州・沖縄	20.0%
近畿・北陸	6.7%
東北・北海道	13.3%
日本国外	20.0%
回答者数（人）	15

【参考：令和2（2020）年度】

研究科	計
広島県	20.0%
岡山県	15.0%
鳥取県	10.0%
四国	25.0%
九州・沖縄	10.0%
中部	5.0%
日本国外	15.0%
回答者数（人）	20

II 生活環境に関する調査

1. 現在の居住形態はどれですか

【令和6（2024）年度】

研究科	計
実家	—
大学周辺の寮（徒歩圏内）	42.9%
アパート・マンション（一人暮らし）	57.1%
アパート・マンション（兄弟・姉妹等と同居）	—
親戚宅	—
回答者数（人）	7

【参考：令和4（2022）年度】

研究科	計
自宅	13.3%
大学周辺の寮（徒歩圏内）	20.0%
アパート・マンション（一人暮らし）	66.7%
アパート・マンション（親類と同居）	—
アパート・マンション（友人と同居）	—
回答者数（人）	15

【参考：令和2（2020）年度】

研究科	計
自宅	20.0%
大学周辺の寮（徒歩圏内）	10.0%
アパート・マンション（一人暮らし）	55.0%
アパート・マンション（親類と同居）	10.0%
アパート・マンション（友人と同居）	5.0%
回答者数（人）	20

2. 通学手段はどれですか。(最も時間の長いものを選んでください。)

【令和6（2024）年度】

研究科	計
徒歩	42.9%
自転車	—
バイク	14.3%
バス	28.6%
電車	—
その他	14.3%
回答者数（人）	7

【参考：令和4（2022）年度】

研究科	計
徒歩	26.7%
自転車	—
バイク	46.7%
バス	13.3%
電車	6.7%
オンライン授業のため 通学していない	—
その他	6.7%
回答者数（人）	15

【参考：令和2（2020）年度】

研究科	計
徒歩	15.0%
自転車	—
バイク	10.0%
バス	40.0%
電車	5.0%
オンライン授業のため 通学していない	5.0%
その他	25.0%
回答者数（人）	20

3. 合計の通学時間はどのくらいですか。

【令和6（2024）年度】

研究科	計
30分未満	85.7%
30分以上60分未満	14.3%
60分以上90分未満	—
90分以上120分未満	—
120分以上	—
回答者数（人）	7

【参考：令和4（2022）年度】

研究科	計
30分未満	86.7%
30分以上	—
60分未満	6.7%
60分以上	—
90分未満	6.7%
90分以上	—
120分未満	—
120分以上	—
オンライン授業のため 通学していない	—
その他	—
回答者数（人）	15

【参考：令和2（2020）年度】

研究科	計
30分未満	55.0%
30分以上	—
60分未満	25.0%
60分以上	—
90分未満	5.0%
90分以上	—
120分未満	5.0%
120分以上	—
オンライン授業のため 通学していない	10.0%
その他	—
回答者数（人）	20

III 健康状態・食生活に関する調査

1. 回答時点の健康状態はどれですか。

【令和6（2024）年度】

研究科	計
健康	28.6%
おおむね健康	71.4%
やや不健康	—
不健康	—
回答者数（人）	7

【参考：令和4（2022）年度】

研究科	計
健康	60.0%
おおむね健康	33.3%
やや不健康	6.7%
不健康	—
回答者数（人）	15

【参考：令和2（2020）年度】

研究科	計
健康	55.0%
おおむね健康	35.0%
やや不健康	10.0%
不健康	—
回答者数（人）	20

1-2. その理由として、当てはまるものはどれですか。(複数回答可)

※上記1. で「やや不健康」、「不健康」と回答した場合のみ

【令和6（2024）年度】

「やや不健康」、「不健康」と回答した学生がいないため、データなし

【参考：令和4（2022）年度】

研究科	計
運動不足	—
睡眠不足	20.0%
偏った食生活	20.0%
勉学による疲労	20.0%
部活動・サークル活動 による疲労	—
アルバイト による疲労	20.0%
精神的な 悩みや不安	20.0%
その他	—
回答数	5

【参考：令和2（2020）年度】

研究科	計
運動不足	—
睡眠不足	33.3%
偏った食生活	33.3%
勉学による疲労	33.3%
部活動・サークル活動 による疲労	—
アルバイト による疲労	—
精神的な 悩みや不安	—
その他	—
回答数	3

2. 回答時点の食生活についてあてはまるものはどれですか。(複数回答可)

【令和6（2024）年度】

研究科	計
自炊している	38.5%
家族が作ってくれている食事を食べている	—
寮で作られた食事を食べている	7.7%
弁当や総菜などで済ませることが多い	23.1%
インスタント食品を摂ることが多い	15.4%
栄養のバランスに気を付けている	7.7%
三食きちんと摂ることを心がけている	7.7%
その他	—
回答数	13

【参考：令和4（2022）年度】

研究科	計
自炊している	100.0%
家族が作ってくれている食事を食べている	—
寮で作られた食事を食べている	—
弁当や総菜などで済ませることが多い	—
インスタント食品を摂ることが多い	—
栄養のバランスに気を付けている	—
三食きちんと摂ることを心がけている	—
その他	—
回答数	1

【参考：令和2（2020）年度】

研究科	計
自炊している	66.7%
家族が作ってくれている食事を食べている	—
弁当や総菜などで済ませることが多い	—
インスタント食品を摂ることが多い	—
栄養のバランスに気を付けている	—
三食きちんと摂ることを心がけている	33.3%
その他	—
回答数	3

3. 朝食についてあてはまるものはどれですか。

【令和6（2024）年度】

研究科	計
ほぼ毎日食べている	57.1%
食べないことが週2、3日ある	14.3%
食べないことが週4、5日ある	14.3%
ほぼ食べない	14.3%
回答者数（人）	7

【参考：令和4（2022）年度】

研究科	計
ほぼ毎日食べている	53.3%
食べないことが週2、3日ある	26.7%
食べないことが週4、5日ある	6.7%
ほぼ食べない	13.3%
回答者数（人）	15

【参考：令和2（2020）年度】

研究科	計
ほぼ毎日食べている	30.0%
食べないことが週2、3日ある	40.0%
食べないことが週4、5日ある	10.0%
ほぼ食べない	20.0%
回答者数（人）	20

4. 大学では、どのような昼食をとることが多いですか。

【令和6（2024）年度】

研究科	計
手作りのもの (弁当や帰宅して食べることも含む)	14.3%
学食で食べる	14.3%
コンビニやスーパーで購入した 弁当・総菜など	28.6%
コンビニやスーパーで購入した おにぎり・パンなどの単品のみ	42.9%
インスタント食品	-
ほぼ食べない（水分のみ）	-
その他	-
回答者数（人）	7

【参考：令和4（2022）年度】

研究科	計
手作りのもの (弁当や帰宅して食べることも含む)	26.7%
学食で食べる	26.7%
コンビニやスーパーで購入した 弁当・総菜など	33.3%
コンビニやスーパーで購入した おにぎり・パンなどの単品のみ	-
インスタント食品	-
ほぼ食べない（水分のみ）	-
大学で昼食をとる機会がない	13.3%
その他	-
回答者数（人）	15

【参考：令和2（2020）年度】

研究科	計
手作りのもの (弁当や帰宅して食べることも含む)	40.0%
学食で食べる	10.0%
コンビニやスーパーで購入した 弁当・総菜など	30.0%
コンビニやスーパーで購入した おにぎり・パンなどの単品のみ	5.0%
インスタント食品	5.0%
ほぼ食べない（水分のみ）	5.0%
オンライン授業のため分からない	5.0%
その他	-
回答者数（人）	20

IV 生活費に関する調査

1. 1カ月の平均収入額（仕送りを含む）はどのくらいですか。

【令和6（2024）年度】

研究科	計
3万円未満	—
3万円以上5万円未満	—
5万円以上10万円未満	71.4%
10万円以上	28.6%
回答者数（人）	7

【参考：令和4（2022）年度】

研究科	計
3万円未満	—
3万円以上5万円未満	40.0%
5万円以上10万円未満	33.3%
10万円以上	26.7%
回答者数（人）	15

【参考：令和2（2020）年度】

研究科	計
3万円未満	10.0%
3万円以上5万円未満	30.0%
5万円以上10万円未満	45.0%
10万円以上	15.0%
回答者数（人）	20

1-2. 「1カ月の平均収入額」のうち、親などからの仕送り金額はどのくらいですか。

【令和6（2024）年度】

研究科	計
3万円未満	57.1%
3万円以上5万円未満	—
5万円以上10万円未満	42.9%
10万円以上	—
回答者数（人）	7

【参考：令和4（2022）年度】

研究科	計
3万円未満	53.3%
3万円以上5万円未満	13.3%
5万円以上10万円未満	26.7%
10万円以上	6.7%
回答者数（人）	15

【参考：令和2（2020）年度】

研究科	計
3万円未満	50.0%
3万円以上5万円未満	20.0%
5万円以上10万円未満	25.0%
10万円以上	5.0%
回答者数（人）	20

1-3. 「1カ月の平均収入額」のうち、奨学金の金額はどのくらいですか。

【令和6（2024）年度】

研究科	計
3万円未満	71.4%
3万円以上5万円未満	—
5万円以上10万円未満	14.3%
10万円以上	14.3%
回答者数（人）	7

【参考：令和4（2022）年度】

研究科	計
3万円未満	46.7%
3万円以上5万円未満	20.0%
5万円以上10万円未満	20.0%
10万円以上	13.3%
回答者数（人）	15

【参考：令和2（2020）年度】

研究科	計
3万円未満	60.0%
3万円以上5万円未満	10.0%
5万円以上10万円未満	30.0%
10万円以上	—
回答者数（人）	20

1-4. 「1カ月の平均収入額」のうち、アルバイトの金額はどのくらいですか。

【令和6（2024）年度】

研究科	計
3万円未満	42.9%
3万円以上5万円未満	42.9%
5万円以上10万円未満	14.3%
10万円以上	—
回答者数（人）	7

【参考：令和4（2022）年度】

研究科	計
3万円未満	60.0%
3万円以上5万円未満	20.0%
5万円以上10万円未満	6.7%
10万円以上	13.3%
回答者数（人）	15

【参考：令和2（2020）年度】

研究科	計
3万円未満	85.0%
3万円以上5万円未満	15.0%
5万円以上10万円未満	—
10万円以上	—
回答者数（人）	20

2. 1カ月の平均支出額はどのくらいですか。

【令和6（2024）年度】

研究科	計
3万円未満	—
3万円以上5万円未満	14.3%
5万円以上10万円未満	42.9%
10万円以上	42.9%
回答者数（人）	7

【参考：令和4（2022）年度】

研究科	計
3万円未満	33.3%
3万円以上5万円未満	6.7%
5万円以上10万円未満	33.3%
10万円以上	26.7%
回答者数（人）	15

【参考：令和2（2020）年度】

研究科	計
3万円未満	20.0%
3万円以上5万円未満	10.0%
5万円以上10万円未満	50.0%
10万円以上	20.0%
回答者数（人）	20

3. これまでにアルバイトの経験はありますか。

【令和6（2024）年度】

研究科	計
継続的なアルバイトをしている	57.1%
不定期にアルバイトをしている	28.6%
以前はしていたが現在はしていない	14.3%
アルバイトをしたことがない	—
回答者数（人）	7

【参考：令和4（2022）年度】

研究科	計
継続的なアルバイトをしている	60.0%
不定期にアルバイトをしている	20.0%
以前はしていたが現在はしていない	13.3%
アルバイトをしたことがない	6.7%
回答者数（人）	15

【参考：令和2（2020）年度】

研究科	計
継続的なアルバイトをしている	35.0%
不定期にアルバイトをしている	30.0%
以前はしていたが現在はしていない	35.0%
アルバイトをしたことがない	—
回答者数（人）	20

3-2. アルバイトの必要性について、どれがあてはまりますか。

※上記3. で「継続的なアルバイトをしている」、「不定期にアルバイトをしている」、「以前はしていたが現在はしていない」と回答した場合のみ

【令和6（2024）年度】

研究科	計
絶対に必要	42.9%
やや必要	28.6%
どちらかといえば必要	14.3%
必要ない	14.3%
回答者数（人）	7

【参考：令和4（2022）年度】

研究科	計
絶対に必要	28.6%
やや必要	35.7%
どちらかといえば必要	21.4%
必要ない	14.3%
回答者数（人）	14

【参考：令和2（2020）年度】

研究科	計
絶対に必要	20.0%
やや必要	25.0%
どちらかといえば必要	25.0%
必要ない	30.0%
回答者数（人）	20

3-3. アルバイトが必要な理由を選んでください。(複数回答可)

※上記3. で「継続的なアルバイトをしている」、「不定期にアルバイトをしている」、「以前はしていたが現在はしていない」と回答した場合のみ

【令和6(2024)年度】

研究科	計
生活費	40.0%
学費	20.0%
クラブ活動費	—
趣味の費用	13.3%
交際費	6.7%
社会経験	20.0%
実家への仕送り	—
その他	—
回答数	15

【参考：令和4(2022)年度】

研究科	計
生活費	35.7%
学費	17.9%
クラブ活動費	—
趣味の費用	14.3%
交際費	10.7%
社会経験	10.7%
実家への仕送り	—
その他	10.7%
回答数	28

【参考：令和2（2020）年度】

研究科	計
生活費	25.0%
学費	16.7%
クラブ活動費	—
趣味の費用	25.0%
交際費	13.9%
社会経験	19.4%
実家への仕送り	—
その他	—
回答数	36

4. 現在の（又は一番直近の）アルバイトの種類はどれですか。

※上記3. で「継続的なアルバイトをしている」、「不定期にアルバイトをしている」、「以前はしていたが現在はしていない」と回答した場合のみ

【令和6（2024）年度】

研究科	計
家庭教師・塾講師	14.3%
店員・販売員	42.9%
飲食店接客	14.3%
事務	—
土木・建設業	—
その他	28.6%
回答者数（人）	7

（その他の具体的な記述）

・TA ・食器洗浄

【参考：令和4（2022）年度】

研究科	計
家庭教師・塾講師	8.3%
店員・販売員	25.0%
飲食店接客	25.0%
事務	16.7%
土木・建設業	—
その他	25.0%
回答者数（人）	12

【参考：令和2（2020）年度】

研究科	計
家庭教師・塾講師	20.0%
店員・販売員	45.0%
飲食店接客	5.0%
事務	15.0%
土木・建設業	0.0%
その他	15.0%
回答者数（人）	20

4-2. 現在の（又は一番直近までしていた）アルバイトの平均従事日数はどのくらいですか。

※上記3. で「継続的なアルバイトをしている」、「不定期にアルバイトをしている」、「以前はしていたが現在はしていない」と回答した場合のみ

【令和6（2024）年度】

研究科	計
1日	42.9%
2日	14.3%
3日	14.3%
4日	28.6%
5日	—
6日	—
7日	—
回答者数（人）	7

【参考：令和4（2022）年度】

研究科	計
1日	15.4%
2日	61.5%
3日	15.4%
4日	—
5日	7.7%
6日	—
7日	—
回答者数（人）	13

【参考：令和2（2020）年度】

研究科	計
1日	42.1%
2日	36.8%
3日	10.5%
4日	—
5日	5.3%
6日	—
7日	5.3%
回答者数（人）	19

4-3. 現在の（又は一番直近までしていた）アルバイトの平均従事時間はどのくらいですか。

※上記3. で「継続的なアルバイトをしている」、「不定期にアルバイトをしている」、「以前はしていたが現在はしていない」と回答した場合のみ

【令和6（2024）年度】

研究科	計
2時間未満	0.0%
2時間以上4時間未満	0.0%
4時間以上6時間未満	57.1%
6時間以上8時間未満	42.9%
8時間以上	0.0%
回答者数（人）	7

【参考：令和4（2022）年度】

研究科	計
2時間未満	8.3%
2時間以上4時間未満	25.0%
4時間以上6時間未満	25.0%
6時間以上8時間未満	16.7%
8時間以上	25.0%
回答者数（人）	12

【参考：令和2（2020）年度】

研究科	計
2時間未満	5.3%
2時間以上4時間未満	15.8%
4時間以上6時間未満	21.1%
6時間以上8時間未満	57.9%
8時間以上	0.0%
回答者数（人）	19

4-4. 現在の（又は一番直近までしていた）アルバイトの紹介先はどれですか。

※上記3. で「継続的なアルバイトをしている」、「不定期にアルバイトをしている」、「以前はしていたが現在はしていない」と回答した場合のみ

【令和6（2024）年度】

研究科	計
大学	42.9%
家族	—
友人	14.3%
街頭で声を掛けられた	—
自分で探した	42.9%
その他	—
回答者数（人）	7

【参考：令和4（2022）年度】

研究科	計
大学	23.1%
家族	—
友人	15.4%
街頭で声を掛けられた	—
自分で探した	53.8%
その他	7.7%
回答者数（人）	13

【参考：令和2（2020）年度】

研究科	計
大学	38.9%
家族	—
友人	22.2%
街頭で声を掛けられた	—
自分で探した	33.3%
その他	5.6%
回答者数（人）	18

（その他の具体的な記述）

- ・前の職場

4-5. 現在の（又は一番直近までしていた）アルバイトの環境は、どれがあてはまり

※上記3. で「継続的なアルバイトをしている」、「不定期にアルバイトをしている」、「以前はしていたが現在はしていない」と回答した場合のみ

【令和6（2024）年度】

研究科	計
非常に良い	14.3%
良い	57.1%
普通	28.6%
悪い	—
非常に悪い	—
回答者数（人）	7

【参考：令和4（2022）年度】

研究科	計
非常に良い	38.5%
良い	38.5%
普通	15.4%
悪い	7.7%
非常に悪い	—
回答者数（人）	13

【参考：令和2（2020）年度】

研究科	計
非常に良い	22.2%
良い	38.9%
普通	33.3%
悪い	5.6%
非常に悪い	—
回答者数（人）	18

5. これまでにアルバイトに関するトラブルを経験したことがありますか。

【令和6（2024）年度】

研究科	計
ある	14.3%
ない	85.7%
回答者数（人）	7

【参考：令和4（2022）年度】

研究科	計
ある	23.1%
ない	76.9%
回答者数（人）	13

【参考：令和2（2020）年度】

研究科	計
ある	15.8%
ない	84.2%
回答者数（人）	19

5-2. それほどのようなトラブルでしたか。(複数回答可)

※上記5. で「ある」と回答した場合のみ

【令和6(2024)年度】

研究科	計
一方的に急にシフトを入れられた	—
採用時に合意した以上の仕事を入れられた	33.3%
休憩時間がなかった	33.3%
時間外労働等に割増賃金が支給されなかった	—
雇い主から時間外に誘われた	—
売れ残りを購入・給与から天引きされた	—
その他	33.3%
回答数	3

(その他の具体的な記述)

- ・セクシャルハラスメント

【参考：令和4(2022)年度】

研究科	計
一方的に急にシフトに入れられた	33.3%
採用時に合意した以上の仕事を入れられた	—
休憩時間がなかった	33.3%
時間外労働等に割増賃金が支給されなかった	—
雇い主から時間外に誘われた	33.3%
売れ残りを購入・給与から天引きされた	—
その他	—
回答数	3

- ・記述なし

【参考：令和2（2020）年度】

研究科	計
一方的に急に シフトを入れられた 採用時に合意した以上の 仕事を入れられた	66.7%
休憩時間がなかった	—
時間外労働等に 割増賃金が支給されなかった	33.3%
雇い主から 時間外に誘われた 売れ残りを購入・ 給与から天引きされた	—
その他	—
回答数	3

（その他の具体的な記述）

- ・記述なし

5-3. そのアルバイトの紹介先はどこでしたか（複数回答可）

※上記5. で「ある」と回答した場合のみ

【令和6（2024）年度】

研究科	計
大学	50.0%
家族	—
友人	—
街頭で声を掛けられた	—
自分で探した	50.0%
その他	—
回答数	2

【参考：令和4（2022）年度】

研究科	計
大学	—
家族	—
友人	66.7%
街頭で声を掛けられた	—
自分で探した	33.3%
その他	—
回答数	3

【参考：令和2（2020）年度】

（アンケート機能の設定不備により回答を得られず）

V 学業に関する調査

1. 読書時間はどれくらいですか。(一週間あたりのおよその平均時間)

【令和6（2024）年度】

研究科	計
1時間未満	57.1%
1時間以上2時間未満	14.3%
2時間以上3時間未満	—
3時間以上4時間未満	14.3%
4時間以上5時間未満	—
5時間以上	14.3%
回答者数（人）	7

【参考：令和4（2022）年度】

研究科	計
1時間未満	33.3%
1時間以上2時間未満	20.0%
2時間以上3時間未満	13.3%
3時間以上4時間未満	6.7%
4時間以上5時間未満	6.7%
5時間以上	20.0%
回答者数（人）	15

【参考：令和2（2020）年度】

研究科	計
1時間未満	35.0%
1時間以上2時間未満	25.0%
2時間以上3時間未満	10.0%
3時間以上4時間未満	5.0%
4時間以上5時間未満	5.0%
5時間以上	20.0%
回答者数（人）	20

2. 一日の予・復習の時間数はあわせてどれくらいですか。

【令和6（2024）年度】

研究科	計
1時間未満	42.9%
1時間以上2時間未満	14.3%
2時間以上3時間未満	14.3%
3時間以上4時間未満	—
4時間以上5時間未満	—
5時間以上	28.6%
回答者数（人）	7

【参考：令和4（2022）年度】

研究科	計
1時間未満	26.7%
1時間以上2時間未満	40.0%
2時間以上3時間未満	20.0%
3時間以上4時間未満	6.7%
4時間以上5時間未満	6.7%
5時間以上	—
回答者数（人）	15

【参考：令和2（2020）年度】

研究科	計
1時間未満	50.0%
1時間以上2時間未満	20.0%
2時間以上3時間未満	5.0%
3時間以上4時間未満	10.0%
4時間以上5時間未満	—
5時間以上	15.0%
回答者数（人）	20

3. あなたのすべての授業出席率はだいたいどれくらいですか。

【令和6（2024）年度】

研究科	計
90~100%	85.7%
80~90%	14.3%
70~80%	—
60~70%	—
60%未満	—
回答者数（人）	7

【参考：令和4（2022）年度】

研究科	計
90~100%	93.3%
80~90%	6.7%
70~80%	—
60~70%	—
60%未満	—
回答者数（人）	15

【参考：令和2（2020）年度】

研究科	計
90~100%	85.0%
80~90%	10.0%
70~80%	5.0%
60~70%	—
60%未満	—
回答者数（人）	20

4. 授業担当教員やチューター教員と話をする頻度はどれくらいですか。

【令和6（2024）年度】

研究科	計
毎日	14.3%
週に一度（ゼミの前後）	42.9%
週に数回	14.3%
月に数回	—
年に数回	—
ほとんどない	28.6%
回答者数（人）	7

【参考：令和4（2022）年度】

研究科	計
毎日	—
週に一度（ゼミの前後）	33.3%
週に数回	26.7%
月に数回	26.7%
年に数回	—
ほとんどない	13.3%
回答者数（人）	15

【参考：令和2（2020）年度】

研究科	計
毎日	—
週に一度（ゼミの前後）	25.0%
週に数回	35.0%
月に数回	15.0%
年に数回	10.0%
ほとんどない	15.0%
回答者数（人）	20

VI 進路に関する調査

1. 現在考えている進路はどれですか。

【令和6（2024）年度】

研究科	計
就職	100.0%
本学の大学院に進学	—
他大学の大学院に進学	—
専門学校等に進学	—
他大学に転学・編入学	—
その他	—
回答者数（人）	7

【参考：令和4（2022）年度】

研究科	計
就職	93.3%
本学の大学院に進学	—
他大学の大学院に進学	—
専門学校等に進学	—
他大学に転学・編入学	—
その他	6.7%
回答者数（人）	15

（その他の具体的な記述）

- ・未定

【参考：令和2（2020）年度】

研究科	計
就職	80.0%
本学の大学院に進学	—
他大学の大学院に進学	—
専門学校等に進学	—
他大学に転学・編入学	—
その他	20.0%
回答者数（人）	20

（その他の具体的な記述）

- ・画家
- ・独立
- ・未定

2. 就職する際の希望職種はどれですか。

【令和6（2024）年度】

研究科	計
事務	28.6%
営業・販売	14.3%
情報処理・通信技術者	14.3%
画家・写真家・デザイナー	28.6%
地方・国家公務員	—
教員	—
その他	14.3%
回答者数（人）	7

（その他の具体的な記述）

・ない

【参考：令和4（2022）年度】

研究科	計
事務	26.7%
営業・販売	—
情報処理・通信技術者	13.3%
画家・写真家・デザイナー	53.3%
地方・国家公務員	—
教員	6.7%
その他	—
回答者数（人）	15

【参考：令和2（2020）年度】

研究科	計
事務	20.0%
営業・販売	15.0%
情報処理・通信技術者	10.0%
画家・写真家・デザイナー	45.0%
地方・国家公務員	—
教員	5.0%
その他	5.0%
回答者数（人）	20

（その他の具体的な記述） ・ひみつ～

3. 就職する際の希望勤務地はどれですか。

【令和6（2024）年度】

研究科	計
尾道市	—
広島県東部（尾道市以外）	42.9%
広島県西部	—
岡山県	—
中国・四国（上記以外）	14.3%
近畿・北陸	14.3%
九州・沖縄	—
中部	14.3%
関東甲信越	14.3%
東北・北海道	—
日本国外	—
回答者数（人）	7

【参考：令和4（2022）年度】

研究科	計
尾道市	20.0%
広島県東部（尾道市以外）	—
広島県西部	13.3%
岡山県	—
中国・四国（上記以外）	6.7%
近畿・北陸	20.0%
九州	13.3%
中部	—
関東甲信越	20.0%
東北・北海道	—
日本国外	6.7%
回答者数（人）	15

【参考：令和2（2020）年度】

研究科	計
尾道市	30.0%
広島県東部（尾道市以外）	15.0%
広島県西部	—
岡山県	—
中国・四国（上記以外）	15.0%
近畿・北陸	5.0%
九州	—
中部	—
関東甲信越	25.0%
東北・北海道	—
日本国外	10.0%
回答者数（人）	20

4. 就職活動をする際に、どんなことが気になりますか（でしたか）。（複数回答可）

【令和6（2024）年度】

研究科	計
社会に出て行く能力があるか自信がない	6.7%
やりたいことが見つからない、わからない	6.7%
企業の善し悪しが見分けられない	13.3%
就職活動に必要な経費	6.7%
社会人としてのマナーや常識に自信がない	13.3%
入社後の人間関係	6.7%
体力や健康	10.0%
就職試験のための知識（SPI・時事問題など）	16.7%
面接試験の対応	16.7%
他人と思うように話せない	3.3%
その他	—
回答数	30

【参考：令和4（2022）年度】

研究科	計
社会に出て行く能力があるか自信がない	17.5%
やりたいことが見つからない、わからない	10.0%
企業の善し悪しが見分けられない	7.5%
就職活動に必要な経費	2.5%
社会人としてのマナーや常識に自信がない	10.0%
入社後の人間関係	12.5%
体力や健康	7.5%
就職試験のための知識（SPI・時事問題など）	10.0%
面接試験の対応	12.5%
他人と思うように話せない	10.0%
その他	—
回答数	40

【参考：令和2（2020）年度】

研究科	計
社会に出て行く能力が あるか自信がない やりたいことが	5.9%
見つからない、わからない 企業の善し悪しが	8.8%
見分けられない	2.9%
就職活動に必要な経費	8.8%
社会人としてのマナーや 常識に自信がない	14.7%
入社後の人間関係	17.6%
体力や健康	17.6%
就職試験のための知識 (SPI・時事問題など)	2.9%
面接試験の対応	14.7%
他人と思うように話せない	5.9%
その他	-
回答数	34

5. 就職に関する情報収集手段で、あなたにとって参考になる（なった）のはどれですか。（複数回答可）

【令和6（2024）年度】

研究科	計
キャリアサポートセンター	15.8%
企業展・合同説明会	15.8%
就職情報誌	—
インターネット	15.8%
マスコミ広告	—
家族	5.3%
友人	21.1%
大学の教員	10.5%
先輩	15.8%
その他	—
回答数	19

【参考：令和4（2022）年度】

研究科	計
キャリアサポートセンター	23.1%
企業展・合同説明会	15.4%
就職情報誌	7.7%
インターネット	26.9%
マスコミ広告	—
家族	7.7%
友人	3.8%
大学の教員	15.4%
先輩	—
その他	—
回答数	26

【参考：令和2（2020）年度】

研究科	計
キャリアサポートセンター	4.5%
企業展・合同説明会	9.1%
就職情報誌	—
インターネット	40.9%
マスコミ広告	—
家族	4.5%
友人	18.2%
大学の教員	9.1%
先輩	13.6%
その他	—
回答数	22

6. 進路支援に関する大学への要望はありますか。(複数回答可)

【令和6(2024)年度】

研究科	計
現状に満足	33.3%
就職情報のより積極的な提供	33.3%
就職先の開拓の強化	33.3%
指導教員による助言・指導・斡旋の強化	—
キャリアサポートセンターによる就職相談・面談指導等の強化	—
その他	—
回答数	9

【参考：令和4(2022)年度】

研究科	計
現状に満足	22.7%
就職情報のより積極的な提供	13.6%
就職先の開拓の強化	18.2%
指導教員による助言・指導・斡旋の強化	27.3%
キャリアサポートセンターによる就職相談・面談指導等の強化	13.6%
その他	4.5%
回答数	22

【参考：令和2(2020)年度】

研究科	計
現状に満足	47.4%
就職情報のより積極的な提供	21.1%
就職先の開拓の強化	10.5%
指導教員による助言・指導・斡旋の強化	10.5%
キャリアサポートセンターによる就職相談・面談指導等の強化	10.5%
その他	—
回答数	19

VII SNSなどによる被害やハラスメントに関する調査

1. インターネット・トラブルにあったことがありますか。

【令和6（2024）年度】

研究科	計
ある	—
ない	100.0%
回答者数（人）	7

【参考：令和4（2022）年度】

研究科	計
ある	6.7%
ない	93.3%
回答者数（人）	15

【参考：令和2（2020）年度】

研究科	計
ある	20.0%
ない	80.0%
回答者数（人）	20

1-2. どのようなトラブルですか。(複数回答可)

※上記1. で「ある」と回答した場合のみ

【令和6(2024)年度】

「ある」の回答がなかったためデータなし

【参考：令和4(2022)年度】

研究科	計
SNSを使った誹謗・中傷	-
ネット詐欺・架空請求	100.0%
誘い出し	-
なりすまし	-
個人情報の漏えい	-
肖像権侵害	-
その他	-
回答数	1

【参考：令和2(2020)年度】

研究科	計
SNSを使った誹謗・中傷	-
ネット詐欺・架空請求	-
誘い出し	-
なりすまし	-
個人情報の漏えい	25.0%
肖像権侵害	-
その他	75.0%
回答数	4

1-3. トラブルにあったことを誰かに相談しましたか。(複数回答可)

※上記1. で「ある」と回答した場合のみ

【令和6(2024)年度】

「ある」の回答がなかったためデータなし

【参考：令和4(2022)年度】

研究科	計
友人	-
家族	-
教員(チューター)	-
教員(チューター以外)	-
医務室	-
事務職員	-
その他	100.0%
相談しない	-
回答数	1

【参考：令和2(2020)年度】

研究科	計
友人	50.0%
家族	25.0%
教員(チューター)	-
教員(チューター以外)	-
医務室	-
事務職員	-
その他	-
相談しない	25.0%
回答数	4

2. 大学生活でハラスメントを受けたことがありますか。

【令和6（2024）年度】

研究科	計
ある	—
ない	100.0%
回答者数（人）	7

【参考：令和4（2022）年度】

研究科	計
ある	13.3%
ない	86.7%
回答者数（人）	15

【参考：令和2（2020）年度】

研究科	計
ある	5.0%
ない	95.0%
回答者数（人）	20

2-2. 受けたハラスメントの種類は何ですか。(複数回答可)

※上記2. で「ある」と回答した場合のみ

【令和6（2024）年度】

「ある」の回答がなかったためデータなし

【参考：令和4（2022）年度】

研究科	計
セクシュアル・ハラスメント	50.0%
アカデミック・ハラスメント	50.0%
パワー・ハラスメント	-
アルコール・ハラスメント	-
その他	-
回答数	2

【参考：令和2（2020）年度】

研究科	計
セクシュアル・ハラスメント	-
アカデミック・ハラスメント	-
パワー・ハラスメント	-
アルコール・ハラスメント	-
その他	100.0%
回答数	1

2-3. ハラスメントを受けたことを誰かに相談しましたか。(複数回答可)

【令和6（2024）年度】

「ある」の回答がなかったためデータなし

【参考：令和4（2022）年度】

研究科	計
友人	50.0%
家族	-
教員（チューター）	-
教員（チューター以外）	-
医務室	-
事務職員	-
その他	-
相談しない	50.0%
回答数	2

【参考：令和2（2020）年度】

研究科	計
友人	50.0%
家族	-
教員（チューター）	-
教員（チューター以外）	-
医務室	-
事務職員	50.0%
その他	-
相談しない	-
回答数	2

3. その他、学内外で以下の被害にあったことがありますか。(複数回答可)

【令和6（2024）年度】

研究科	計
盗難・窃盗	—
住居侵入	14.3%
痴漢など性的暴力	—
ストーカー行為	—
身体的暴力	—
宗教勧誘に関するトラブル	—
その他	—
特にない	85.7%
回答数	7

【参考：令和4（2022）年度】

研究科	計
盗難・窃盗	7.7%
住居侵入	—
痴漢など性的暴力	—
ストーカー行為	—
身体的暴力	—
宗教勧誘に関するトラブル	7.7%
その他	—
特にない	84.6%
回答数	13

【参考：令和2（2020）年度】

研究科	計
盗難・窃盗	5.0%
住居侵入	0.0%
痴漢など性的暴力	0.0%
ストーカー行為	0.0%
身体的暴力	0.0%
宗教勧誘に関するトラブル	0.0%
その他	5.0%
特になし	90.0%
回答数	20

VIII 部活動・サークル活動に関する調査

1. 部活動・サークル活動に参加していますか。

【令和6（2024）年度】

研究科	計
加入している	－
以前は加入していたが現在はしていない	－
加入していない	100.0%
今後加入を予定している	－
回答者数（人）	7

【参考：令和4（2022）年度】

研究科	計
加入している	－
以前は加入していたが現在はしていない	13.3%
加入していない	86.7%
今後加入を予定している	－
回答者数（人）	15

【参考：令和2（2020）年度】

研究科	計
加入している	15.0%
以前は加入していたが現在はしていない	25.0%
加入していない	60.0%
今後加入を予定している	－
回答者数（人）	20

1-2. 所属している（いた）部活動・サークル活動はどれに該当しますか。

※上記1. で「加入している」、「以前は加入していたが現在はしていない」と回答した場合のみ

【令和6（2024）年度】

「加入している」、「以前は加入していたが現在はしていない」の回答がなかったためデータなし

【参考：令和4（2022）年度】

研究科	計
文化系	—
体育系	100.0%
文化系と体育系の両方	—
その他	—
回答者数（人）	2

【参考：令和2（2020）年度】

研究科	計
文化系	87.5%
体育系	12.5%
文化系と体育系の両方	—
その他	—
回答者数（人）	8

1-3. 1週間の参加日数はどのくらいですか（でしたか）。

※上記1. で「加入している」、「以前は加入していたが現在はしていない」と回答した場合のみ

【令和6（2024）年度】

「加入している」、「以前は加入していたが現在はしていない」の回答がなかったためデータなし

【参考：令和4（2022）年度】

研究科	計
1日	-
2日	-
3日	-
4日	100.0%
5日	-
6日	-
7日	-
回答者数（人）	1

【参考：令和2（2020）年度】

研究科	計
1日	62.5%
2日	12.5%
3日	-
4日	-
5日	25.0%
6日	-
7日	-
回答者数（人）	8

1-4. 1日の平均時間はどのくらいですか（でしたか）。

※上記1. で「加入している」、「以前は加入していたが現在はしていない」と回答した場合のみ

【令和6（2024）年度】

「加入している」、「以前は加入していたが現在はしていない」の回答がなかったためデータなし

【参考：令和4（2022）年度】

研究科	計
1時間未満	-
1時間以上2時間未満	-
2時間以上3時間未満	-
3時間以上4時間未満	100.0%
4時間以上5時間未満	-
5時間以上	-
回答者数（人）	1

【参考：令和2（2020）年度】

研究科	計
1時間未満	-
1時間以上2時間未満	87.5%
2時間以上3時間未満	12.5%
3時間以上4時間未満	-
4時間以上5時間未満	-
5時間以上	-
回答者数（人）	8

1-5. 部活動・サークル活動と学業は両立できていますか（いましたか）。

※上記1. で「加入している」、「以前は加入していたが現在はしていない」と回答した場合のみ

【令和6（2024）年度】

「加入している」、「以前は加入していたが現在はしていない」の回答がなかったためデータなし

【参考：令和4（2022）年度】

研究科	計
両立できている	—
ほぼ両立できている	—
あまり両立できていない	—
両立できていない	100.0%
回答者数（人）	1

【参考：令和2（2020）年度】

研究科	計
両立できている	12.5%
ほぼ両立できている	50.0%
あまり両立できていない	37.5%
両立できていない	—
回答者数（人）	8

1-6. 部活動・サークル活動に満足していますか（いましたか）。

※上記1. で「加入している」、「以前は加入していたが現在はしていない」と回答した場合のみ

【令和6（2024）年度】

「加入している」、「以前は加入していたが現在はしていない」の回答がなかったためデータなし

【参考：令和4（2022）年度】

研究科	計
満足している	—
やや満足している	—
どちらともいえない	100.0%
やや不満である	—
不満である	—
回答者数（人）	1

【参考：令和2（2020）年度】

研究科	計
満足している	12.5%
やや満足している	50.0%
どちらともいえない	37.5%
やや不満である	—
不満である	—
回答者数（人）	8

IX 施設等に関する調査

1. 休憩や学生同士で交流する施設について、どれがあてはまりますか。

【令和6（2024）年度】

研究科	計
満足している	42.9%
やや満足している	57.1%
やや不満である	—
不満である	—
利用したことがないので 分からない	—
回答者数（人）	7

【参考：令和4（2022）年度】

研究科	計
満足している	26.7%
やや満足している	46.7%
やや不満である	13.3%
不満である	13.3%
利用したことがないので 分からない	—
回答者数（人）	15

【参考：令和2（2020）年度】

研究科	計
満足している	10.0%
やや満足している	55.0%
やや不満である	10.0%
不満である	—
利用したことがないので 分からない	25.0%
回答者数（人）	20

2. 体育施設（体育館・グラウンド）について、どれがあてはまりますか。

【令和6（2024）年度】

研究科	計
満足している	—
やや満足している	42.9%
やや不満である	—
不満である	—
利用したことがないのでわからない	57.1%
回答者数（人）	7

【参考：令和4（2022）年度】

研究科	計
満足している	20.0%
やや満足している	6.7%
やや不満である	33.3%
不満である	—
利用したことがないのでわからない	40.0%
回答者数（人）	15

【参考：令和2（2020）年度】

研究科	計
満足している	10.0%
やや満足している	35.0%
やや不満である	15.0%
不満である	5.0%
利用したことがないのでわからない	35.0%
回答者数（人）	20

3. 学内食堂について、どれがあてはまりますか。

【令和6（2024）年度】

研究科	計
満足している	42.9%
やや満足している	28.6%
やや不満である	—
不満である	—
利用したことがないのでわからない	28.6%
回答者数（人）	7

【参考：令和4（2022）年度】

研究科	計
満足している	20.0%
やや満足している	40.0%
やや不満である	40.0%
不満である	—
利用したことがないのでわからない	—
回答者数（人）	15

【参考：令和2（2020）年度】

研究科	計
満足している	5.0%
やや満足している	50.0%
やや不満である	—
不満である	10.0%
利用したことがないのでわからない	35.0%
回答者数（人）	20

4. 部活動施設について、どれがあてはまりますか。

【令和6（2024）年度】

研究科	計
満足している	14.3%
やや満足している	14.3%
やや不満である	—
不満である	—
利用したことがないのでわからない	71.4%
回答者数（人）	7

【参考：令和4（2022）年度】

研究科	計
満足している	13.3%
やや満足している	26.7%
やや不満である	—
不満である	—
利用したことがないのでわからない	60.0%
回答者数（人）	15

【参考：令和2（2020）年度】

研究科	計
満足している	10.0%
やや満足している	30.0%
やや不満である	—
不満である	—
利用したことがないのでわからない	60.0%
回答者数（人）	20

5. 附属図書館について、どれがあてはまりますか。

【令和6（2024）年度】

研究科	計
満足している	28.6%
やや満足している	57.1%
やや不満である	14.3%
不満である	－
利用したことがないのでわからない	－
回答者数（人）	7

【参考：令和4（2022）年度】

研究科	計
満足している	40.0%
やや満足している	46.7%
やや不満である	13.3%
不満である	－
利用したことがないのでわからない	－
回答者数（人）	15

【参考：令和2（2020）年度】

研究科	計
満足している	11.8%
やや満足している	38.2%
やや不満である	5.9%
不満である	2.9%
利用したことがないのでわからない	－
回答者数（人）	34

尾道市立大学

〒722-8506 広島県尾道市久山田町1600番地2

TEL 0848-22-8311 (代表)

FAX 0848-22-5460

ホームページ <https://www.onomichi-u.ac.jp/>